BOCA AHORA CON FUERZA "ARRIBA"

GOLES

LA REVISTA DEL DEPORTE ARGENTINO

PIZZUTI

NO ACEPTARA PRESIONES EN SU TRABAJO

$ 50
EN TODO EL PAIS
•
URUGUAY $ 25 m/u.
PARAGUAY 48 guaraníes

RIVER:

FIBRA PARA UN TRABAJO ORGANICO Y CON FUTURO

https://argentoteca.blogspot.com





1 Jugada previa al gol de River y del triunfo. Ha tirado Montivero y Piazza no retiene la pelota. Carga con todo Daniel Onega y parece que el gol va a ser del centrodelantero...

2 ...pero la pelota escapa también al Nº 9 a quien molesta el arquero y sigue su camino sin dueño. Lorenzatto va a cubrir el arco. Mas y Piazza quedan para intervenir...

3 ...el derechazo de "Pinino" es imparable (nos pareció que el arquero estaba más cerca) para Piazza que se tira, para Lorenzatto que cubre y para Sabella que no llega.

TRABAJO GENEROSO Y EFICAZ EL DE RIVER

RIVER	LANUS
1	0

Escribe

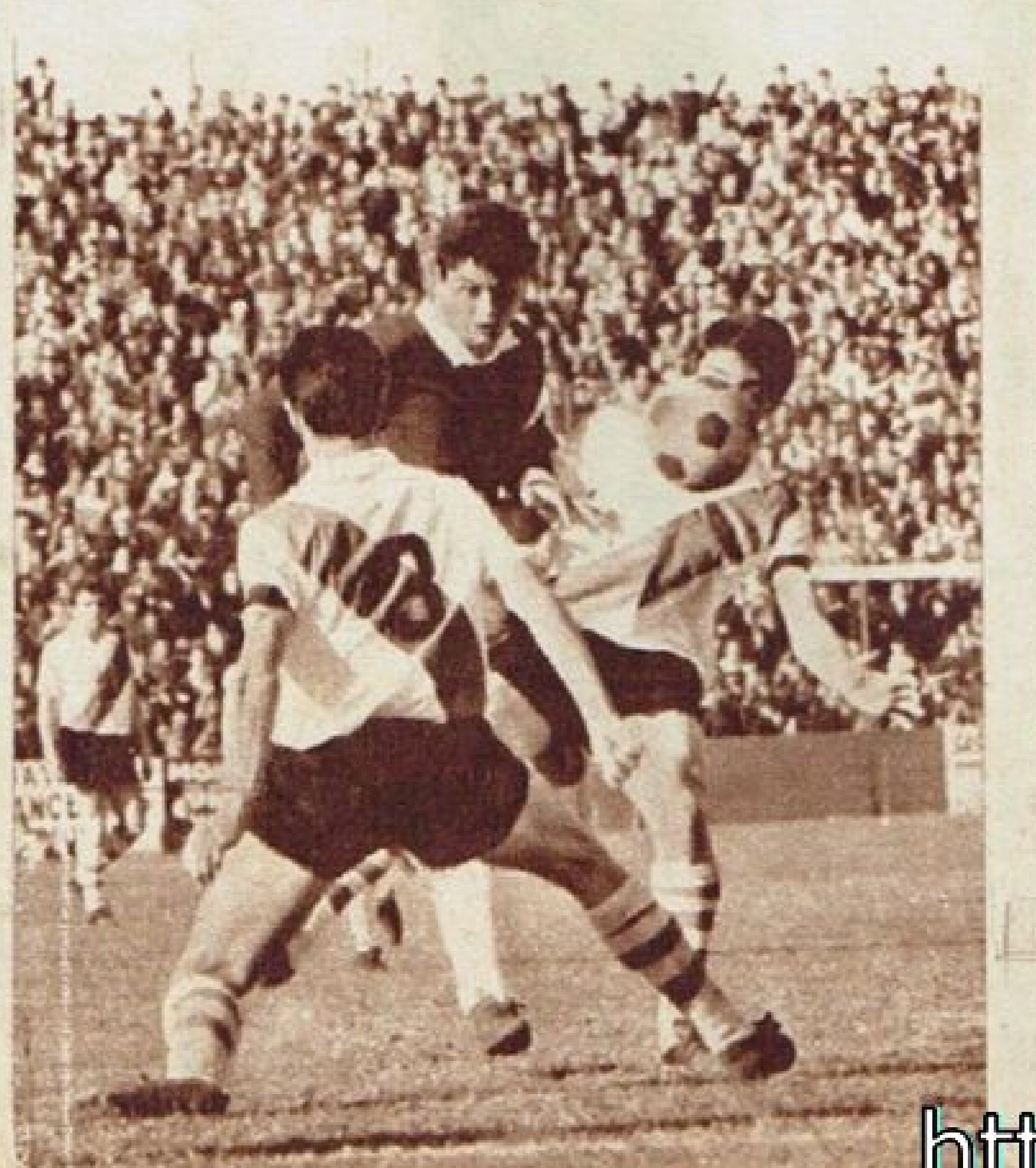
César VOLCO

Podríamos hablar de antes y después del desgarro de Sarnari, porque la lesión del Nº 8 de River influyó en su equipo y en el trámite del partido. Antes, la visita mejor en todos los sectores de la cancha. Después, cuando Montivero le "tomó" la mano a su nueva función y trabajó a destajo con suma inteligencia, otra vez más aplomado el ganador, generoso en la lucha, gravitante en el anticipo



Acosta luchando entre Guzmán y Sarnari. La lesión del último, pareció iba a cambiar el partido. Pero Montivero, echado atrás, cumplió con acierto y el match volvió a su cauce anterior. ←

Gatti fue arquero y jugador. Reflejos rápidos y "viveza" para ver la jugada posterior. Se adelantó siempre, aquí ante Acosta, y fue "líbero" para cualquier falla de un compañero. ↑



Error local: Pelotazo largo, en

https://argentoteca.blogspot.com



do, así, Ríver jugarle al offside a Lanús y cansarse de levantar su banderín el línesman. Esto, a veces peligroso, resultó fácil por la agilidad del arquero siempre oportuno (a veces eficazmente gracioso) y ágil para jugar fuera de sus tres palos.

Pero llegó la lesión de Sarnari y pareció que iba a cambiar el partido. Más aún: cambió en el resto del tiempo. Pando, sobre todo, y Carnevale se acercaron más a sus delanteros que debieron bajar menos para recibir. Todo el engarce de Ríver, que era peligroso en las puntas y movedizo en el centro por la presencia siempre amenazante de Daniel Onega, se apagó. Se estrelló contra lo ocurrido. De todas maneras, debemos apuntar un hecho interesante: a Lanús, equipo bien armado, a veces rápido pero con falencias defensivas, le cuesta llegar al gol. Lo sabe preparar, pero no encuentra el camino para definir, quizás lo más difícil, pero también lo más importante.

Ríver, en el segundo tiempo reorganizando sus líneas, reafirmó su mejor juego cuando más difícil

(Continúa en la página siguiente)

•

3 Silva, el delantero con mayor habilidad en Lanús, maniobrando entre varios de Ríver (Vieitez, Montivero y Solari). En varias oportunidades sólo el foul lo detuvo. Le faltó compañía...

• El ganador anticipó con acierto en toda la cancha y mantuvo el control del juego



y con dos jugadores, Gatti y Ermindo Onega, que le dieron serenidad, seguridad y la cuota de eficacia necesaria. De Lanús, fueron los minutos finales de la primera parte cuando Pando, ausente de la zona Sarnari, tuvo la "manija" del medio campo. Después, y sobre todo en el complemento, el juego ampliamente favorable a los "millonarios". El score, entonces, engañoso para los merecimientos de uno y otro.

LA DIFERENCIA

La diferencia fundamental de los primeros cuarenta y cinco minutos —perdón por la insistencia, pero hasta la lesión del "Nene"— fue la distinta mentalidad de los volantes. Mientras los de Ríver, Sarnari y Solari con el perfecto complemento en la salida de Ermindo Onega, buscaban encimar y no dejar armar, los de Lanús, Pando y Carnevale, dejaban recibir, esperando algunos metros más atrás.

Fue así que el trabajo visitante se hizo más fácil. Inclusive, Sarnari, a quien Pando daba libertad mientras no la tenía del Nº 8 cuando recibía la pelota, podía llegar con facilidad a la definición. Mejor armado, Ríver encaró su juego ofensivamente. Ermindo estuvo en todos los sectores vacíos y todo giró alrededor de él. Pareció, por momentos, que la jugada no tenía validez si no pasaba por él previamente la pelota. Su derroche, mucho más importante de todos modos y lujoso en la segunda parte, no tuvo imitador en el equipo local. Bajó Silva, a veces también Acosta, pero nunca con la capacidad posterior del riverplatense en la continuación de la jugada. Sólo le quedó al local el pelotazo largo para la entrada de Silva —siempre el más hábil— o Acota indistintamente, pero no es eso lo que siente la vanguardia "granate" y, además, chocó con dos factores adversos: 1º) la línea de cuatro de Ríver no tuvo fallas (Minitti no pudo pasar en todo el partido a Matosas; Morcillo cubrió bien a Demario cuando intentó llegar por su lateral, y Guzmán y Vieitez salieron a cortar por momentos con excesiva fuerza, pero generalmente con acierto), y 2º) la rapidez mental de Gatti, que salió, a modo de "líbero", varias veces de su área para cubrir cualquier error de un compañero. Pu-

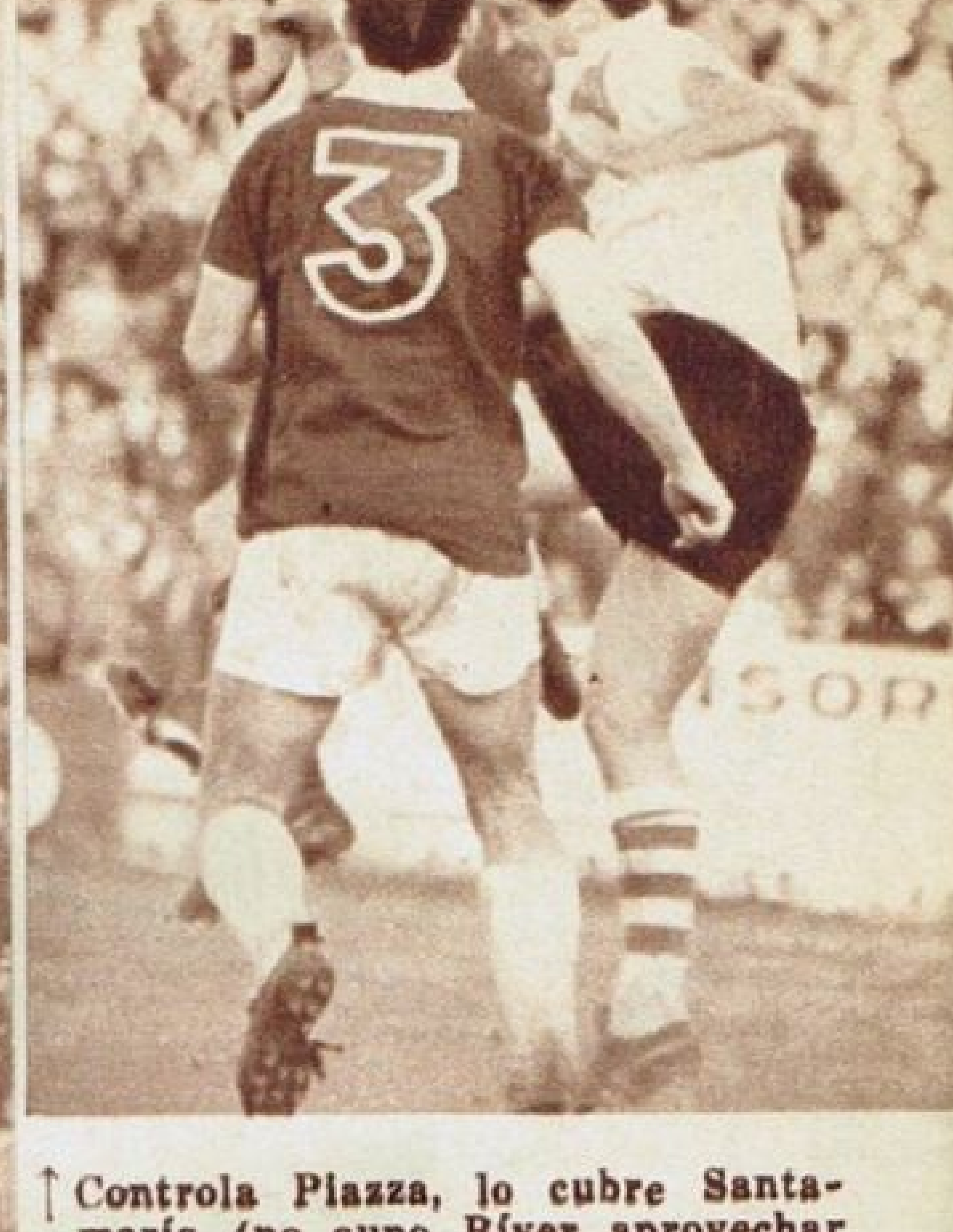
•

La jugada más clara de gol que tuvo Ríver en la primera parte: Solari le puso "con la mano" la pelota adentro a Daniel y el 9 ("nunca le pegué mejor" nos dijo) la estrella en la arista del poste.



https://argentoteca.blogspot.com





↑ Controla Piazza, lo cubre Santamaría (no supo River aprovechar las ventajas que dio el marcador) y entra Sarnari, que prácticamente estuvo fuera del partido a partir del desgarro.

←
Manotazo limpio y oportuno de Gatti que evita riesgos. Por momentos gracioso, eficazmente gracioso, el arquero de River fue una de las mejores figuras que tuvo el interesante partido.

LANUS: LUCHA SIN ORDEN NI FUERZA

CON GRACIOSA EFICACIA

Peloteo previo entre Carrizo y Gatti, y una tribuna que coreó el nombre de Amadeo. Después, revancha del ahora titular en una jornada realmente extraordinaria. Inclusive, graciosamente eficaz...

Malestar previo en Lanús por un equipo que no gana. Malestar posterior por la misma causa. Pero calma, por ahora, en todos. Inclusive, fueron a saludar al ganador.

Todo River salió con brazalete negro y se detuvo el juego por un minuto en homenaje al doctor José Julio Degrossi, ex presidente de la entidad, que falleció en la madrugada del sábado. Durante su mandato, se levantó el estadio Monumental

De José D'Amico en el vestuario: Lanús es un equipo armado...; confié en Montivero cuando se lesionó el "Nene", es el que mejor se adapta a las necesidades del momento... A Ermindo lo necesitaba para otra cosa... Ermindo es un fenómeno... Creo que vamos mejorando".

Queja de los hinchas de Lanús: "A Matosas le deben haber avisado de la velocidad de Minitti... Miren como lo encima".

Una sola cara triste, la de Sarnari. Dolor por el desgarro y "rabia" por no haber podido colaborar. Lo consolaron los abrazos...

Otra vez las atenciones para con el periodismo de la gente de Lanús, merece nuestro sincero agradecimiento.

(Viene de la página anterior)

parecía el partido. Montivero (acierto de D'Amico al ubicarlo en el medio, pues era el único con mentalidad luchadora del resto de los delanteros), equiparó el partido en la zona de creación y Ermindo Onega, en varios pasajes con genialidades, desarticuló a una defensa, la del local, que comenzó a mostrar sus peligrosas grietas.

Llegó el gol a los 6' tras un remate de Montivero que no supo interceptar Piazza (indeciso en los palos y poco rápido para salir) y que Daniel dejó para Más que convirtió de derecha y pudieron llegar otros. En ningún momento se "sintió" la ausencia de Sarnari, volcado sin poder pararse sobre el lateral derecho. Partiendo de la apuntada seguridad que daba Gatti desde el arco y pasando por la perfecta marcación en las puntas y la seguridad por el centro (a veces con vehemencia en Vieitez, que debió ser expulsado por Nimo en el único error que le apuntamos). Con el anticipo de los volantes —inclusive en el chico Montivero— que armaron y llegaron ofensivamente. Con la generosidad de Ermindo Onega (a los 29' Piazza le sacó un gol hecho tras jugada individual) y la peligrosidad de Más. Sólo podemos apuntar dos factores negativos: 1º) Daniel Onega no tuvo la continuidad que el trabajo del resto necesitaba; 2º) no se explotó como se debía (pese a los gritos de D'Amico) el lateral derecho de ataque, en el que erróneamente Santamaría perseguía a un Sarnari indefenso para pelear la pelota y dejaba un claro peligrosísimo a su espalda, por donde pudieron haber llegado los goles que determinaran, mucho más claramente, esta justiciera victoria de River.



Remate de Demario que pega en Acosta y se desvía. A Lanús, equipo que sabe llegar hasta la opción del gol, le falta fuerza y eficacia para darle broche a ese, su juego estilista pero ineficaz.

Pudo haber sido la rúbrica de una tarde extraordinaria de Ermindo Onega. Jugada individual, llevándose la pelota largos metros, y un remate que apenas desvió Piazza. Era el segundo...

https://argentoteca.blogspot.com

GOLES

AÑO XVIII - Nº 993
Bs. As. Setiembre 26 de 1967
Redacción y Administración
BELGRANO 624
5º piso - T. E. 30 - 7891

EDITORIAL DEPORTIVA S. A. C. e I.
LA REVISTA DEL DEPORTE ARGENTINO
PUBLICACION ADHERIDA AL "INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULACIONES"

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 943.546
Director: R. ENZO ARDIGO
Secretario de Redacción: ELDO P. SANTIAGO

REPARACION

EL Interventor en la AFA —luego de conocer el dictamen del nuevo Colegio de Arbitros— procedió a rehabilitar a un árbitro que hace ya largo tiempo había sido eliminado de los registros. Se trata del Sr. Dellacasa, cuyo "pecado" fue el de expulsar a demasiada gente —toda la que merecía ser expulsada de la cancha—, con un récord que no se le perdonó: expulsar en un mismo partido nada menos que a cinco hombres de un mismo equipo. Tiempo después, quienes se sentían agredidos, por tantas expulsiones, determinaron su eliminación. Desde entonces los árbitros venían librando una batalla sin treguas por la rehabilitación del colega. La logran ahora, y el episodio vale como acto de estricta justicia por parte del interventor en la AFA, pero también como antecedente que los propios árbitros deben tener en cuenta.

Si lo del juez entonces sancionado no hubiese sido excepción, posiblemente la sanción no se hubiera producido. Pero en un medio donde hay árbitros que pasan por alto muchas y muy graves actitudes de los futbolistas, en el obsesivo propósito de llevar a "buen fin" un partido, es lógico que quien actúa celosamente en defensa de las leyes del juego y del respeto a su investidura resulte "rara avis". Lo normal y lógico pasa a ser anormal e ilógico. Y, entonces, la reacción del público primero (de los "hinchas", para ser más precisos), y luego la de las comisiones diectivas, en su afán de dar satisfacción a aquellos sectores.

Cuando todos los árbitros tengan la necesaria valentía como para adoptar las medidas que el reglamento pone en sus manos, en defensa del limpio sentido del deporte —aunque ese deporte sea profesional—, entonces puede que terminen muchos problemas de disciplina. Máxime cuando, como ahora, el Tribunal de Penas demuestra su firme propósito de adecentar los espectáculos.

Bien está la reincorporación, entonces, pero mucho mejor aún será si quienes lucharon tanto por la vuelta del compañero sancionado se disponen a olvidar complacencias, encarando con la decisión de éste los brotes de violencia, de antifútbol o de insolencia por parte de los futbolistas. Así ganará el espectáculo y ganará el fútbol, que de una vez por todas tiene que erradicar de las canchas las cosas feas que se ven continuamente, sin que los que las pruemueven tengan la sanción que merecen...

EL "BOOMERANG"...

EN distintos clubes se han conocido planteamientos con relación a los premios fijados a sus futbolistas por puntos o partidos ganados. Las escalas llegan a tanto, que el quebranto económico-financiero puede llegar también a cifras enormes. Ganar un partido, en síntesis, por varios goles, le significa a una institución la pérdida de centenares de miles de pesos. ¿Un ejemplo? Huracán, días atrás, de la recaudación de un partido quedóse con alrededor de $ [illegible]0.000. Exactamente era el premio que daba a cada jugador en el Metropolitano. El club, por supuesto, no está en condiciones de pagarlo en el torneo en que ahora milita. Y si en el caso de la entidad de Patricios los futbolistas comprendieron la difícil situación en que habían colocado al club, al no clasificarse para el Nacional, hay quienes exigen, en otras instituciones, lo que éstas no pueden pagar. Y entonces comienzan los problemas, con incidencia indudable en el rendimiento de los equipos.

Tal estado de cosas revela, antes que nada, un vicio de fondo de nuestro fútbol, del que los únicos culpables son los propios clubes. Dieron tanto, llevados por el exitismo, que se llegó a estas circunstancias que ahora conocemos. Es decir, a extremos imposibles de cumplir. Es el "boomerang", que vuelve al punto de partida. Y no será fácil conciliar intereses, con lo que las finanzas de la mayoría de los clubes se tornarán más críticas aún que lo que son en la actualidad...

FUNCION SOCIAL

EN lugar aparte ofrecemos al lector la crónica del acto en cuyo transcurso Boca Juniors hizo donación de 23 escuelas: una para cada una de las provincias argentinas. Es tan excepcional el donativo, tan insólito además, que a tal crónica queríamos agregar algunas palabras más.

El fútbol, mediante una de sus instituciones señeras, quizás la que ha calado más hondo en el corazón del pueblo argentino, expresa por este gesto de Boca Juniors una clara comprensión de su función social en el seno de la comunidad en que vive. Devuelve a ese pueblo, en aulas escolares, lo que el pueblo le ha dado, apoyando no sólo a su divisa, sino también a sus iniciativas. El titular del club, don Alberto J. Armando, ha dicho, invariablemente, en ese sentido, que la Ciudad Deportiva —la obra de mayor aliento, de más amplias proyecciones que haya encarado en el mundo entero entidad deportiva alguna— será posible por el apoyo de todo el país. Y en tanto esa Ciudad toma formas gigantescas, Boca tiene capacidad, aún, para darle a cada provincia una escuela. Su escuela.

Un modo fecundo y hermoso de hcer patria, esta donación que honra a Boca Juniors y la convierte en ejemplo luminoso para todo el deporte, no sólo argentino, sino mundial...





EL TRAGUITO CON "PUNCH"

CALIDAD OTARD-DUPUY



PAVADITAS por E.P.S.



Terminado el partido que en Mar del Plata jugaron los dos San Lorenzo, Raúl Páez, el capitán espiritual de los "cracks" de Boedo, el zaguero Calics y el winger Somma emprendieron el regreso a la Capital en el automóvil de los fígaros —en el centro los llaman "coiffeurs"— Angelo y Rogelio, que se especializan en mondar testas famosas.

Apurados por el apetito, hicieron un alto en la parrilla El Reloj, en Dolores, donde fueron cordialmente atendidos por dos amigos del Parque Chacabuco, Lito Mortier y el "Chino" Capobianco.

Comieron como leones, se repantigaron un rato en las sillas y, mirando el enorme cronómetro, dijo Páez:

—Aquí, en este ambiente tan tranquilo, la hora parece no pasar...

—¡Andá, ambiente tranquilo!... —fue la aclaración de Calics—: la hora no pasa porque ese reloj está pintado...

El cordobés no habló hasta que llegaron a Liniers...

¡Y LO DIJO SIN PONERSE COLORADO!

Aunque las recaudaciones no lo permitan, deseamos cobrar las cantidades estipuladas por una razón de ética...



Zarich, el gran jugador de Boca Juniors, regresó lesionado de la gira por Europa. Y aunque aguardaba poder recuperarse y jugar frente a Ferro, durante la semana se volvió a resentir. Descartada así toda posibilidad de actuación, rumiando su pena, el santafesino no encontró mejor escapismo... que largarse hasta Mar del Plata, para tomar aire marino, comer mariscos y... aportar lo suyo a la casa de piedra.

De entrada no más, los hombres de negro cantaban todos los números para la banca. Zarich no veía ni uno...

En eso escuchó que una joven le decía a una señora que estaba a su lado:

—Voy a jugar mi edad...

Y "coronó" el 21...

Zarich, a su vez, se "descolgó" con una pila de fichas sobre el 28. Y cobró. Mientras tanto, la dama le decía a la joven:

—Si no te hubieses quitado años, también tendríamos fichas como ese hermoso joven...

Cuando escuchó lo de "hermoso", Zarich ya dudó de la salud mental de ambas...

Los jugadores de Racing, que se presentaron ante un colmado estadio en la hermosa Resistencia, sólo tenían vuelo de regreso a la tarde del día siguiente.

Como el calor resultaba agobiante —por la noche, en las habitaciones con aire acondicionado fueron instalados ventiladores porque los muchachos sudaban de lo lindo—, un grupo integrado por Maschio, Díaz, Mori, Cejas, Parenti y el técnico Pizzuti salió a caminar por la capital chaqueña. Y se llegaron hasta el muy exclusivo club Regatas, junto al Río Negro, que conocimos hace casi un cuarto de siglo llevados de la mano por amigos dilectos.

Ya en el club, ante sendos vasos de helada y rubia cerveza, Pizzuti brindó por los anfitriones. Mori, que parecía reventar de rojo y transpirado, acotó entonces:

—Porque en Escocia no pasemos tanto calor...

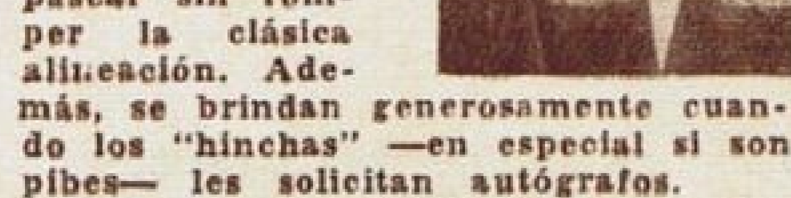
Socarrón, le apuntó el "Panadero" en un ansiado desquite:

—¿Acaso pensás jugar tan mal?...

En el hotel, Mori le apagó el acondicionador de aire...



Ferreiro, Pastoriza y Acevedo, así como se numeran corrido, salen juntos de la cancha. Y también suelen pasear sin romper la clásica alineación. Además, se brindan generosamente cuando los "hinchas" —en especial si son pibes— les solicitan autógrafos.



Días pasados, luego de haber cobrado los premios extras por la goleada lograda a expensas de los guapos santiagueños del Central Córdoba, venían los tres amigos por la avenida Mitre cuando una hermosa joven les pidió una ayuda para una colecta destinada a una institución de la zona.

Ferreiro puso cien pesos y mientras Pastoriza hurgaba, sacaba y colocaba uno de quinientos, se le oyó decir:

—Pongo por mí y por los muchachos de Central Córdoba. ¿O acaso no tenemos veinte fragatas extras gracias a ellos?...

Media hora antes, el tesorero rojo había pensado lo mismo. Y se mesaba los cabellos...

En la noche del domingo que marcó el debut de San Martín de Mendoza en Buenos Aires, se llegó hasta la redacción de GOLES, acompañado por el colega Antonio Bibiloni, el joven y prometedor zaguero mendocino Marillak, quien no había podido actuar frente a Independiente por estar lesionado y que, en cambio, se lució ampliamente frente a Vélez.

Breve fue la charla, porque el cierre inminente de nuestra edición no dejaba mucho margen para hacer debidamente los honores de la casa.

Pero algo sacamos en limpio. Que Marillak, hombre joven, muy bien dotado, no se desvive por sumarse al fútbol porteño. Pero ya tiene algunas ofertas, singularmente importantes.

En cuanto a sus rivales, definió de ofertas singularmente importantes.

—Es como ir en un colectivo sabiendo que al lado va un punguista.

—¿Por qué?... —inquirimos.

—Porque "roba" en cualquier momento...



Luego de una de las prácticas de Rosario Central, algunos de sus "cracks" se quedaron en el estadio que se levanta a la vera del Paraná para gustar unas bogas a la parrilla que había hecho aderezar Carlos Griguol, quien se dedicó luego a asarlas.

Al rato llegaron Messiano y Sesana, quienes habían sido los que adobaron al rico pez de agua dulce. Y comenzó el almuerzo.

Tras el primer bocado, alguien pegó el grito:

—Che, están sin limpiar...

Y aclaró entonces el muchacho de Pujato, con toda seriedad:

—¿Cómo sin limpiar...? Si se pasa la vida en el agua...

Messiano lo apoyaba, por las dudas.

LA PLACA SECRETA

SABER PERDER



A veces es mucho más fácil ganar con brillo que perder con honra. For Ever fue el ejemplo el domingo, frente a San Lorenzo. Superado netamente por el conjunto de Boedo, sus hombres no vacilaron en felicitar a sus rivales tras cada gran jugada realizada. Como ocurrirá de inmediato con Villanueva, quien pareciera querer dejar ciego o poco menos a Fischer, de una de las vibrantes jugadas del match. For Ever supo perder y eso, en fútbol, no es un detalle de poca monta, por cierto.

CINE-FUTBOL

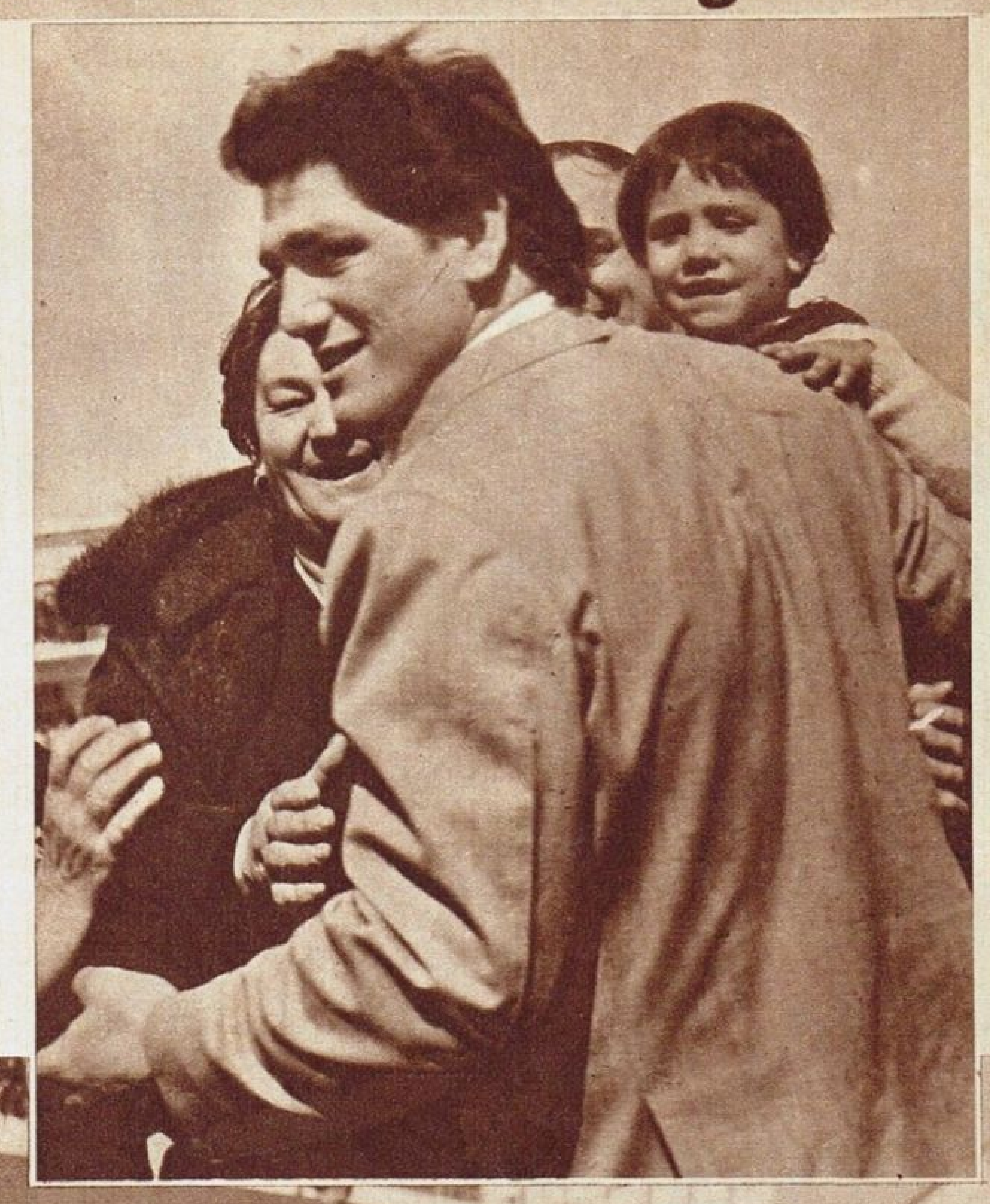
LA AGONIA Y EL EXTASIS — Rácing - Nacional
FUNERAL EN BERLIN — Mildenberger (aunque no sea de fútbol)
ROJO 7000... ¡PELIGRO! — Artime
LA FIERECILLA DOMADA — Lanús
UN CAMINO PARA DOS — Ermindo y Daniel Onega
EL ANDADOR — D'Amico
PATAPUFETE — Fischer
LA MUJER QUE NO TUVO INFANCIA — La Selección
LOS PARAGUAS DE CHERBURGO — Los grandes del interior
OPERACION SAN GENARO — Rattin
LA HORA 25 — La reclasificación
DRACULA — Gatti

VIVA LA VIDA! CAFIASPIRINA
BAYER
Es un producto BAYER. Si es BAYER... es bueno.

https://argentoteca.blogspot.com

Bonavena: "Tengo una deuda con la gente"

"ELLIS NI NADIE PODRA VENCERME EN ESTE TORNEO"



"¡Se lo juro! Créamelo, yo no quería esta recepción; yo quería llegar sin tanto ruido, tranquilo. No se crea que soy un desagradecido; todo lo contrario, me emociona el cariño de la gente, de toda esta gente que se vino a Ezeiza para recibirme, pero hubiera preferido más tranquilidad. Yo todavía no hice nada, sólo un primer paso, una victoria. Si llego a campeón del mundo, cosa que creo voy a conseguir, entonces sí, entonces cualquier cosa... Pero no importa, yo les agradezco a todos que hayan venido..., aunque me hubiera gustado más tranquilidad... Pero la gente es un fenómeno, este país tiene la mejor

(Continúa en la página siguiente)

"Ahora estoy obligado a ser campeón del mundo"

https://argentoteca.blogspot.com



Accavallo junto a La Cruz para el gran abrazo

En medio de otros dos ídolos del boxeo argentino. Bonavena fue saludado por sus dos grandes amigos, el campeón del mundo Horario Accavallo y el campeón argentino y sudamericano de los welters, Ramón La Cruz.

•

Ramón, que estaba entrenado como para no defraudar?... —y siguió hablando para nosotros...

—Este sabe (por La Cruz) cómo me entrené, cómo me preocupé de llegar a esta pelea en el mejor estado físico... Y a ellos (por la gente del gimnasio Luna Park) les prometí que no retornaba sin el triunfo... Fue una de las peleas más simples de mi carrera. Creo que el alemán se derrumbó ya en el primer round... Pero es guapo como pocos... Ojalá que tenga suerte. Se la merece...

—¿Y ahora qué, Oscar?

—Ahora..., bueno, ahora viene lo más difícil. Por eso me volví antes. Y pensaba quedarme con Dora en Europa hasta fin de mes. Pero comprendí que hubiera sido una imprudencia. Ya tendré tiempo de pasear todo lo que se me antoje... Vuelvo al gimnasio esta semana misma, si no hay inconvenientes... La próxima, a más tardar. Ya se lo dije antes, el compromiso es más grande ahora... Por esta gente, por este recibimiento... Después de lo de hoy

"ESTOY CONVENCIDO

se me cae la cara de vergüenza... Ni Ellis, ni Spencer, ni Patterson, ni Quary, nadie, nadie me puede ganar... Ojalá la suerte me ayude a ser campeón del mundo... Vengan a verme a mi casa, hoy no podemos charlar. Yo tengo muchas cosas para contar, para decirle a todos. Ahora me voy con la vieja, ¿sabe qué ganas tenía de verla?...

Y allí va a estrecharse otra vez en los brazos de su madre, que

Gente con testimonio de fe

(Viene de la pág. anterior)

gente del mundo... Ahora estoy obligado a ser campeón del mundo. Si defraudo a los argentinos se me cae la cara de vergüenza..." Y se lo llevaron de nuestro lado. Se lo llevó el maremágnum impresionante, se lo llevaron los abrazos de sus hermanos, las caricias de su madre, las manos de sus amigos, que lo arrebataban...

El domingo volvimos a ver la "otra cara de Oscar Bonavena". Esa que casi siempre está disimulada tras la máscara de ironía, tras su sonrisa sobradora, cobijada en la frase jocosa con tintes fanfarrones. La mueca fue distinta. Quería reír y no podía, quería hablar y no le salían las palabras. Era la imagen del gigante abatido por la emoción, por el abrazo tierno de su madre, por el grito delirante del público que se había llegado para hacerlo sentirse ídolo.

Allí estaba Accavallo, Ramón La Cruz. El campeón del mundo y el que quiere serlo, igual que Bonavena. Y con ellos se abrazó "Ringo"...

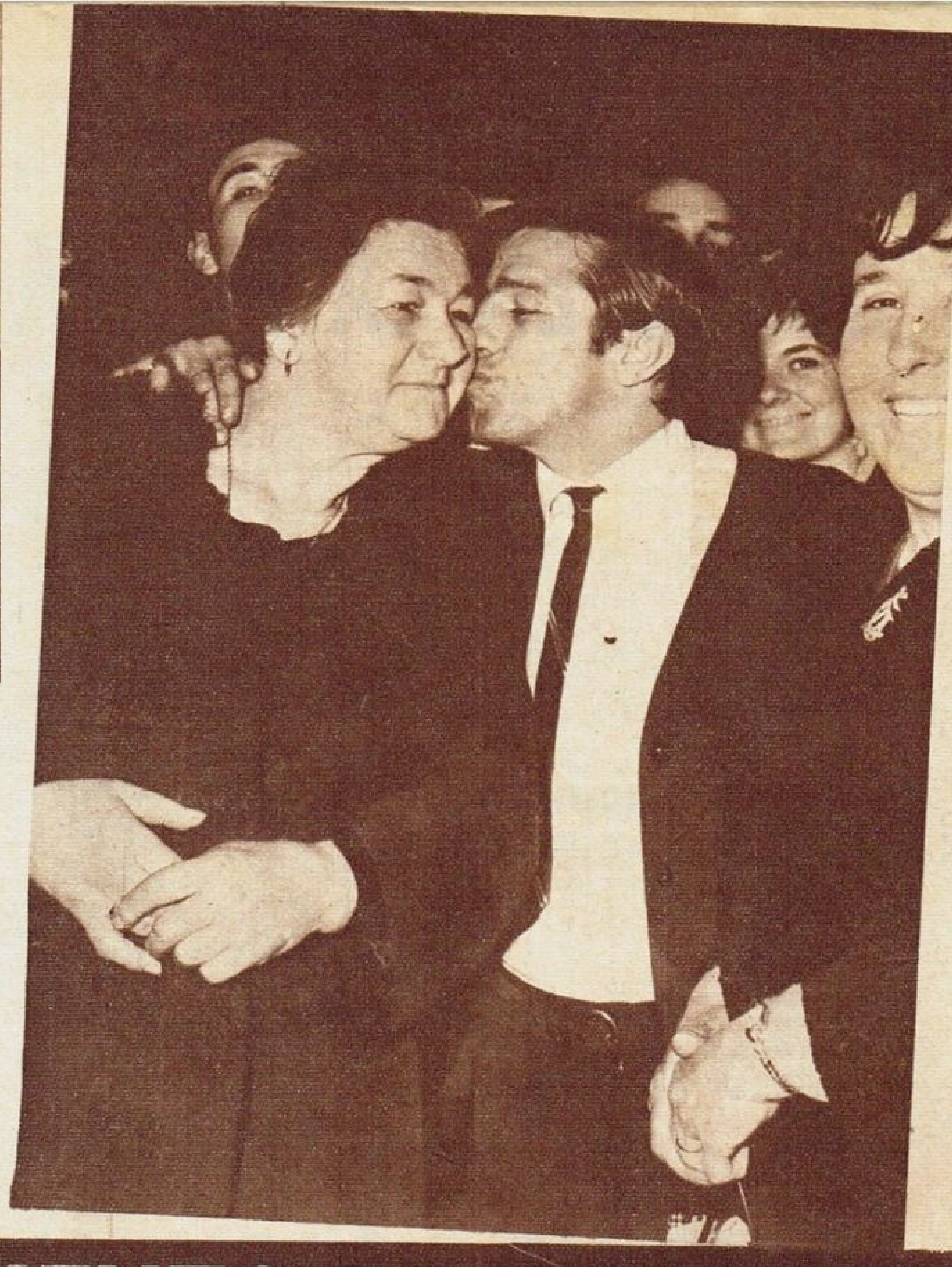
—¿Vieron que cumplí? ¿Viste,

https://argentoteca.blogspot.com



La espera. Doña "Minga" y su hijita en una de las salas de espera del Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Oscar Bonavena era esperado por sus familiares y gran cantidad de amigos y aficionados al deporte.

Horacio Accavallo, el campeón mundial, y un beso a la madre de Oscar. La madre de "Ringo" esperó ansiosamente la llegada del hijo y su encuentro fue realmente emotivo. Alegría y lágrimas en el reencuentro.



sonríe emocionada. Vuelve a recibir las palmadas de sus amigos, el apretón de manos de ese mundo de gente que lo rodea y corea su nombre, que quiere tocarlo, estar a su lado...

—Oscar... Oscar, vamos para el coche... Déjenló, por favor, déjenlo... —es su hermano Vicente, que quiere sustraerlo al maremágnum. Allá, al otro lado está José, el que viajó con él, el que vivió de cerca todo el proceso Alemania, Mildenberger, victoria...

—Fue bárbaro, se lo aseguro. Y eso que hicieron lo imposible para ponerle inconvenientes de todo tipo. No había sparrings, no tenía lugar para entrenarse, nadie en los primeros días de nuestra llegada a Alemania se preocupó de nosotros .Una desatención total, que, sinceramente, nos sorprendió... El pueblo alemán fue todo lo contrario. Nos trataron cordialmente en todos lados, con cariño y simpatía. Aplaudieron y aceptaron la victoria de Oscar con toda hidalguía...

"Ringo" estaba ahora con su hijita en los brazos, para ella los mimos y la sonrisa, mientras agradecía las muestras de cariño...

QUE EL ENTRENAMIENTO ES VITAL"

"Pocas veces hallé un rival tan guapo como Mildenberger"

Y se fue, metido poco menos que a la fuerza, en un coche. "Vengan a mi casa para conversar conmigo... Los espero. Tengo muchas cosas para contarles..." Nos alejamos con la promesa de ir.

Nos fuimos con la retina llena de un Bonavena contagiado, tocado a fondo por la emoción de todos los que estaban allí, esperándolo para testimoniarle su alegría, para hacerle sentir la emoción de tenerlo otra vez aquí. Nos llevamos en la retina el abrazo de su madre, doña "Minga", como él la llama; la sonrisa de su hija, el racimo de sus hermanos estrechados entre lágrimas y risas...

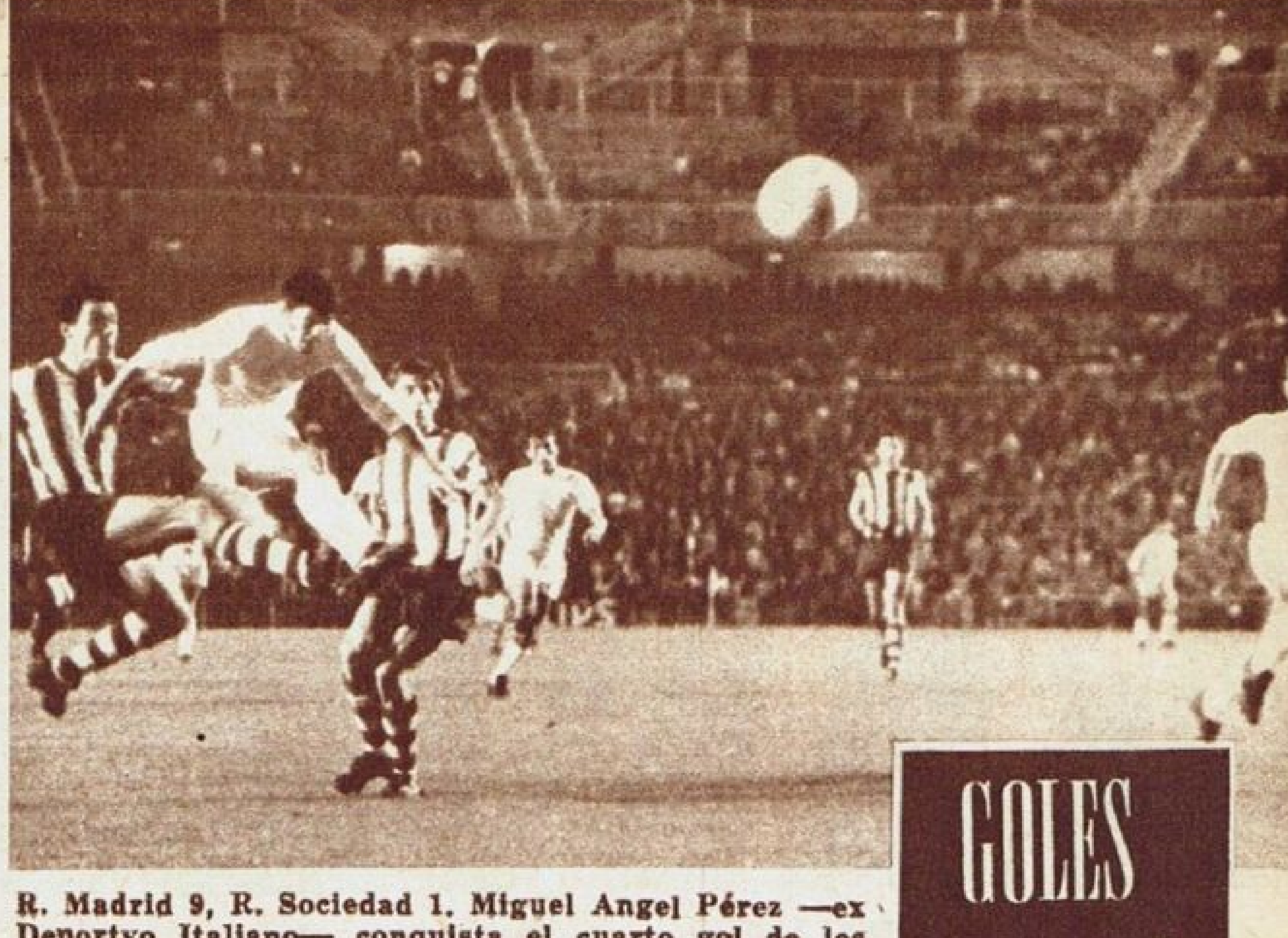
Este fue el recibimiento al ídolo. Un recibimiento que él no quería. Que él deseaba para cuando fuera campeón del mundo... Quizás fue un anticipo de lo que puede pasar cuando eso suceda...

le dio calurosa bienvenida al triunfador de Alemania



https://argentoteca.blogspot.com

LOS "COLCHONEROS", SOLOS EN LA PUNTA



R. Madrid 9, R. Sociedad 1. Miguel Angel Pérez —ex Deportvo Italiano— conquista el cuarto gol de los "merengues" con un impresionante remate ante un balón servido desde la punta izquierda por el extremo Bueno. Golazo.

GOLES EN ESPAÑA

Al abrirse el primer paréntesis del torneo —el domingo la selección española enfrenta a Checoslovaquia, en Praga, por la Copa de Europa de Naciones—, el Atlético de Madrid se ha ubicado al frente de la tabla, al imponerse al Elche por 2 a 1, con goles de Collar y Gárate. Vavá anotó el de los ilicitanos. Y el Real dejó un punto ante el Zaragoza, que lo dominó, pero no logró vulnerar la valla de Junquera. Un cero a cero cabal. Y así, con el marcador en blanco, concluyó el clásico entre bilbaínos y azulgranas del Barcelona. Para no ser menos, donostiarras y malagueños se repartieron los puntos, sin que se cantara en las tribunas el grito de gol. Los valencianos sacudieron un palizón al Córdoba: 5 a 0. El Sabadell dio la nota al triunfar frente al Betis, en el feudo de éste, por 3 a 2. Y Seminario fue el artífice del triunfo, con tres golazos. Los del Betis los señalaron Rogelio y Cristo. El Sevilla fue vapuleado en las islas. Lo derrotó Las Palmas por 4 a 1, con goles de José Juan (3) y Castellanos. Redondo descontó para los sevillanos. También reaccionó el Español, que abatió al Pontevedra por el claro score de 4 a 1, tantos anotados por Ramírez (2), Miralles y José María, de tiro penal, descontando Plaza.

SEGUNDA. Norte: Ferrol 3, Osasuna 1; Celta 1, Badalona 0; Langreo 1, Rayo Vallecano 2; Burgos 2, Oviedo 1; Valladolid 2, Torrelavega 1; Santander 1, Badajoz 0; Lérida 0, Coruña 2; Gijón 1, Europa 0. Encabezan la tabla: Coruña, Rayo Vallecano y Santander, con 5 puntos, siguiendo Langreo, Ferrol, Celta y Gijón, con 4. En el sur: Mestalla 0, Huelva 2; Castellón 1, Granada 0; Jaén 1, Murcia 1; Alcoyano 1, Cádiz 1; Jerez 3, Tenerife 3; Mallorca 2, Levante 0; Ceuta 2, Constancia 0. A la vanguardia va el Ceuta, con 5 puntos, seguido por Granada, Alcoyano, Huelva, Castellón y Mallorca, con cuatro.

No hay optimismo en la península para el partido contra los checos. Apenas 3 jornadas de liga y el plantel sin foguear. Praga lo develará.

LUIS SOLER CAMINO.

POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts	+—
AT. MADRID	3	3	0	0	5	1	6	+2
R. MADRID	3	2	1	0	11	1	5	+3
VALENCIA	3	2	0	1	7	3	4	0
SABADELL	3	2	0	1	5	4	4	+2
AT. BILBAO	3	1	1	1	3	1	3	—1
BARCELONA	3	1	1	1	3	3	3	+1
ELCHE	3	1	1	1	3	3	3	+1
ZARAGOZA	3	1	1	1	3	3	3	—1
MALAGA	3	0	3	0	1	1	3	+1
ESPAÑOL	3	1	1	1	5	3	3	—1
LAS PALMAS	3	1	1	1	7	6	3	—1
R. SOCIEDAD	3	1	1	1	2	9	3	0
PONTEVEDRA	3	1	0	2	2	5	2	0
BETIS	3	1	0	2	7	7	2	0
SEVILLA	3	0	1	2	1	6	1	—1
CORDOBA	3	0	0	3	0	9	0	—2



PROXIMA FECHA

8 de octubre

Pontevedra v. A. Bilbao
Elche v. Valencia
Las Palmas v. Sabadell
Málaga v. Zaragoza
Córdoba v. Betis
Sevilla v. R. Sociedad
R. Madrid v. Español
Barcelona v. A. Madrid

GOLES EN ITALIA

"BOOM" INICIAL DEL MILAN

"Boom" del Milán y decepción del Inter en la jornada inaugural del "campionato" que tras un cuarto de siglo vuelve a la fórmula de 16 equipos, en cambio de 18. La escuadra rojinegra milanesa se impuso, en Ferrara, al Spal por cuatro a uno. Un botín vistoso que tuvo en el brasileño Sormani a su máximo protagonista, anotando tres goles. El cuarto fue obra del "abuelito" Hamrim y el "Bambino" Rivera, faltando dos minutos para finalizar el cotejo, se dio el lujo de desperdiciar un tiro penal. Sin duda alguna, Milan, con el retorno de Nereo Rocco a la dirección técnica, da la impresión de ser un conjunto reconstruido y con una nueva moral. En cambio. Inter, casi totalmente transformado respecto a la temporada anterior, tuvo una decepcionante actuación en "San Siro", frente al Roma. Empate en un gol. Al iniciarse el partido parecía que Inter lo iba a "comer" al Roma. Facchetti anotó un gol, el primer gol del torneo, pero Taccola igualó un minuto después, y con el pasar de los minutos la escuadra de Helenio Herrera se fue desdibujando. Se repitió así otra vez la tradición, que quiere que Inter no le pueda ganar al Roma desde hace tres años a esta parte.

También Bologna y Fiorentina impresionaron bien en la fecha inicial. La escuadra bolognesa se impuso, en Génova, al Sampdoria por dos a uno (goles de Turra y Clerici), mientras los violetas toscanos dieron cuenta fácilmente ,tres a uno) del Varese. Amarildo anotó los dos primeros goles de los florentinos. En cambio, el campeón Juventus, aunque victorioso por tres a uno frente al Mantova, disputó un partido nada más que discreto. Los campeones, que hubieran podido terminar el primer tiempo con por lo menos tres goles de ventaja en vez de uno (gol en contra de Spelta), tuvieron que remontar el empate de los mantuanos en la etapa complementaria.

Por último, triunfos con la mínima diferencia de Napoli y Lanerossi sobre Atalanta y Torino, respectivamente (1 a 0), y de Brescia ante Cagliari (2 a 1).

ORESTE BOMBEN

POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.	+—
MILAN	1	1	0	0	4	1	2	+1
BOLOGNA	1	1	0	0	2	1	2	+1
LANEROSSI	1	1	0	0	1	0	2	0
NAPOLI	1	1	0	0	1	0	2	0
FIORENTINA	1	1	0	0	3	1	2	0
JUVENTUS	1	1	0	0	3	1	2	0
BRESCIA	1	1	0	0	2	1	2	0
ROMA	1	0	1	0	1	1	1	0
INTERNAZIONALE	1	0	1	0	1	1	1	—1
CAGLIARI	1	0	0	1	1	2	0	—1
MANTOVA	1	0	0	1	1	3	0	—1
VARESE	1	0	0	1	1	3	0	—1
ATALANTA	1	0	0	1	0	1	0	—1
TORINO	1	0	0	1	0	1	0	—1
SAMPDORIA	1	0	0	1	1	2	0	—2
SPAL	1	0	0	1	1	4	0	—2

RESULTADOS

Brescia 2, Cagliari 1
Inter 1, Roma 1
Fiorentina 3, Varese 1
Juventus 3, Mantova 1
Lanerossi 1, Torino 0
Napoli 1, Atalanta 0
Sampdoria 1, Bologna 2
Spal 1, Milan 4

PROXIMA FECHA

Atalanta v. Juventus
Bologna v. Cagliari
Lanerossi v. Spal
Mantova v. Inter
Milan v. Fiorentina
Roma v. Napoli
Torino v. Brescia
Varese v. Sampdoria



El campeón, Juventus, en la fecha inicial, superó con mayor dificultad de lo que indica el resultado (3 a 1) al Varese.

https://argentoteca.blogspot.com

Lo ligará un contrato hasta el próximo mundial

CESARINI TENDRA EN AFA PODERES ABSOLUTOS

(FALTA AJUSTAR EL DETALLE PESOS)

LA reunión celebrada el martes 19 dejó un balance positivo: Renato Cesarini había llegado a un acuerdo con el interventor de la AFA, Valentín Suárez, para hacerse cargo de la selección nacional. Su misión, a partir de la actualidad debía extenderse hasta el campeonato mundial de 1970. Sólo un inconveniente impidió la concreción: Cesarini solicitó la suma de $ 500.000 mensuales para asumir las funciones.

Mientras ese aspecto se trata de solucionar (la AFA no puede pagar esa suma y, además, le permitirá al director técnico actuar en cualquier club), el presidente de Huracán, Luis Seijo, que actualmente trata de resolver el problema del nombre del estadio (se llamará Ducó como homenaje al ex presidente del club), continuó haciendo gestiones ante Cesarini para llevarlo a la institución que preside. La AFA nada dijo al respecto. Por el contrario, mantiene conformidad respecto a las tareas que pueda cumplir el técnico fuera del seleccionado.

Ello motivó la intervención de otra institución: Rosario Central ofreció $ 1.000.000 mensuales para que dirija el plantel. Cesarini nada respondió. Y la cuestión del seleccionado nacional ocupa en su mente el lugar preponderante.

FUTURO

La solución podría llegar en cualquier momento. Si Renato Cesarini acepta las condiciones de la AFA, viajaría con el seleccionado a Paraguay, para jugar un partido ya programado. Las condiciones fundamentales ofrecidas por Valentín Suárez son: 1º) Contrato firmado hasta 1970; 2º) Atribuciones absolutas para el director técnico, quien será el encargado de determinar la importancia de enfrentar a un rival y desechar otros, de nombrar los jugadores que crea necesarios, de disponer de ellos del modo que considere más conveniente. Cesarini sería, de esa manera, el virtual dueño de la selección nacional desde ahora hasta 1970.

Además, existe un ofrecimiento de Chile para que la representación argentina participe de la pequeña Copa del Mundo, a jugarse el próximo mes de enero. Ello sería decidido, también, por Renato Cesarini.

PRESUPUESTO

El interés de la AFA por dotar de seriedad al trabajo de la selección argentina, además de su preocupación por la contratación de un técnico de la capacidad de Cesarini, puede quedar sintetizada en el aporte económico con el cual tratará de afianzarla: se dispondrá la suma de 25.000.000 anuales hasta 1970 para los diversos costos y gastos que representa un seleccionado.

Ello afianza la evidente preocupación que existe referente al tema Renato Cesarini. Además de las atribuciones destacadas a título general, será responsable, también, en lo que a los nombres de sus colaboradores se refiere. Podrá nombrar ayudantes de campo y cuerpo de consulta, preparadores físicos y todo lo relacionado a la conformación completa del cuerpo técnico que dirigirá al seleccionado con miras a México, en 1970.

Sólo falta un detalle: la suma de $ 500.000 mensuales solicitados por el director técnico como retribución a su trabajo mensual. La AFA no puede pagar esa suma. En cambio, le permitirá asumir funciones en cualquier institución de nuestro fútbol. Cesarini podría de ese modo actuar en forma no full-time, cosa que no se le exigirá.

La solución puede llegar en cualquier momento. Cuando este ejemplar esté en manos del lector, Renato Cesarini y el interventor de la AFA, Valentín Suárez, mantendrán una nueva reunión. De ella surgirá la definición del problema. Huracán y Rosario Central intentan, del mismo modo, la contratación del hombre en quien todos confían como salvador de la parte técnica...



En cualquier momento se definirá el problema. Cesarini solicitó la suma de $ 500.000 mensuales. La AFA no puede pagarle esa suma. Valentín Suárez mantendrá una nueva entrevista. Será la defini-

https://argentoteca.blogspot.com



DISCOS CBS le ofrece:
UN ALBUM MUSICAL
DE ALTA JERARQUIA
ARTISTICA
Tango
y
Folklore
destinado a satisfacer plenamente las exigencias del que sólo disfruta escuchando lo mejor!
Usted debe poseer esta JOYA!
CBS
8 DISCOS LONG PLAY - LARGA DURACION
96 TEMAS GRABADOS: 48 tangos inolvidables y 48 joyas folklóricas que constituyen un valioso itinerario de la evolución de las dos máximas expresiones de nuestra música.
IMPRESO EN EL MEJOR MATERIAL VINILICO IMPORTADO
GRABADOS CON LOS NOVISIMOS SISTEMAS DE ALTA FIDELIDAD QUE HACEN INSUPERABLE SU CALIDAD SONORA
PRESENTADOS EN UN NOVEDOSO Y FUNCIONAL ESTUCHE-DISCOTECA CON INDICE VOLCABLE ACOMPAÑADOS POR UN LIBRO DE SINGULAR VALIA QUE FIRMAN LOS PRESTIGIOSOS AUTORES: FRANCISCO GARCIA GIMENEZ (tango) Y LEON BENAROS (folklore), ELEGANTEMENTE PRESENTADO Y CON MAGNIFICAS ILUSTRACIONES
USTED PUEDE Y DEBE POSEER ESTA JOYA ARTISTICA. DISCOS CBS CULMINANDO UN ESFUERZO EXCEPCIONAL LO PONE A SU ALCANCE EN ESPECIALISIMAS CONDICIONES DE PRECIO Y DE PAGO.
ENTERESE LEYENDO EN LA PAGINA SIGUIENTE LOS DETALLES DE ESTA SENSACIONAL OFERTA
https://argentoteca.blogspot.com

Tango y Folklore

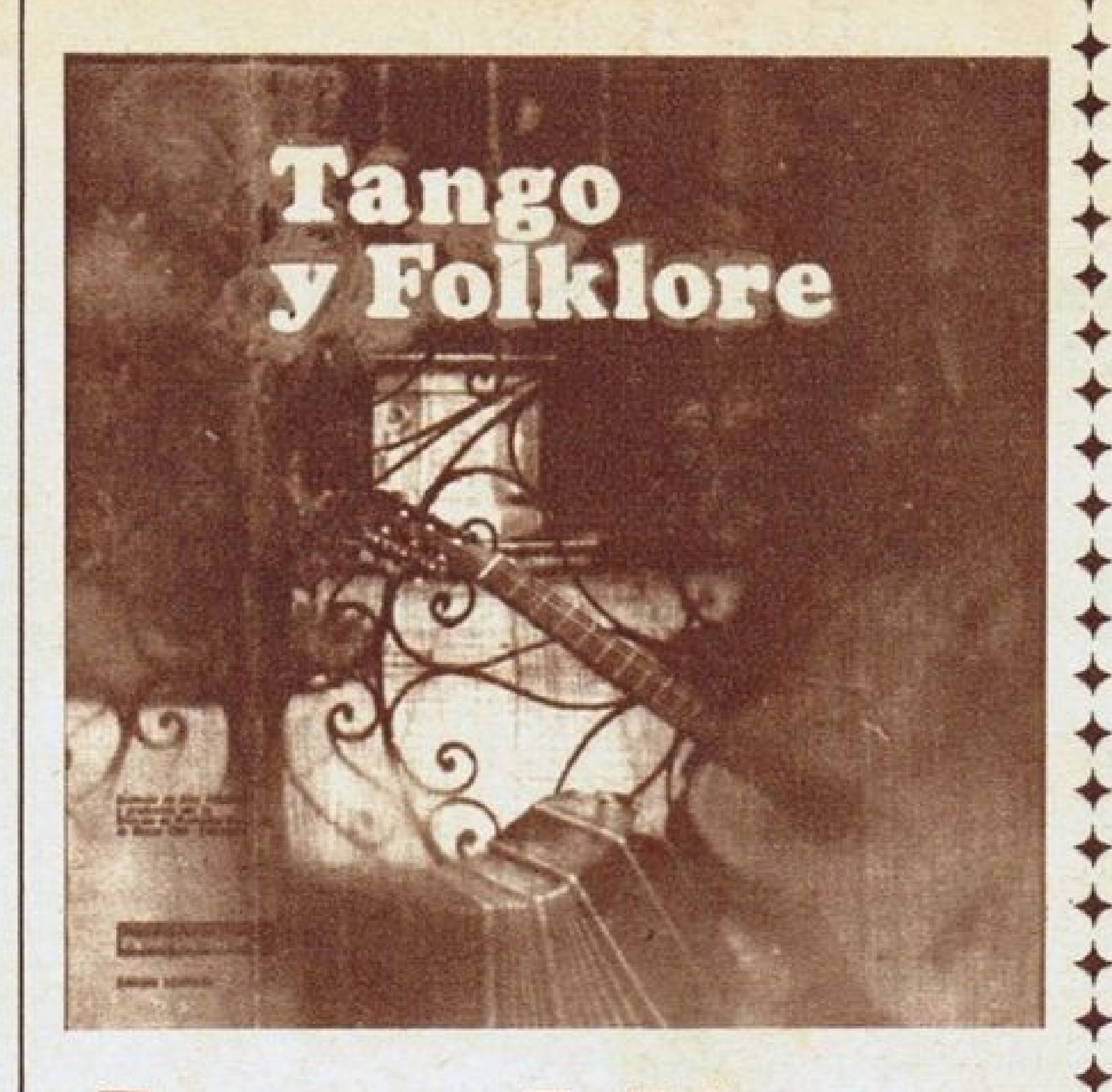
conforma un esfuerzo sin precedentes en todos los aspectos, inclusive en el económico.

Estudiado para un volumen de ventas determinado en base a encuestas realizadas, CBS, mediante especiales arreglos, ha logrado reducir al máximo los costos por el mayor incremento en la producción, lo que nos permite

ofrecer esta sensacional obra a un precio de excepción.

POR SOLO
$ 5.390.-
SU VALOR REAL
$10.440.-
USTED AHORRA
$ 5.050.-

Tenga presente que por tratarse de una edición limitada, el carácter de la misma y sus singulares condiciones de venta, usted debe formalizar su pedido cuanto antes, a fin de asegurarse la obra!



Tango y Folklore

no es un álbum musical "más"...

TANGO Y FOLKLORE: es un estudio musical serio y profundo, es la antología más comprensiva y amena del repertorio nativo y ciudadano que se ha logrado hasta la fecha. Artistas y escritores; investigadores y eruditos; todo un equipo de expertos han trabajado afanosamente para que esta colección sea una obra de arte y jerarquía singular, un verdadero monumento a la música nuestra. Una colección realizada y garantizada además, por el prestigio mundial de DISCOS CBS.

Y ALGO MUY IMPORTANTE...

Si Ud. lo prefiere, puede adquirir este álbum excepcional en **COMODOS PAGOS MENSUALES** consulte las condiciones especiales en el cupón adjunto.

Tango

DISCO I

EL ENTRERRIANO - DON JUAN - EL CHOCLO - LA MOROCHA - EL ESQUINAZO - FELICIA - EL IRRESISTIBLE - BAR EXPOSICION - RODRIGUEZ PEÑA - EL CABURE - EL AMANECER - GRAN HOTEL VICTORIA.

DISCO II

9 PUNTOS - DERECHO VIEJO - 9 DE JULIO - LA CUMPARSITA - LA PAYANCA - ZORRO GRIS - EL PAÑUELITO - EL RECODO - LOS MAREADOS - A LA GRAN MUÑECA - SOLLOZOS - BUENOS AIRES.

DISCO III

SENTIMIENTO GAUCHO - ORGANITO DE LA TARDE - CANARO EN PARIS - JULIAN - PURO APRONTE - CAMINITO - EL CIRUJA - EL PENSAMIENTO - NIÑO BIEN - ROYAL PIGALL - EL CARRERITO - MILONGUERO VIEJO.

DISCO IV

CONFESION - BESOS BRUJOS - VOLVER - NOSTALGIAS - MADRESELVAS - SALUDOS - UNO - CAFE DE LOS ANGELITOS - TAQUITO MILITAR - LA TRAMPERA - PA' QUE SIENTAS LO QUE SIENTO - POR QUE LA QUISE TANTO.

intérpretes

HECTOR VARELA - ASTOR PIAZZOLLA - RODOLFO BIAGI - JULIO SOSA - ARMANDO PONTIER - JUAN SANCHEZ GORIO - LOS SEÑORES DEL TANGO - QUINTETO REAL.

Folklore

DISCO I

ZAMBA DE VARGAS - EL COCHERITO - ZAMBA DE ANTA - EL HUAJCHITO - LOS INUNDADOS - LLORANDO ESTOY - VIDALA DEL NOMBRADOR - TATA JUANCHO - RECUERDO SALTEÑO - REGALITO - CHACARERA DEL VIOLIN - VIVA JUJUY.

DISCO II

LA LOPEZ PEREYRA - TIERRA QUERIDA - CANCION DEL JANGADERO - VIDALA DE LA COPLA - ANOCHECIENDO ZAMBAS - EL HUMAHUAQUEÑO - LA FELIPE VARELA - JUGUETEANDO - TU QUE PUEDES VUELVETE - LA NOCHERA - DEL TIEMPO I MAMA - PALA PALA PULPERO.

DISCO III

NOSTALGIAS SANTIAGUEÑAS - LA SANLORENCEÑA - PANZA VERDE - SAPO CANCIONERO - CUANDO YO ME MUERA - VIDALA PARA MI SOMBRA - EL INDIO MUERTO - NOCHES DE CATAMARCA - GUITARRA TRASNOCHADA - PAISAJE DE CATAMARCA - ANGELICA - EL TUNANTE.

DISCO IV

PAJARO CAMPANA - RIO DE LOS PAJAROS - GALOPERA - MISIONERA - ACUARELA DEL RIO - LAS GOLONDRINAS - ZAMBA DE MI ESPERANZA - LA ATARDECIDA - JOTA CORDOBESA - PONGALE POR LAS HILERAS - NOCHES ISLEÑAS - RECUERDOS DE IPACARAI.

intérpretes

WALDO DE LOS RIOS - LAS VOCES DEL HUAYRA - MIGUEL SARAVIA - FELIX PEREZ CARDOZO - AMADEO MONGES - CLAUDIO MONTERRIO - LOS GAUCHOS DE GUEMES - TOMAS CAMPOS, etc.

ENVIE ESTE VALIOSO CERTIFICADO

HOY MISMO

Este CERTIFICADO ESPECIAL DE DESCUENTO le permite a Ud. adquirir ese verdadero monumento de la música ciudadana y nativa que significa la colección

TANGO Y FOLKLORE

en 8 extraordinarios discos de Alta Fidelidad. Ud. tendría que pagar $ 10.440.- por ocho discos similares, pero serán suyos por sólo $ 5.390.- Estas son condiciones contado. Pero si Ud. prefiere, puede abonar en **COMODAS CUOTAS MENSUALES** de la siguiente manera: Un primer pago de $ 995.- (más un pequeño cargo por gastos de envío) y 5 cuotas de $ 995.- cada una. El primer pago deberá ser efectuado al recibir la colección. Las cuotas restantes deberán ser giradas por correo en cheque, giro bancario, bono o giro postal, a la orden de **DISCOS CBS, S.A.I.C.F.**, o si le resultara cómodo, en nuestras oficinas, Sarmiento 767 - Planta Baja - Buenos Aires.

TENGA EN CUENTA QUE NO ENVIAMOS COBRADOR A DOMICILIO

Envíe su certificado sin demoras. Nosotros le haremos llegar la colección inmediatamente.
No envíe dinero. Usted abona al recibir la colección.

GUARDE ESTE TALON PARA SU CONTROL

A PRUEBA POR 7 DIAS: Ud. tiene derecho al examen de la colección hasta un máximo de 7 días; si la misma no le satisface deberá devolverla y nosotros le reintegraremos el importe pagado, previa pequeña deducción por gastos.

CERTIFICADO ESPECIAL DE DESCUENTO

SOLO **$ 5.390.-**

Háganos llegar su pedido hoy mismo. Aproveche las excepcionales condiciones que le ofrecemos para poseer la extraordinaria colección TANGO y FOLKLORE.

Proceda de la siguiente manera:

AHORRA **$ 5.050.-**

1 - Marque el cuadrito correspondiente al plan de pago elegido y firme al pie de este cupón.

2 - Corte este cupón, colóquelo en un sobre y hágalo llegar por correo al Departamento Productos Especiales de DISCOS CBS, Sarmiento 767, Cap. Si lo desea puede traerlo personalmente a nuestras oficinas.

CORTE POR AQUI

RUEGO A UDS. ME ENVIEN LA COLECCION **TANGO Y FOLKLORE**

NO INCLUYA DINERO! Nosotros le enviaremos la colección inmediatamente.

☐ DESEO ABONAR AL CONTADO. En el momento de recibir la colección me comprometo a pagar $ 5.390.- más un pequeño cargo por gastos de envío. *

☐ ABONARE LA COLECCION EN CUOTAS. Al recibirla, me comprometo a pagar la suma de $ 995.-, más un pequeño cargo por gastos de envío. * El saldo lo abonaré en 5 cuotas de $ 995.- c u

* GASTOS DE ENVIO: Cap. Fed. $ 115.- Gran Bs. As. $ 135.- Interior $ 160.-

UD. ABONA AL RECIBIRLA REMITA EL CERTIFICADO POR CORREO HOY MISMO

Reservado para uso Oficina.



G03

Nombre ....

Calle .... Nº .... Piso .... Dpto. ....

Localidad .... Teléfono ....

.... es menor de edad, su padre o tutor debe firmar aquí.

https://argentoteca.blogspot.com

URUGUAYOS QUE VIAJAN... ★

¿Rocha para Ríver y Silveira a Nacional?



Pedro Rocha

MIENTRAS el campeonato nacional continúa desarrollándose con todo éxito, algunas instituciones ya comenzaron a pensar en las posibles adquisiciones para reforzar los planteles para 1968.

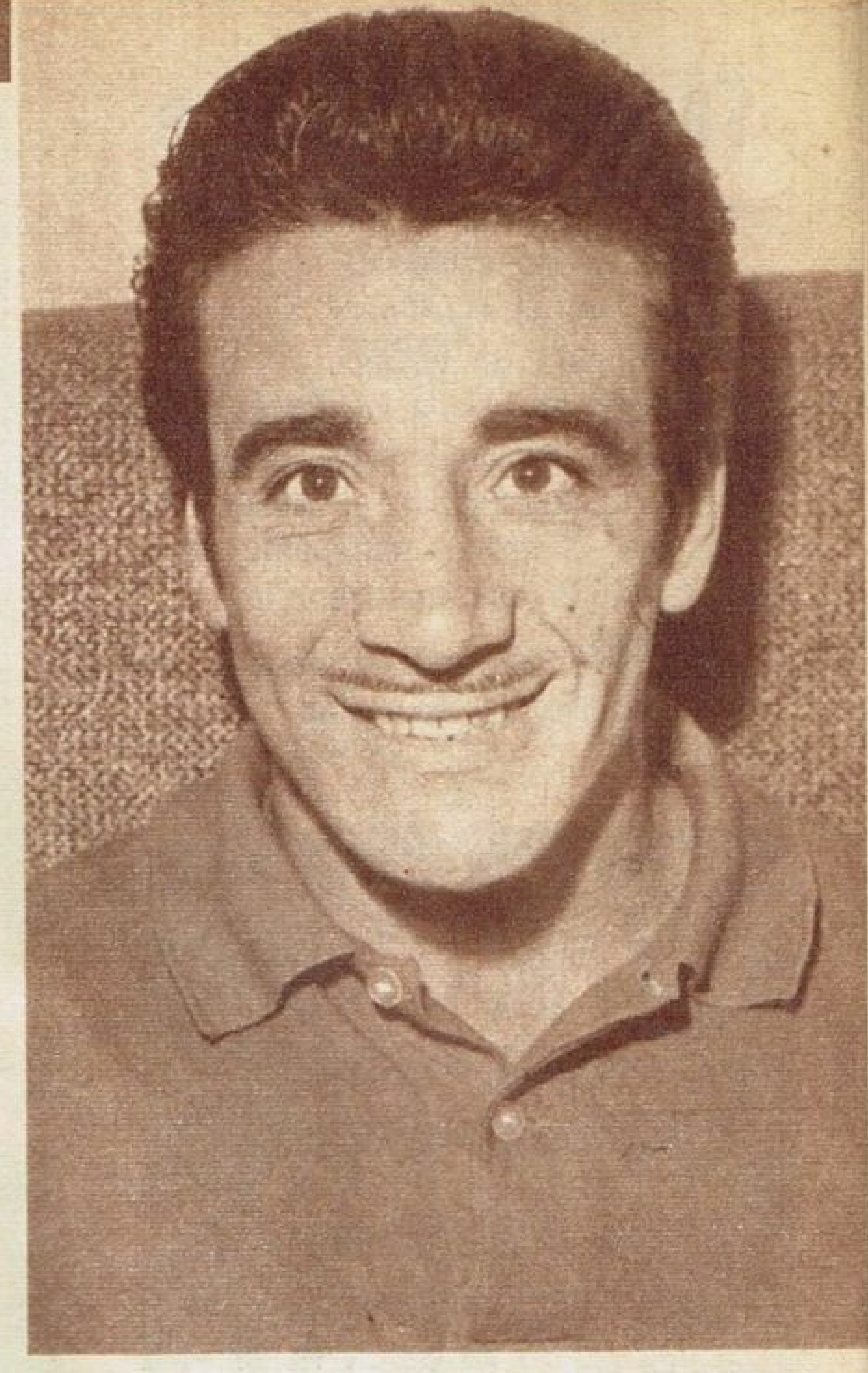
Una persona muy allegada al fútbol uruguayo nos expresó, hace algunos días, durante el transcurso de una velada pugilística, algo de mucha importancia:

—Hablé con Pedrito Rocha, en Montevideo. Ríver tiene interés en él. Y la respuesta de Pedrito fue categórica. Está dispuesto a venir a Ríver en el mismo momento en que los dirigentes se pongan de acuerdo...

Sin duda, cuando finalice este torneo nacional, Ríver solicitará al jugador. Entonces será el momento en que Peñarol de Montevideo ponga una cifra al pase del notable volante.

Pero no sólo en Peñarol se registraría un movimiento de valores. Nacional de Montevideo está decidido a transferir a dos de sus jugadores bases dentro del engranaje defensivo: Manicera, marcador central, y Cincunegui, fuerte marcador lateral. Cincuenta millones de pesos piensan recibir los dirigentes de la institución oriental a cambio de ambos jugadores.

A partir de ese momento surgiría un problema: el de comprar otros elementos. El hombre que más interesa en Nacional es Alcides Vicente Silveira, por quien solicitarían precio y condiciones. Además, dado el interés de Boca Juniors por Jorge Manicera, es posible que Silveira sea propuesto por los dirigentes uruguayos como base para el acuerdo. No obstante, sabemos de la importancia que tiene Silveira dentro del actual conjunto de Boca. Esto podría frustrar los deseos de Nacional. Pero, tratándose de una parte del pago por Manicera, sería posible que las tratativas llegasen a una definición favorable.



Alcides Silveira

RUEGO DEL CAMPEON FRENTE A LA VIRGEN

Unción y agradecimiento de los jugadores de Rácing. Promesa que se cumple. Hace unos días, había sido Cejas, en compañía de su novia, el que se llegara hasta Luján para subir las escalinatas de rodillas individualmente. Ahora fue todo el equipo. Con el mismo fervor. Con la misma necesidad de devolverle a la Virgen, orando, el haberles permitido llegar a Campeones de América.

Todo se inició en la medianoche del domingo. Raffo, Díaz, Mori, Rambert y Gómez partieron desde Liniers, a pie, rumbo a Luján. Hubo sorpresa en la ruta por parte de todos los que los reconocieron. Y respeto general al saber el motivo de la caminata. Junto a ellos, uno de los kinesiólogos del club por cualquier eventualidad.

→ **Rulli y Mori, dos de los integrantes del Campeón de América que llegaron por diferentes medios a Luján para expresar el mismo ruego.**

● **Basile y Perfumo. Sorpresa en la ruta ante el paso de los "cracks". Respeto, al conocerse los motivos de la emotiva peregrinación.** ←

Coincidiendo con su arribo, lo hizo el resto de los integrantes del campeón viajando en auto o micros. Todos juntos, impetrarán a la virgencita criolla por el título y a la vez le solicitarán la ayuda para los partidos decisivos contra el Celtic.

Por muchos motivos, lo que contamos los muestra como son, qué piensan y sienten los muchachos argentinos que defenderán dentro de muy poco a nuestro fútbol [illegible] ro quizás hayamos encontrado algo que los defina claramente: todo fue hecho sin estridencias. Sin la menor intención de publicidad. Con una orgullosa necesidad religiosa en la que cumplir con la promesa ha gravitado sobre todos los otros aspectos. Por diferentes caminos, todos se encontraron en Luján frente al altar de la Virgen para agradecerle y volverle a pedir ayuda. Con la humildad que se ha hecho norma en este, "el equipo de José"...

https://argentoteca.blogspot.com

Boca cambia: Mejora adelante, pero baja su nivel defensivo





Van 15' (Quilmes se ha perdido dos claras opciones "regaladas" por la defensa de Boca), cuando Simeone comete penal contra Leeb. Tira Matera y la pelota sale desviada.

Ahora es Boca, quien fallará en la pena máxima. Caballero comete falta contra Novello, tomándole un pie y Barreiro, no vacila. Rojas tira y la pelota da en el poste.

BOCA 2
QUILMES 0

TRIUNFO MAS FACIL DE LO QUE DICE EL "SCORE"

Rattin y Rojas se juegan arriba, ante una pelota a la olla, entre Bertolotti y Llanos. Felizmente para su ambición, Boca no insistió en los ollazos, Madurga y Novello, Rojas, Pianetti y Luna, le dan una fisonomía muy distinta.



Escribe

R. Enzo ARDIGO

Dos goles de diferencia, pero además cinco tiros en postes y travesaño de Quilmes, están diciendo que hubo amplia justicia en la victoria de Boca Juniors. Dominio de campo, control del juego y mejor fútbol, de alto nivel, pero sólo cuando el ganador estuvo en dominio. Porque si algo abre un serio compás de expectativa respecto de este Boca del Campeonato Nacional, más claro adelante, es la sensación de inseguridad que trasunta su defensa...

A los 2', Novello había estrellado ya la primer pelota en la base del poste. Comenzando agresivo, Boca tenía, de entrada no más, una opción neta. Pero cuando después de los 5' Quilmes a su vez perdió dos chances clarísimas, una por vía de Ramírez, dejando en el camino a Simeone, para tirar apenas afuera, se tuvo ya la sensación de que la visita podía hacer gol también en cualquier momento. Instantes después, falla Silveira, al pisarla dentro de su área, falla Rattin al pretender dar a Roma y Leeb, con el arco para él, también tira afuera desde más de cinco metros. Boca, atrás, era increíblemente frágil. González no se adecuaba a la marcación. Rattin no paraba una pelota. Y cuando la jugaba, siempre era a un rival. Silveira buscaba más el cuerpo que la pelota. Y puesto que Simeone estaba también bajísimo, Magdalena y Roma quedaron sin apoyo, por mucho que Madurga se echara hacia atrás. A los 15', el penal de Simeone a Leeb, que malogró Matera, tirándolo muy mal. Recién entonces reacciona Boca e inicia el mejor ciclo de todo el

(Continúa en la página siguiente)

https://argentoteca.blogspot.com

A QUILMES



↑ El primer gol del partido, se pone en marcha. Recién sacan, reiniciando el partido cuando Pianetti y Novello, y se van por la franja izquierda. Siciliano no alcanza y Llanos no puede interceptar el pase a Rojas, que pica.

El "Tanque" llega y paga su deuda (el penal malogrado). Por debajo del cuerpo de Caballero manda la pelota a la red, con la serenidad proverbial de Rojas en el área. Pero donde mejor se movió después, fue "llevando" desde atrás. ↓

ce del segundo período. Pianetti y Novello se fueron jugando por la punta izquierda. Rojas picó y tuvo la pelota justo entre Llanos y Caballero. Cuando el arquero quiso tapar, el remate se concretó en gol.

Sólo por algunos minutos, después, repuntó Quilmes, mostrando alguna ambición. Leeb, especialmente, echándose hacia una y otra punta, trató de dar profundidad a su vanguardia, con Matera y Ramírez como puntos de apoyo. Pero duró poco. Rojas, bajando a buscar fútbol a su campo, con Madurga y Rattin, restablecieron pronto el control del medio campo, donde Siciliano no hacía pie, sin aporte positivo por Basílico. Mejoró la marcación de punta, tanto en Laginestra como en Touriño, pero entonces Boca intenta con Rojas-Luna, el 2-1, que se hace reiterado por la franja derecha. Cambiante, como lo apreciará el lector. Con aptitud en toda la vanguardia, produce nuevas instancias en el área de Quilmes, que se salva en ocasiones con inmenso esfuerzo de su zaga. A los 15', empero, otro penal. Enganche a Rojas, cuando entraba en el área. Y nuevamente Barreiro, no titubeó. Madurga lo ejecuta y segundo gol de Boca.

Ya no hay lucha, prácticamente hasta el final. Es decir, lucha el vencido, pero en evidente inferioridad en lo técnico, como en lo táctico-estratégico. Y Boca sigue insistente en su ataque, que pasados los 20' tiene otra vez el travesaño como obstáculo, cuando Pianetti fusila a Caballero, tras un toque de cinco hombres de su equipo.

¿Ha encontrado Boca, por fin, la mejor fórmula de su ofensiva? Madurga primero —haciendo pie en el equipo tras frustraciones reiteradas, las veces en que antes tuvo lugar en la primera—, Novello ahora, talentoso, instantáneo en la solución de los problema que se le presenten, con mucho sentido de la improvisación, están dando con Rojas, Pianetti y Luna, la sensación de acercarse a lo que busca Boca. Ya no era el Chaco For Ever,

Cinco tiros en los palos dicen la fuerza actual de Boca, atacando

Luna se lo pierde, de pura mala suerte, ya que la pelota cruzó el arco, saliendo apenas desviada. Un pase perfecto de Rojas, explotando su velocidad dejó a Bertolotti desacomodado. El zaguero de Quilmes, empero, trabajó mucho y bien.



(Viene de la página anterior)

partido, aunque no tuviera premio en el "score". Madurga es quien ordena en el medio, ahora, encontrando a Rattin. Hay error en la salida, que se busca por González-Pianetti, volcado hacia atrás y hacia adentro. Pero cuando se clarifica el juego de los centrales, con Novello profundo y hábil, con Rojas luchando infatigablemente, el panorama se vuelca en favor de los boquenses de un modo total. Quilmes cambia, lanza a Llanos sobre Rojas y Bertolotti queda como "líbero". Se hace más sobre el hombre la marca de Sernia a Madurga, tratando de impedir el arranque local. Pero Boca va a las puntas, utiliza la pared y con desmarque, con sutilezas no comunes últimamente en su fútbol, sigue creando opciones, por mucho que se multiplique la defensa quilmeña, por momentos con ocho hombres, nada menos.

Sobre el final del período, otro penal. Novello se "corta", invade el área y Caballero le sale. Cuando el forward boquense "se va", le toma el pie, haciéndole caer. Falta, con voluntad de ser cometida. Y Barreiro lo otorga, malográndolo el "Tanque", al estrellar la pelota en el poste. Es el cuarto, en el largo asedio boquense. Es decir, que cuando el período termina, no queda la menor duda acerca de la superioridad local, cuando Boca ataca.

Todo ha sido más fácil, además, por la exagerada tarea conservadora de Quilmes, que ya "hacía tiempo", en la mitad del primer tiempo...

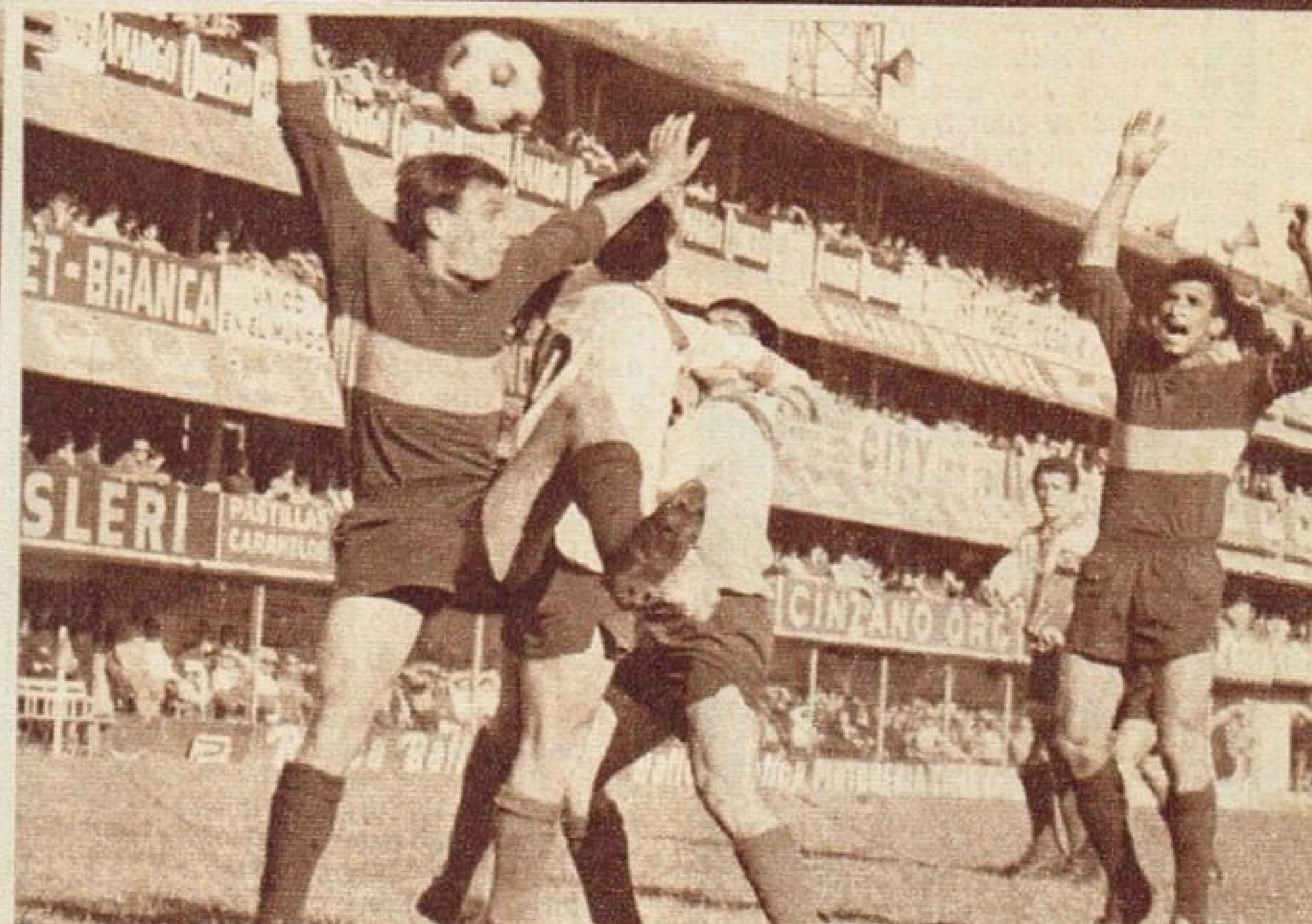
Pero lo que se le negó tanto,

https://argentoteca.blogspot.com

LE FALTA PESO ARRIBA



Simeone se anticipa a Llanos y Sernia, cabeceando. El "Cholo" pagó tributo a su largo alejamiento de las primeras divisiones. No sólo el penal, sino varias jugadas confusas. Bien es cierto, que es una defensa muy floja.



Algo piden Rattin y Luna, en tanto Basilico y Laginestra esperan que caiga la pelota. Detrás, Ramírez, expulsado hacia el final junto con Luna, por agredirse verbal y feamente, cerca del árbitro. Los escuchó... y afuera...

inexperto, el avasallado. Quilmes sabe jugar en defensa y lo ha probado muchas veces. Si Boca pudo tirar 18 veces, con el saldo que señalamos al comienzo de estas líneas, es de creer que el equipo dirigido por Adolfo Pedernera va en línea ascendente, respecto de lo que fue su principal problema de los últimos tiempos. Queda la duda, repetimos, de su defensa. Pero con Marzolini de regreso, puede repuntar ese núcleo, donde Silveira sigue aún por debajo de su nivel. Donde Simeone, tampoco encuentra lo que Boca necesita, para la punta.

Lo de Roberto Barreiro, árbitro del match, es cosa de destacar. Penó bien, sin exagerar. No es culpa suya que Boca cometiera 13 "fouls" y que Quilmes cometiera 31. Nunca fue figura estelar proponiéndoselo, aunque llegó a serlo por su decisión. Y por algo que, siendo natural, ha pasado a ser heroico. Dar tres penales —bien otorgados todos— siendo el primero contra el local, ademas "grande" como lo es Boca. Pero donde lo suyo resultó más serio, fue sobre el final, cuando expulsó a Luna y Ramírez. Estaba cerca cuando se insultaron, Y no vaciló. Lo cómico resultó que, tras esos insultos —de los más feos que puedan imaginarse— se fueron abrazados y diciendo que ninguno de los dos había "hecho nada".

El tercero, fue gol. Ya se habían malogrado dos penales. Y entonces Madurga se encargó del penal por enganche al "Tanque" en el área quilmeña. Tiró fuerte, a poca altura, lejos de toda posibilidad de Caballero.

LA "ESPUMITA" NO SUBE...

¿Recuerdan aquello de "sube, sube la espumita"? Ahora, baja y baja. Y, claro está, así era difícil que a Quilmes le fuera mejor de lo que le fue a Boca...

Los boquenses decían qu las escuelas donadas no eran 23, sino 24. La que completaba las dos docenas es la que instalaron —escuela de fútbol— los delanteros del ganador, en la defensa visitante...

¿Touriño? Tourazo. No saca la pierna, aunque vengan degollando...

Hablando de "piernas", se dieron con todo Silveira y Leeb. Los dos a tierra. Y cuando se levantaron, un apretón de manos al pasar. De guapo a guapo. Y los guapos no chillan...

El "Tanque" explicó lo que le pasó en el penal. Quelo Llanos, que las sabe todas, le dijo a Cabalero que se tirara a la derecha, fuerte, para que Rojas lo oyera. Después, cuando iba a tirar, ordenó el cambio: "A la izquierda". El "Tanque" quiso engañar... y el poste fue su destino...

También Laginestra, por radio, fue sincero. "¿Que vamos a defendernos? Puede ser, pero no por voluntad, sino porque nos llevan"...

Parece que Bareiro quiso recordarle a los primeros del ranking, que se puede salir de la cancha felicitado por todos, aunque se den tres penales y se expulse a dos hombres... Todo eso, cumpliendo además estrictamente el reglamento...

https://argentoteca.blogspot.com

En Chile lo comentan...

REESTRUCTURACION, parece ser la palabra de moda en Boca Juniors. No se quiere, según parece, por los movimientos que ya se han hecho y se harán, dejar nada librado a la improvisación pensando en la próxima temporada futbolística. Al margen de las contrataciones —Cardozo, los dos elementos de Atlanta a elegir y Rogel y Pardo— ya resueltas y las que se estudian, de las que hemos dado debida cuenta en ediciones anteriores, se piensa mucho sobre quién será el encargado de conducir a los equipos profesionales, hasta lograr recuperar el nivel futbolístico perdido en el Metropolitano, y que tanto le cuesta al equipo mantener en este Nacional.

Muchos nombres han girado como DT. Sin embargo, nos llega ahora, desde un prestigioso diario chileno, uno con mucho de seriedad y de tanta importancia que, a pesar que en los medios boquenses aún nada se ha dicho, no hemos dudado un instante en transmitírselo a nuestros lectores: Alejandro Scopelli, actualmente DT de la Universidad de Chile y de la selección trasandina.

POSIBILIDAD

Lo que decimos no significa que Scopelli deba dejar ya la selección chilena y su club. Siempre basándonos en la información del periódico, podemos adelantar que el técnico se hará cargo de los equipos "xeneizes" a partir del próximo mes de marzo. Quien habría hecho de intermediario es Federico Edwards, actualmente en el Green Gross, de la ciudad de Temuco. Su conversación con Scopelli habría derivado en una posterior con el presidente de Boca Juniors, en la que se comenzó a "sondear" la posibilidad del acuerdo.

SCOPELLI, DE TECNICO A BOCA CON DIEZ MILLONES DE PRIMA

Las cifras que estamos en condiciones de adelantar son, de por sí, elocuentes de la importancia de las gestiones encaminadas y la razón obvia por la cual en los círculos locales no se puede recabar la necesaria información. Como suele ocurrir siempre, se necesitan más de una entrevista para solucionar los problemas económicos, generalmente determinantes para que las tratativas no prosperen. Por ahora, ésta sería la situación: Boca Juniors le otorgaría a Scopelli una prima de 10 millones de pesos y un sueldo mensual de 500 mil. En lo que respecta a premios, el contrato establecería una escala doble a la que recibirán los jugadores.

HOMBRE CAPAZ

Sin lugar a dudas, a pesar que las cifras pueden asustar, la capacidad de Scopelli es reconocida en el mundo entero. No es hombre emparentado con táctica alguna. No cree en el 4-2-4, por ejemplo, si eso no se adapta a sus jugadores. Cree en el fútbol de toda la cancha, adecuando su planteo al ocasional rival y a los elementos que pueda utilizar en cada emergencia. Moderno y estudioso de todo lo que sea útil en el fútbol —y de todo lo que se puede decir o emplear en cualquier país del mundo—, puede constituirse en la persona indicada para dirigir al "nuevo" Boca que sus directivos pretenden para 1968. El hecho de arriesgarse a iniciar las tratativas con la base de los números que comentamos, hace pensar que en Boca Juniors se conocen perfectamente sus méritos. De todas maneras, por ahora, no hay nada oficial. Sólo rumores en Chile. Pero rumores que, para nosotros, pueden estar muy bien encaminados.



ASUMIRIA SU CARGO EN EL MES DE MARZO

https://argentoteca.blogspot.com

K 795

LA LINEA FUERTE PARA EL TRABAJO

MONTONERA®

La ropa de trabajo de la Línea MONTONERA® no afloja nunca y se mueve cómoda aun en las pruebas de mayor rudeza. Porque allí, donde usted pone todo el vigor, están los **puntos fuertes** de MONTONERA®... **Camisa, Pantalón, Mameluco y Jardinera** MONTONERA®. Confeccionados en Brin Capote® ·SANFORIZADO·® especial para cada tipo de prenda No encoge - Colores firmes.

CALIDAD



® Marcas Registradas - Brin de algodón - Industria Argentina

FABRICA ARGENTINA DE ALPARGATAS S.A.I.C. - Olavarría 1256 - T.E. 21-0041 - Buenos Aires

Empresa privada al servicio de la comunidad desde 1885

https://argentoteca.blogspot.com

EJEMPLO DE FUTBOL PARA INTELIGENTES

Alberto Rendo



ALGUIEN dijo alguna vez... "El fútbol es cosa de 'vivos', para tipos inteligentes... El que no sabe pensar, el que no sabe razonar en el fútbol, es mejor que se dedique a otra cosa...".

Y allí, sentado en su coche, tenemos el ejemplo más puro de la verdad que encierran las palabras, que ese "alguien" dijera alguna vez, a lo mejor sin darse cuenta, la importancia y la realidad que encerraban.

Alberto Rendo. Busque otro ejemplar de jugador más vivo que él..., sí, anímese a buscarlo. Igual...; bueno, puede que lo encuentre. Más vivo que Rendo, no. ¿Y qué es "viveza"? Es difícil definir el símbolo de "viveza". Puede ser la suma de picardía, experiencia, rapidez de percepción, conocimiento profundo de los defectos y virtudes del rival (y por supuesto, de los propios)..., pero la "viveza" es el cúmulo de la calle en sí, de haberse metido en todas y haber ganado en todas. Rendo es "vivo", y además inteligente. Porque sabe razonar, porque sabe pensar, porque está siempre en la "cosa". No quiere ni sabe dar ventajas.

Aquí está resumido el éxito de Alberto Rendo. El no necesita 75 kg. de peso ni 1.75 mts. de estatura para ser jugador importante. Gana por inteligente, por "vivo", aunque también pueda ganar por fuerza y aire. Fuerza y aire metidos en su físico menudo, que le permiten correr los noventa minutos sin pararse nunca,

https://argentoteca.blogspot.com

UNA CHANCE QUE SE GANO: RETORNAR A LA SELECCION

meter fuerte en todos lados y trabar con los "grandotes" de 75 kg. y 1.75 de estatura.

—Mire, esa historia de los chiquitos que no pueden jugar al fútbol me da risa, aunque a veces también me dio rabia... Al fútbol no pueden jugar los que no saben..., o quienes por desgracia tienen problemas físicos, los enfermos... Y yo de esto último, por suerte, no tengo nada, soy más fuerte que un roble. Si sé jugar o no que lo juzguen los demás... Pero..., ¿creo que sí, no es cierto...?

—En estos momentos, ¿cómo está, Rendo?

—Mejor que nunca. En todo sentido. Físico, anímico y técnico. El jugador llega a una etapa de su carrera donde el cúmulo de experiencia lograda en todos los órdenes le permite, salvo lesiones imprevistas, alcanzar el máximo de rendimiento. Lo importante es saber mantener ese nivel todo el tiempo posible...

—¿Y San Lorenzo actual?

—En camino de ser equipo, y puede que un gran equipo. Cosa que hasta ahora, salvo en contadas ocasiones, no se había dado. Siempre fue un cúmulo de individualidades muy capaces, brillantes, que alguna vez se encontraban y producían un partido excepcional. Ahora recién estamos en camino de hacer el conjunto.

—¿Qué opinión tiene de "Tim"?

—Optima. Lo conozco poco, ya que los días de trato con él no han sido muchos. Pero creo ser buen psicólogo, conocer a la gente. Primero, entiendo que es buena persona, que va de frente, que supo hacerse apreciar por los jugadores. No vino a imponer nada, no trajo pretensiones de sabio ni de dictador, habló muy claro con todos, explicó lo que quería Y PIDIO OPINIONES. Pero, además de pedirlas, SUPO ESCUCHARLAS Y ACEPTARLAS. Es decir, tiene idea de trabajar en equipo. Además, me dio la impresión total de que es muy capaz, de que conoce técnica y tácticamente su oficio en profundidad... Estoy casi seguro que su incorporación será beneficiosa para San Lorenzo.

—¿Le ve posibilidades a San Lorenzo en el Nacional?...

—Sí. Para mí es candidato a campeón... No sé si llega a serlo, pero el equipo está para mayores, y tiene que mejorar aún.

UNA ILUSION

—¿Hay algo en su carrera de jugador que quiera alcanzar todavía?

Aquí hubo un silencio. Se aferró más al volante de su coche. Hubo una sonrisa que no terminó de dibujarse en su boca.

—Sí..., hay algo que quiero fervorosamente. ¿Usted cree que volveré a jugar en la selección nacional...?

—¿Eso es lo que ansía?

—Más que nada. PERO POR MERITOS... Si los tengo, que me pongan. Yo no quiero que me regalen nada. Pero en estos momentos creo que ando muy bien. Y si la selección, como dicen, vuelve a formarse para trabajar con vistas al Mundial de México, me gustaría estar... Le aseguro que sí. Sería una satisfacción muy grande.

—¿Espíritu de revancha?

—Puede que sí. Aunque yo no vivo de rencores. Vivo de realidades.

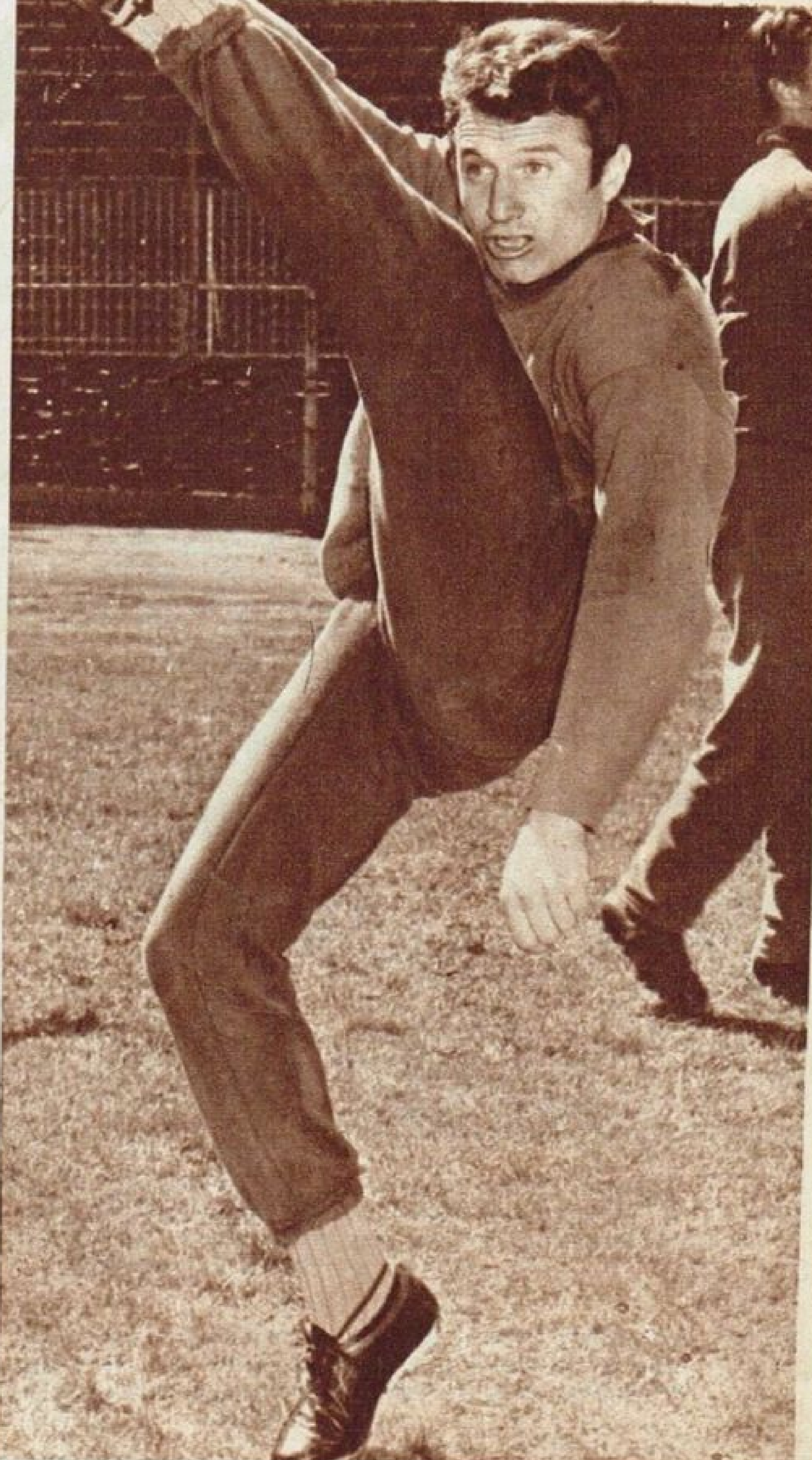
—Usted, que analiza el fútbol..., ¿ve mejoría en el nuestro?

—Sí. Paulatinamente se va mejorando. Vamos en camino de una mentalidad más ofensiva. Además, el nivel técnico es superior...

—¿Qué opina del Nacional?

—Un certamen que para la gente del interior despierta enorme interés, que es algo distinto, pero que, indefectiblemente, terminará con los equipos del interior muy abajo en la tabla. La diferencia de valores, de preparación y experiencia es enorme. Y esa diferencia, a medida que transcurra el torneo, se hará más notoria. Claro que esto, indefectiblemente, tenía que pasar, pero puede dejar un saldo importante, y quizá dentro de dos, tres o cuatro años, las cosas cambien, haya mayor paridad... Y eso será muy beneficioso para el fútbol argentino...

Sí, este es un ejemplar muy importante del jugador que gana por vivo, porque sabe, porque razona, porque tiene un talento que supera su ausencia de 75 kg. y 1.75 mts. de estatura. Pero, además, es fuerte, tan fuerte como pueden ser los vivos y los inteligentes...



San Lorenzo: "Individualidades en camino de ser equipo"

https://argentoteca.blogspot.com

BRUTALIDAD, RENCOR Y CLAMOR DE VENGANZA

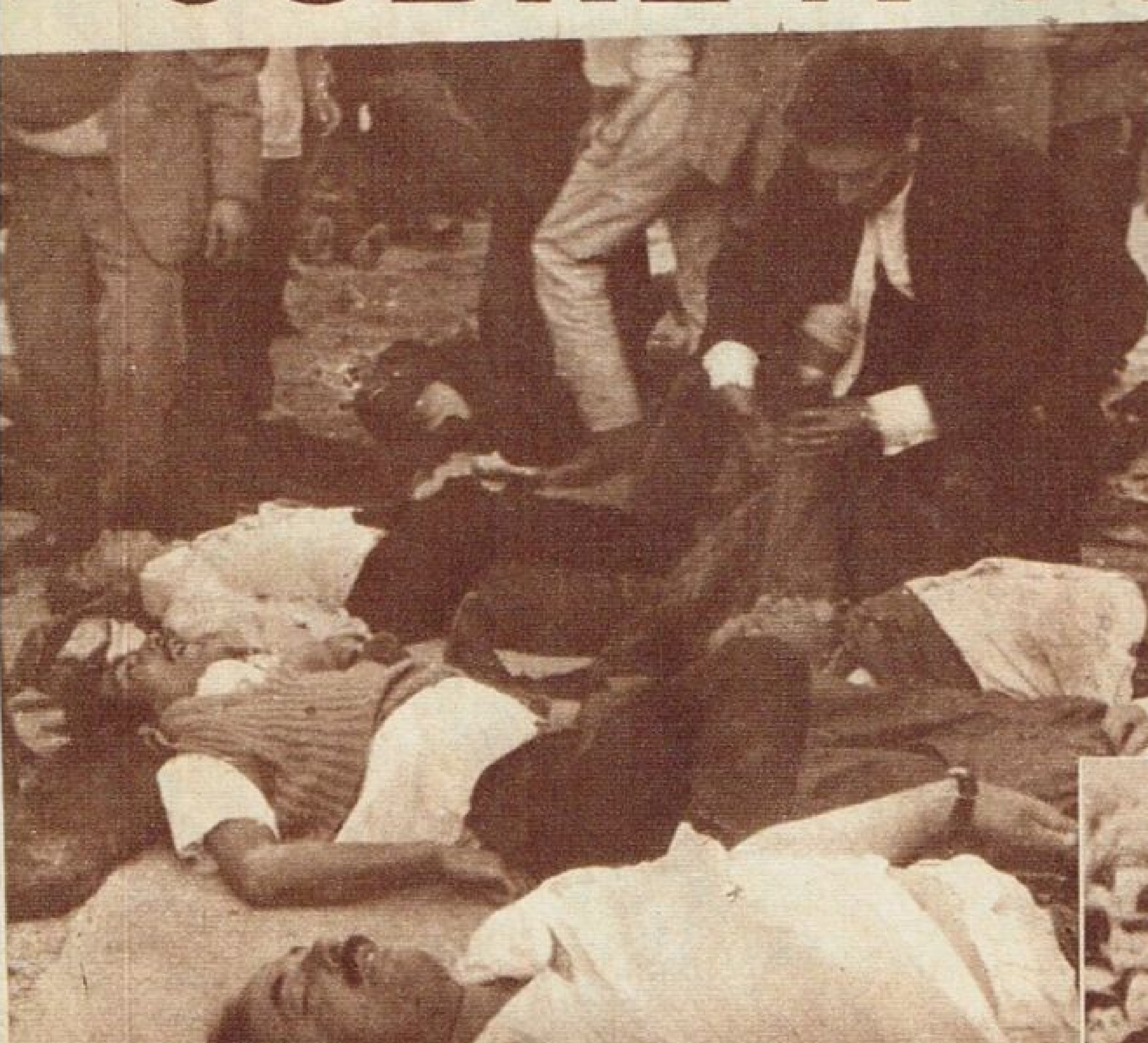
Dolor en Sivas y Kayseri. Dolor en toda Turquía por la muerte de muchos de sus hijos. Dolor y sorpresa en el mundo. Dolor..., nada más que dolor por lo irreparable. Por esa sed de venganza que avergüenza, que lastima. Rebeldía de todos aquellos que son, se sienten y obran como seres humanos ante lo sucedido en esta ciudad de Turquía y terminó con 44 (cifra no determinada oficialmente pues son muchos los heridos que se debaten contra la muerte) cadáveres en una fría, triste y muy solitaria morgue de Kayseri.

Todo comenzó con un gol del equipo local, Kayseri Sport, y la reación de los partdarios del Sivas Sport (equipo de la ciudad de Sivas, a ciento cincuenta kilómetros del lugar) protestando. Llovieron piedras, salieron a relucir cuchilos y nadie mezquinó los golpes. Fue una batalla increíble, y en ella, por imperio de las avalanchas, las corridas y los empujones, cayeron muchos que nada tenían que ver. Que ningún otro motivo que ver fútbol los había llevado a estar presentes. La conocida rivalidad de estos dos equipos de segunda división salió a relucir. Nada se respetó. Todo era necesario y utilizado para pegar..., para matar. Las acusaciones fueron mutuas, pero a los muertos y heridos hoy nadie los va a pagar...



Lucha despiadada. Encarnizada. Olvidando todo. Sin perdonar nada. Otra vez el fútbol ha sido intermediario para desatar rencores. Esta vez ha sido una ciudad de Turquía el escenario. La foto es bastante elocuente.

UN DOLOR IRREPARABLE CUBRE A TODA TURQUIA



Después, la venganza. Los habitantes de Sivas que quieren, entendiéndolo que así debe ser, vengar a sus hermanos muertos. Hombres que levantan barricadas como en la guerra. Que destruyen negocios y queman coches porque saben que pertenecen a hermanos, que ya no lo son, de Kayseri. El tercer paso fue una ciudad muy distante. Increíblemente distante. Inclusive el gobierno llegó a pensar en declarar el estado de queda por la magnitud de los acontecimientos. Volvieron los golpes, las intenciones de dañar, de matar...

Ahora sólo queda la posibilidad de llorar. De arrepentirse. De implorar que esto no vuelva a ocurrir. Todo lo que se pueda investigar no calmará dolores. Es difícil saber cómo y quiénes comenzaron. Pero si algo se descubre, la mano debe caer implacablemente. No se puede ni se debe perdonar. Muchas veces hemos acompañado con nuestro dolor acontecimientos parecidos. Hace unos años, Perú fue escenario..., y una selección argentina, sin culpa, estaba en la cancha. Comprendemos lágrimas y dolor. Que este mal ejemplo enseñe el verdadero camino. Que el deporte no sirva para avivar viejos rencores...

Víctimas de la masacre. Hombres que han pagado muy caro el arrebato de cólera de muchos. Hoy Turquía y el mundo lloran a los muertos. Que esta lección, lección triste, sirva para que no vuelva a repetirse.

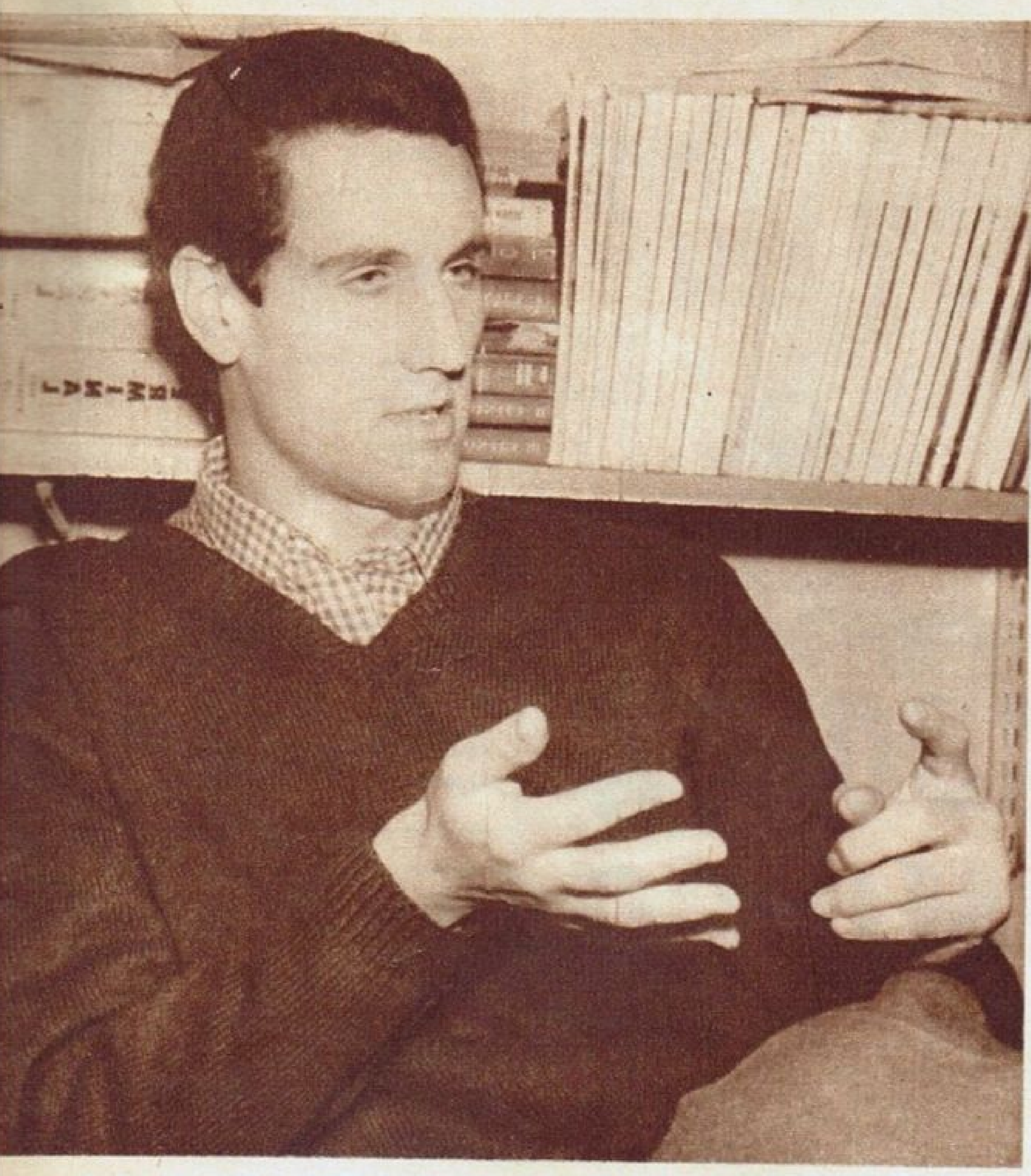
●

→ La policía contra los que protestaban. Contra los que después iban a asociarse a la brutalidad. Un gol, nada más que un gol, determinó esta brutalidad que no se puede entender. Tampoco perdonar.

MUCHOS HERIDOS LUCHAN CONTRA LA MUERTE

https://argentoteca.blogspot.com

ESTADOS UNIDOS NOS "ROBA" A TOMMY SANDOR



Tomás Sandor debe estar ya en los Estados Unidos. Su viaje estaba programado para ayer, lunes. Serán dos años en una universidad de California. Piensa doctorarse como ingeniero electrónico, la "enfermedad" de los Sandor...

A estas horas debe hallarse en Estados Unidos —su viaje estaba previsto para ayer, lunes— el basquetbolista argentino Tomás Sandor. No es un viaje más, como el que realizó, por ejemplo, en tránsito de Winnipeg (cuando "Tommy" integró la selección nacional en los panamericanos) hacia Buenos Aires. Se trata, sí, de una larga estada en el vertiginoso y opulento país del norte, posibilitada tras las conversaciones realizadas en aquella oportunidad. Esta vez serán dos años de separación, ya que el largo pivot de River Plate y la selección se incorporará a una universidad de California.

Sandor, como se recordará, es ingeniero electrónico (la "enfermedad" de los Sandor, que también "contagió" a su hermano Miguel), y su propósito es doctorarse. Una alta etapa de especialización para un mozo inteligente, culto y estudioso, que en el borde de los 25 años tiene por delante todo ese enorme mundo de sugerencias que despertó alrededor de la escenografía que frecuentó desde chico: maquinarias, cables, lámparas, pilas, esa "usina" cambiante y complicada que toda la vida fue el negocio de don Zoltan, el también fornido papá Sandor.

La parte humana es satisfactoria. "Tommy" marcha hacia el encuentro de su definitivo destino. Los primeros planes decían que ni podría jugar en el mundial o en Winnipeg. Ahora el viaje se ha consumado. Y éste es el momento en que lo pierden por largo, tiempo, River Plate y el seleccionado.

—Si se me necesita, bueno, no podré decir que no... De todos modos, será cuestión de estudiar la oportunidad cuando ella se presente... No sé qué será del "basquetbolista Tomás Sandor"... Pienso que allá jugaré... El básquet es mi pasión, y sería absurdo no aprovechar la frecuentación con aquel medio, para jugar, o, al menos, para aprender...

Así nos ha dicho, virtualmente "con un pie en el estribo", Tomás Sandor, esos 2,03 m. que perdemos, en un momento crucial del básquetbol argentino, justo cuando más necesitamos de jugadores "king-size" para mirar hacia arriba.

EL BASQUET PIERDE MAS DE DOS METROS

PASES Y CORTINAS

● No hubo conflicto en el retiro de Sujero del club Defensores de Santos Lugares. Ahora que el certamen marcha en primera división y los azules llegan a las canchas sin aquel petiso morrudo y cinchador —con sus atisbos de calvicie incluidos—, se le extraña. Se sabe "que renunció". Pero no, no hubo conflicto. Simplemente, Sujero dijo chau a Santos Lugares para poder dedicarse a la dirección técnica de los crecidos del Fénix Club, allí, en Villa Devoto, calle Vallejos, frente al sanatorio del doctor Savransky.

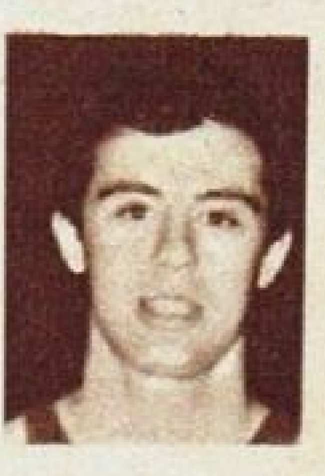


● Felicísimo reencuentro del chico Néstor Delguy con su mayor línea de eficiencia. Jugador completo, el muchacho anda bien en todas, pero su fuerte no está, justamente en ser llevador, sino en mandarse en el estilo que lo consagró frente a Independiente.

● Termina el partido San Andrés-Morón, que ganan los verdes de Oscar Ibáñez. Nos acercamos a Guerra, su ex-jugador y actual "coach" para preguntarle por los ausentes. "García tiene todavía sentida la columna y Dubovitzky tuvo exámenes hoy", fue la respuesta. Cuando preguntamos cómo había salido el estudioso, Guerra nos dijo: "No sé, pero debe haber salido bien. Es un bocho..." (Otros hombres de Morón nos confirman las grandes aptitudes del futuro doctor rojo, que aun sin 23 años de edad, ya está a punto de ser médico).



● Los santiagueños sean unidos, dice el refrán... Entendiéndolo así, la gente que allá, en el terruño sediento y zambista están preparando el Campeonato Argentino, que se efectuará en marzo de 1968, ha decidido ya quién será el director técnico de su seleccionado. Nada menos que don Casimiro González Trilla, el viejo baluarte de los changos cantores.



● Está programándose el partido "Asociación-Federación". Será para el 24 de octubre, y en el Luna Park. Beneficio para el Círculo Hogar Policial. Y posibilidad de que represente la reanudación de la vida institucional libérrima en ambas entidades porteñas.

● Rumor... con fundamentos. Cabito De Natale va a ir a jugar en el Atlanta del Chango Arce.

EL CESE DE LAS INTERVENCIONES

El pásquetbol está viviendo horas significativas. Las soluciones que tanto se esperaban, en orden al restablecimiento de la normalidad en el ámbito metropolitano, estaban a fines de producirse esta misma semana. Algunos anticipos se produjeron la semana anterior.

De tal manera, el esquema administrativo del básquet, a partir de los próximos días, será el siguiente:

1) Confederación Argentina, intervenida, ahora con vistas a aclarar cuanto problema haya en el interior.

2) Modificación de Estatutos en la Federación de Capital (incógnita sobre si aquí continuará, algún tiempo más, la intervención, pero perspectiva de que aquí también cese la actual situación).

3) Comienzo de la "Operación Normalidad" en la Asociación Buenos Aires, la primera en llamar a asamblea para designar autoridades.

4) Terminada la etapa "Asociación" se iniciará la reestructuración en "La Porteña" (ya habría un "maquinista" con plácemes colectivos).

5) Comienzo de un trabajo intenso, por un lado, con la selección de Capital Federal (con vistas al Campeonato Argentino de Santiago del Estero), y, muy pronto, también, con el seleccionado nacional.

El largo pivot de River Plate y la selección junto con Masolini, Mazzini, Casarín y Feresín, todos integrantes de la selección que fue a Canadá.



https://argentoteca.blogspot.com



→ Aquí está el gol con que Atlanta le quitó el invicto a Tigre. Un bombazo de cabeza, a cargo del habitué de la red, Salomone, quien desde fuera del área convirtió. Fortunato no podrá hacer nada.

SABADO CON SABOR A FUTBOL DEL DOMINGO

La sexta fecha de reclasificación de primera "A" que se inició el sábado y terminó el domingo con el match Unión de Santa Fe contra Argentinos Juniors dejó en la punta de la tabla al primero de los equipos citados, a Newell's y Atlanta. Con la mínima diferencia a cargo de Salomone, los de Villa Crespo dieron el "batacazo" al quitarle el invicto a Tigre. El tempranero gol de Salomone permitió el triunfo de Atlanta —ahora sin DT— que por unos minutos más hizo buen juego. Luego el encuentro cayó en una inexpresiva muestra de desaciertos entre los que abundaron los de los hombres que dirige Jorge Maldonado. Quizás el desacierto fundamental de los de Victoria estuvo en los continuados desaciertos del turco Alé y el casi calvo Marchesi, los volantes de Tigre que no giraron en la cancha como tan bien lo han hecho en otras ocaciones. Dentro de lo expresivo del match, la velocidad con que funcionaron el goleador Salomone y Fernández, salvaron un poco el espectáculo, pues hicieron que la extrema línea tigrense pasara por algunas pesadillas. Si el segundo tiempo no se jugaba hubiese sido lo mismo. Además de no haber habido goles, los bohemios se limitaron a jugar en la medida que se lo exigía Tigre. Como éstos no exigían mucho... Y con esa monotonía se llegó hasta el final, cuando Vargas en jugada de peligro dentro del área fue despojado del balón en forma brusca, pero Francisco Gómez entendió que no hubo violencia para cobrar penal. Marchesi se enfureció y protestó y entonces Gómez lo mandó a bañar un ratito antes.

El equipo que no levanta cabeza en este torneo sabatino (y acaba de llegar de los domingos) es la Asociación Atlética Argentinos Júniors. También volvió a caer derrotado ante los ambiciosos santafecinos de Unión, cuadro que no deja el primer puesto desde que se inició el torneo, igual que su oponente del domingo que sale de la cola. Esta situación ha provocado un clima de malestar entre los asociados del prestigioso club de La Paternal, cuyos directivos celebran esta semana una serie de reuniones par analizar la situación del equipo, como así también la del técnico Roberto Resquín. Todo en vista a levantar la puntería para el match que el sábado deberá sostener con Defensores. El resto del lote de reclasificación marcha bastante parejo, según se observará en la tabla. Importante el repunte de Almagro y llamativa la caída de Español.

RECLASIFICACION 1ª "A"

RESULTADOS

Almagro 1, Dep Español 0
$ 651.402
Los Andes 2, N. O. Boys 0
$ 282.780
Def. de Belgrano 0, Chacarita 0
$ 624.560
Atlanta 1, Tigre 0
$ 931.820
Unión 2, Argentinos Jrs. 1
$ 372.860

PROXIMA FECHA

Tigre v. Unión
A. Juniors v. Def. de Belgrano
Chacarita v. Los Andes
N. O. Boys v. Almagro
Dep Español v. Atlanta.

PROMOCIONAL "B"

RESULTADOS

Dep. Italiano 2, Arg. de Quilmes 0
Arsenal 2, Excursionistas 4
Estudiantes 1, Dock Sud 2
Dep. Morón 3, Villa Dálmine 1
Alte. Brown 2, Sarmiento 2

●

POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Dep. Italiano	6	3	2	1	8
Sarmiento	5	2	3	0	7
Excursionistas	6	3	1	2	7
Dep. Morón	6	3	1	2	7
Alte. Brown	6	2	2	2	6
Arg. de Quilmes	5	2	1	2	5
Ars. de Sarandí	5	2	1	2	5
Sp. Dock Sud	5	1	3	1	5
Témperley	5	1	2	2	4
Villa Dálmine	5	1	1	3	3
Est. Bs. Aires	6	0	3	3	3

PROXIMA FECHA

Arg. de Quilmes v. Estudiantes
Dock Sud v. Alte Brown
Sarmiento v. Villa Dálmine
Deportivo Morón v. Arsenal
Excursionistas v. Témperley

RECLASIFICACION "B"

RESULTADOS

All Boys 1, Comunicaciones 1
$ 160.080
El Porvenir 0, Liniers 0
$ 45.920
Nueva Chicago 1, San Telmo 0
$ 88.740
Talleres 3, Central Córdoba 2
$ 100.246
Flandria 3, Arsenal Llavallol 0
$ 79.780

POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Nueva Chicago	6	4	0	2	8
C. Córdoba	6	2	3	1	7
Liniers	6	2	3	1	7
San Telmo	6	2	3	1	7
All Boys	6	2	3	1	7
Comunicaciones	6	2	2	2	6
Flandria	5	2	1	2	5
Talleres	6	2	1	3	5
El Porvenir	6	1	3	2	5
Ar. Ll'llol	5	0	1	4	1

PROXIMA FECHA

Comunicaciones v. San Telmo
Nueva Chicago v. El Porvenir
Liniers v. Central Córdoba
Talleres v. Flandria
Arsenal Llavallol v. All Boys

RECLASIFICACION PRIMERA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Ps.	Goles F.	Goles C.	Local G.	Local E.	Local P.	Visitante G.	Visitante E.	Visitante P.
ATLANTA	6	4	0	2	8	9	4	3	0	1	1	0	1
NEWELL'S OLD BOYS	6	3	2	1	8	5	2	2	0	0	1	2	1
UNION	6	4	0	2	8	7	5	2	0	1	2	0	1
LOS ANDES	6	2	2	2	6	5	4	2	1	1	0	1	1
ALMAGRO	6	2	2	2	6	5	7	1	2	1	1	0	1
CHACARITA JUNIORS	6	1	4	1	6	4	2	1	1	0	0	3	1
TIGRE	6	1	4	1	6	3	2	1	2	0	0	2	1
DEPORTIVO ESPAÑOL	6	2	1	3	5	4	5	1	1	1	1	0	2
DEFENSORES	6	2	1	3	5	2	5	1	1	1	1	0	2
ARGENTINOS JUNIORS	6	1	0	5	2	3	11	1	0	1	0	0	4

Otro avance de Atlanta. Fernández pateó, pero conjurará el peligro de red que llevaba la bol, el arquero Hernandorena. ↓



https://argentoteca.blogspot.com

★ Llegaron los primeros 80.000 pesos



José D'Amico, el presidente de la subcomisión de fútbol, Tamborini y Oscar Martínez, el hombre a quien agasajó el plantel profesional.

CELEBRACION MUY GRATA PARA LOS "MILLONARIOS"

CLIMA grato, cordial. Podríamos calificarlo, inclusive, de simpático. Importante, porque es el símbolo del "nuevo" River. Un River que, al margen de triunfos o derrotas, ha renovado su fe, y cada uno sabe que, para jugar, debe ganarse el puesto en la cancha. Quizás por eso, hayan decidido, aunque muy reservadamente, festejar un hecho que para muchos puede parecer intrascendente, pero que para ellos ha sido de vital importancia, dentro de una temporada que se ha destacado, precisamente, por ser brillante en lo que a éxitos se refiere: haber cobrado los primeros 80.000 pesos como producto de dos triunfos en el Campeonato Nacional. Pesos "fuertes" teniendo en cuenta que en el Metropolitano, por dos victorias y una de ellas nada menos que ante Boca Juniors, les habían pagado $ 10.000.

Un poco "culpable" de estas mejoras (mejoras que también se han conseguido en otros rubros) es Oscar Martínez, vocal de la actual comisión directiva. La muy bien servida mesa se tendió en la nueva pizzería de Luis Cubilla y fue él, como es lógico, el receptor directo del testimonio de todos, como reconocimiento de su influencia y comprensión para con el equipo. Quisieron reunirse, y gastar parte del premio distribuido, $ 30.000, por el partido contra Central Córdoba de Santiago del Estero y, $ 80.000, por la victoria frente a Platense, para que por ningún motivo se pierda la unión de grupo lograda, único medio que necesitaban para recuperar una línea de fútbol capaz, que parecía irremediablemente perdida. Tanto es así que quienes fueron desplazados frente a los "calamares" —cabe señalar que todos cobraron los premios por igual— no se sintieron en ningún momento molestos. Por lo contrario: testimoniaron su adhesión al pensamiento de José D'Amico y prometieron hacer todo lo posible en la reserva, para merecer ser tenidos otra vez en cuenta.

Como es fácil apreciar, no podía ser más brillante la idea de los jugadores ni más importante el objetivo buscado y lo que se logró en la reunión. Vivamente emocionado, pues todo su trabajo nunca buscó retribución sino simplemente mejorar la situación creada en la entidad, Oscar Martínez recibió y agradeció la medalla de oro que le fuera entregada en mérito a su actuación en favor de todos...

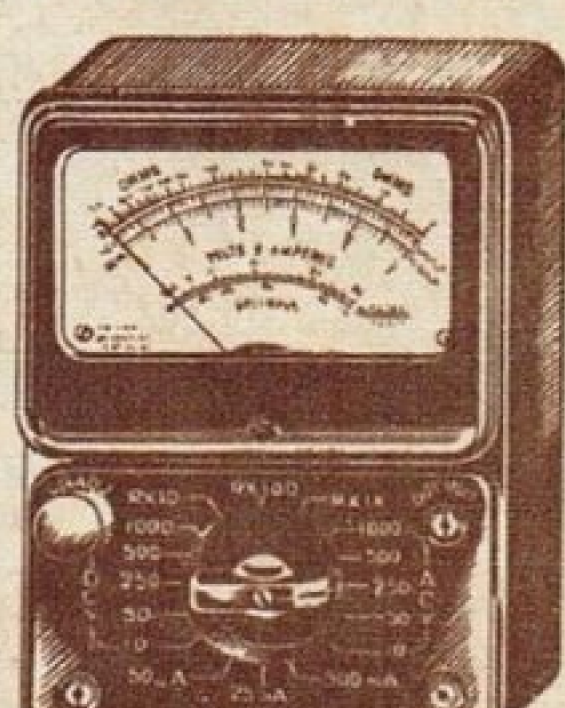
→ Juan Carlos Sarnari hace entrega de la medalla a Oscar Martínez, vocal de la CD y el hombre que más "hizo" por los jugadores...



← Una de las cordiales mesas tendidas en la pizzería de Luis Cubilla. Muchas caras conocidas y muchas ganas

Aprenda
RADIO TELEVISION y TRANSISTORES
Actúe HOY MISMO envíe el cupón
Desde 1937 la ONDA DIDACTICA de Radio Instituto cubriendo todo el país.
Miembro de la ASOCIACION de INSTITUTOS LIBRES DE ENSEÑANZA
GRATIS... SERAN SUYOS





Sí... exactamente, Ud. leyó bien. UN TESTER, UN EQUIPO A TRANSISTORES, UN TELEVISOR y UN EQUIPO DE HERRAMIENTAS serán suyos GRATIS siguiendo nuestros cursos prácticos y modernos.



solicite folleto GRATIS
FUNDADO EN 1937
RADIO INSTITUTO
ENSENANZA MODERNA POR CORRESPONDENCIA
ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA: Billinghurst 543 - 87-3873
ENSEÑANZA EN CLASES PERSONALES: Billinghurst 543 - 87-3873
Rivadavia 3192 - 87-0954
Sírvase remitirme GRATIS y sin compromiso de mi parte el folleto
"EN LA TV ESTA MI PORVENIR"
NOMBRE ....
DIRECCION .... F.C. ....
LOCALIDAD ....
Filial en Uruguay: Soriano 1005, Montevideo.
Goles 26-9-67

https://argentoteca.blogspot.com

BOCA HACE PATRIA...



El señor Alberto J. Armando, presidente de Boca Juniors, en momento de hacer entrega del poder respectivo al gobernador de la provincia de San Juan, quien agradece el gesto "xeneixe".



También el propio interventor en AFA, señor Valentín Suárez, con su presencia y en nombre del fútbol nacional estuvo presente en el ejemplar gesto boquense en pro de la cultura de aquí y del interior.

Un hecho más que, al margen de lo deportivo, añade al glorioso historial del popular club Boca Júniors una importante estrella que no se gana en la lid del campo de juego, pero sí por el espíritu emprendedor y patriótico que guía a los que tienen la actual responsabilidad de conducir al instituto de la ribera sur. Se trata de la lucida ceremonia que en la mañana del sábado último se realizó en la emergente Ciudad Deportiva Boca Júniors, donde el presidente de Boca Júniors, señor Alberto J. Armando hizo entrega simbólica de las escuelas rurales a 23 provincias de nuestro país, una forma concreta de hacer algo importante en favor de las nuevas generaciones de nuestro país. En el acto, que contó con la presencia de las más altas autoridades nacionales y de los gobernadores provinciales que recibieron los poderes respectivos de las escuelas donadas por Boca Júniors, estuvo a cargo de monseñor Ernesto Segura la bendición de la escuela Nº 24, que funcionará en la misma ciudad deportiva y en ella también se bendijo a los otros 23 colegios del interior del país. Tras esa ceremonia habló el señor Alberto J. Armando, quien se refirió al acto de entrega de las escuelas por el cual se enaltecía Boca Júniors de colaborar en la extensión de la cultura hacia los confines más lejanos del país. Indicó el señor Armando que la única responsabilidad que le quedaba a los gobernadores provinciales era la de inaugurar los colegios, significando que Boca lo hacía con enorme fe, con la misma fe que habían iniciado, hace dos años, el sueño de la Ciudad Deportiva —que ya es material realidad— para bien no sólo del deporte sino también de la comunidad toda.

El doctor Julio Alvarez, ministro de Bienestar Social, procede al izamiento de la bandera nacional en el trascendental acto de la Ciudad Deportiva, ante autoridades provinciales y nacionales.



Momento en que la palabra del señor Armando llega a los numerosos asistentes al lucido acto de la Ciudad Deportiva. El titular expresó que las obras del deporte eran para bien de la comunidad.



23 escuelas en todos los rincones del país

https://argentoteca.blogspot.com

K 974

Nuevo "color" a sus comidas...
Genuino vino rosado que de común
sólo tiene el precio. Elaborado según
estrictos procesos de vinificación,
con uvas mendocinas seleccionadas;
garantizado desde la viña hasta la botella
por GIOL, la bodega más grande
del mundo. Lleve hoy mismo a su mesa
el riquísimo GIOL ROSADO!
Ya está en el comercio de su barrio...
no se quede en beberemos!

Con tapa a rosca

Otro producto de
Bodegas y Viñedos
GIOL

Hip... Hip... uva!

GIOL ROSADO

el **GIOL** del año

GIOL
ROSADO

https://argentoteca.blogspot.com

¿Lo jaquean a JOSE?

—FUE trabajo y mucha observación...

Juan José Pizzuti siempre puso esas palabras en la reflexión del Rácing revolucionario: trabajo y observación. La historia comenzó en 1965, cuando el equipo arañaba los últimos puestos de la tabla de posiciones. Era la época del desequilibrio, de la desesperación deportiva, de las derrotas acostumbradas, de anonimato agobiante motivado por los fracasos. En aquella etapa la recuperación aparecía como totalmente improbable.

Allí apareció Pizzuti. A partir de allí Rácing no perdió ninguno de los restates partidos del campeonato de la AFA. Y la serie de triunfos se prolongó hasta la fecha 39 del certamen de 1966. Muchos pensaron en un milagro. Con la misma gente se había obtenido un resultado fuera de cualquier cálculo. Pizzuti lo aclaraba;

—Los jugadores respondieron a la organización del equipo...

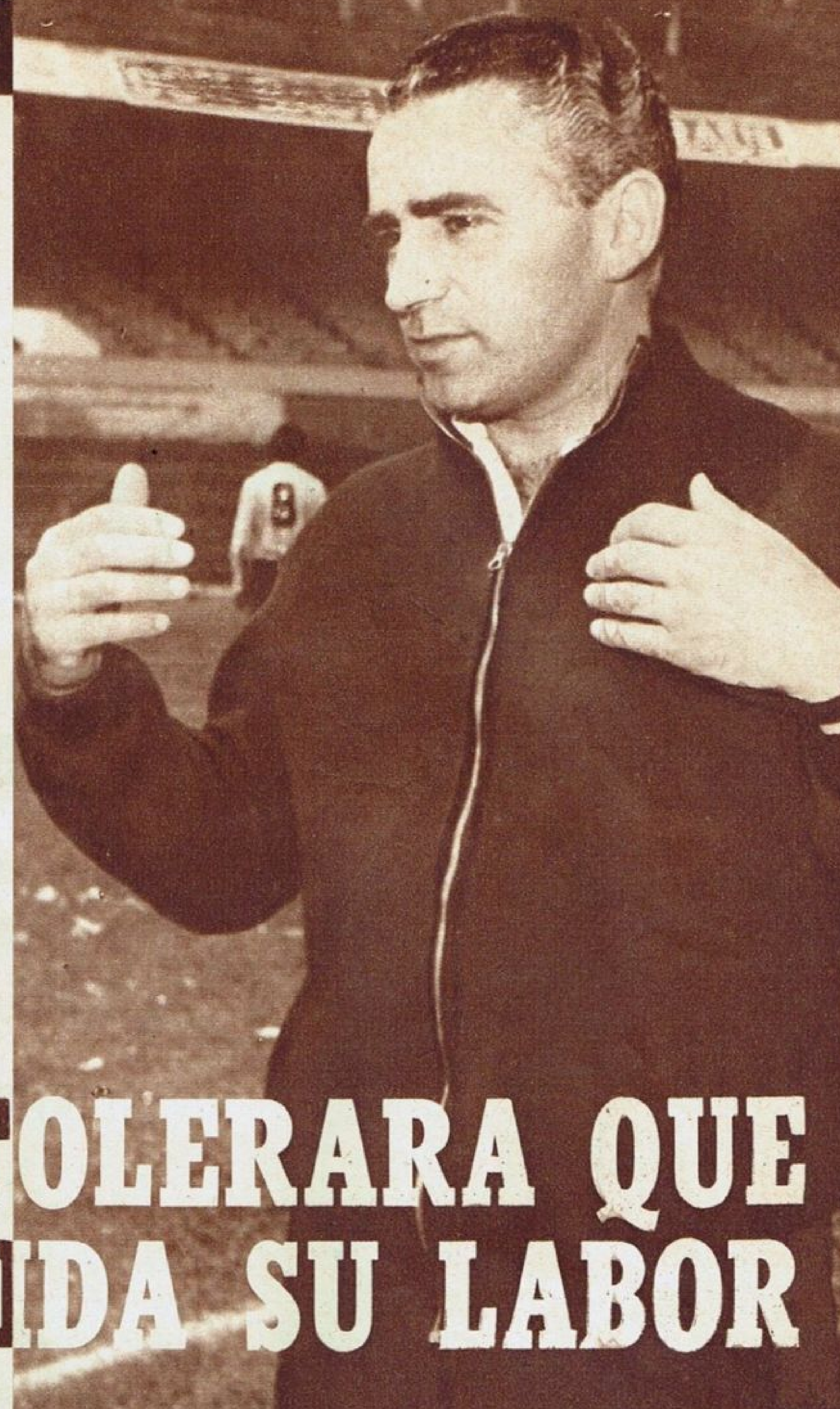
Era verdad. La planificación había envuelto a todo el plantel; los jugadores sintieron la verdad de esa renovación increíble, y el final de 1966 fue motivo de la conquista: campeones de la AFA. Luego, 1967. Subcampeones metropolitanos, cuando sólo habían comenzado el torneo con la inquietud de alcanzar un cuarto puesto. Más tarde, la Copa Libertadores de América, en un nuevo tránsito al fútbol argentino. La obra del "equipo de José" ya estaba consumada y se ampliaba al plano continental.

FUTURO

La final con el Celtic ha causado preocupación. Y el hombre que siempre trabajó con absoluta libertad, que llegó a la conformación de un equipo revolucionario y campeón merced al trabajo de todos, siente ahora el peso de influencias. Algo incomprensible que trataremos de detallar:

La final con el Celtic de Glasgow ya está muy próxima. El nerviosismo de los planos dirigentes, que, según rumores, producen entre ellos algunas fricciones, motivó la intervención de algunos de los mismos respecto al equipo. A ese equipo constituido por un plantel que nunca negó cooperación al técnico que moldeó la gran obra.

Ahora, para el partido final con el conjunto escocés, Pizzuti recibió un pequeño detalle de la forma en que se podría encarar el partido. Un diagrama esbozado en un papel que fue escrito por dirigentes y allegados a ellos. Pizzuti los escuchó. Luego actuó como las circunstancias lo aconsejaban. Se negó a aceptar la propuesta. Pizzuti, el creador de este Rácing revolucionario y campeón, ha considerado que el equipo que jugará la Copa del Mundo se desembolverá en los partidos que deba jugar de acuerdo a sus propios conceptos. No aceptó el diagrama propuesto. Y tan fuera de lugar fue la propuesta, que el técnico ha considerado la posibilidad de su retiro de la institución. No lo hará antes de jugarse la final. No quiere dejar solos a sus jugadores. Pero después del compromiso determinará su futura conducta, que, de repetirse la situación actual, provocará su ineludible retiro del Rácing Club.



PIZZUTI NO TOLERARA QUE SEA INTERFERIDA SU LABOR



Pizzuti no aceptó interferencias en el equipo por parte de dirigentes de Rácing. De repetirse la situación, dejaría el club. El plantel siempre le respondió al técnico... Aquí lo vemos con Perfumo.

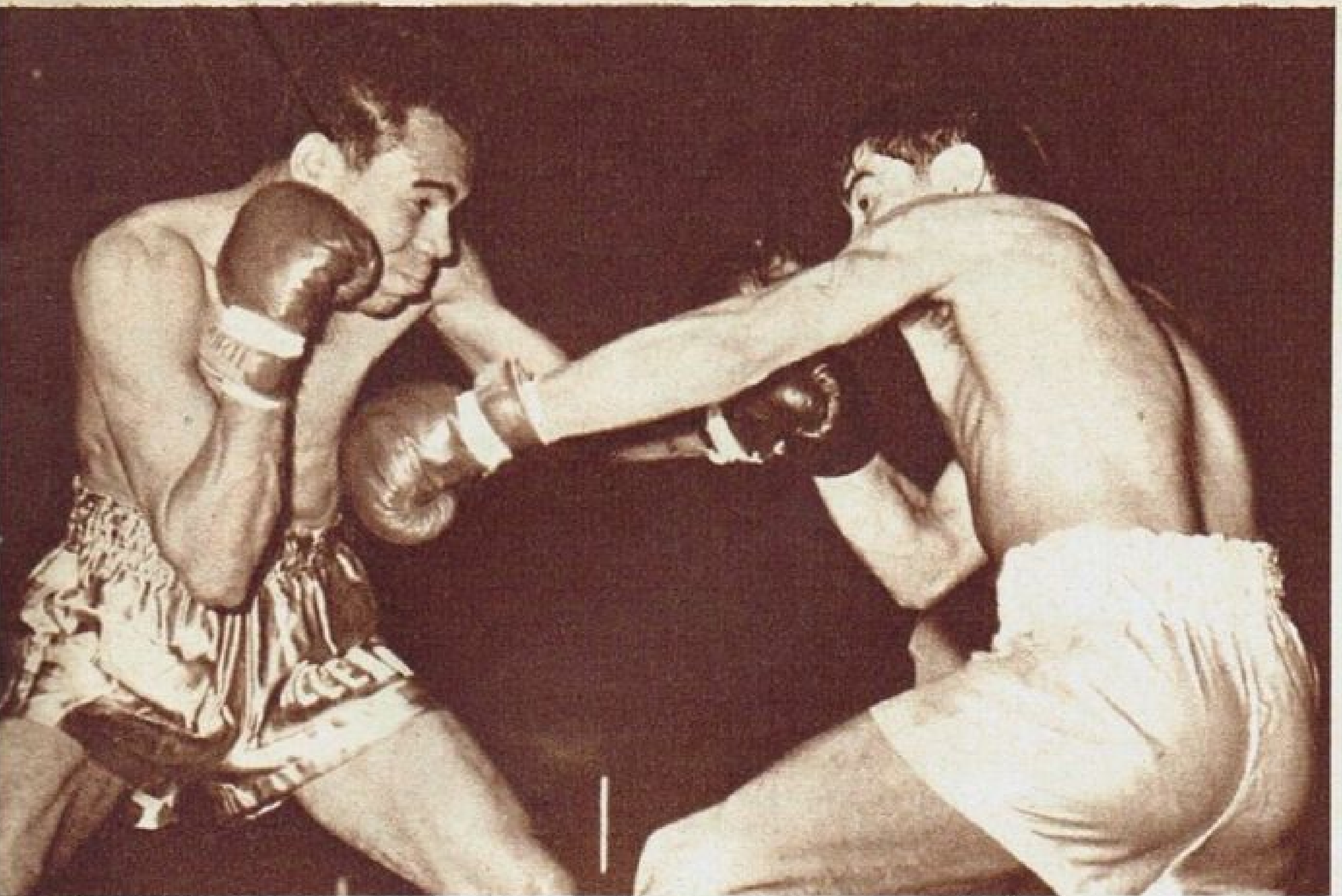
Juan José Pizzuti mantiene absoluta reserva de los hechos relatados. Es su conducta habitual. No ha hecho de su profesión un motivo para desarrollar el arte de la elocuencia. Aún mantiene su punto de vista: trabajo y observación. Pero la decisin está tomada. Pizzuti no acepta ninguna interferencia en lo que a funcionamiento del equipo se refiere. La responsabilidad es suya y de los jugadores. Si ganan o pierden, serán ellos los portadores de la gloria o del fracaso, nunca el plano dirigente, en lo que a competencia deportiva se refiere.

EL TECNICO DEL CAMPEON NO CAMBIARA LO PLANEADO

Además, Rácing está dispuesto a viajar a Escocia para el 13 ó 14 del próximo mes, en el caso de que pudieran presenciar algún partido del Celtic. Y, en lo que al campeonato nacional se refiere, solicitarán prórroga de los compromisos que deban cumplir durante la etapa de las finales por la Copa del Mundo. La AFA, por intermedio del Interventor, accedió en principio. De todos modos, si más adelante no se da lugar a la prórroga solicitada, Rácing se presentará con la reserva hasta tanto finalice la disputa contra el Celtic. Hasta aquí la actualidad del "equipo de José".

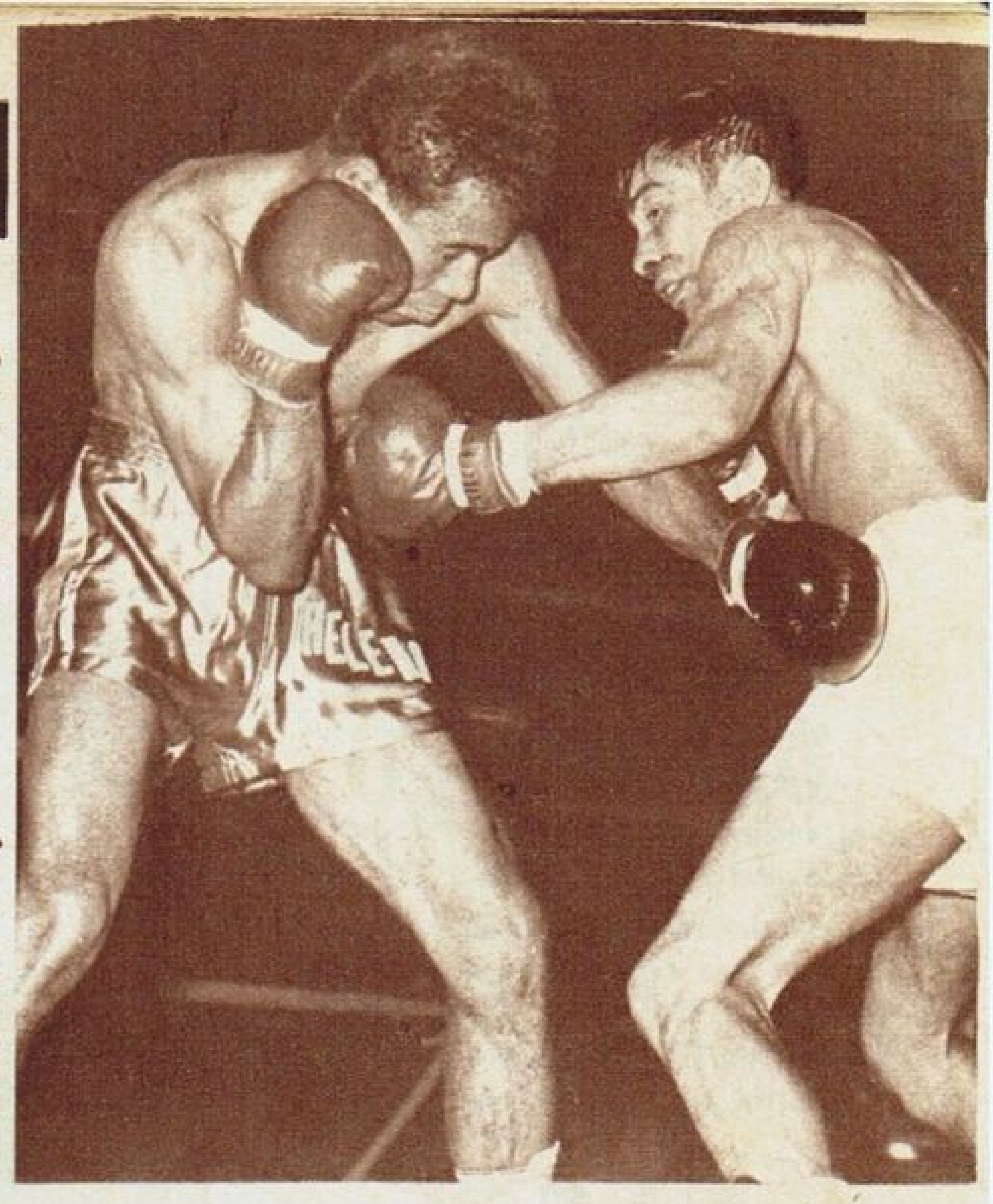
https://argentoteca.blogspot.com

FERREIRA, CON RITMO Y POTENCIA...



Heleno Ferreira ganó siempre la media distancia. Aquí quedó corto el directo de Alarcón. Ferreira encontrará el camino para el directo de su brazo derecho. Gran triunfo del púgil brasileño. ←

→ La cara de Alarcón presenta un aspecto lamentable. Ferreira supo imponer su mayor ritmo y potencia. Aquí la mano del campeón argentino llega con mayor claridad. Fueron muy pocas veces en el combate.



FUE UNA MAQUINA EN LA MEDIA DISTANCIA

FINAL. Alarcón con una herida cortante sobre la frente producto de un choque de cabezas. Los ojos hinchados. La nariz que sangraba profusamente. Es el lacerado rostro de un campeón.

—Antes del combate se estipuló límite de peso. Ferreira había dado 53.500 kg en su última presentación y contra Alarcón, en su primer compromiso, subió con 54.500 kg. No obstante, yo acepté el límite. Sabía que lo pondría en forma. Ya lo vieron. Los hechos me dieron la razón. Terminó entero y en dominador. Estaba para seguir varios rounds más...

Don Nicolás Prezioza explicaba la realidad que se había vivido momenos antes. Como detalle importante debemos destacar que Helenio Ferreira **no transpiró en ningún momento** y trabajó los diez ciclos con un ritmo sustentado por una potencia que sorprendió a muchos. Para alcanzar los 51 kilos fundamentó su faena previa en algunos aspectos de suma importancia: 1º) régimen alimenticio y vitamínico controlado permanentemente por el Dr. Roberto Paladino; 2º) Cumplió un entrenamiento metódico orientado por el hombre que lo transformó boxísticamente: don Nicolás Prezioza.

El saldo fue positivo: venció a Nelson Alarcón (campeón argentino y sudamericano mosca, 51 kg) con amplitud, destruyó las dudas respecto a su capacidad y afianzó una pretensión: cambatir nuevamente con Horacio Accavallo.

RITMO INTENSO

El planteo resultó claro. Heleno Ferreira, con sus 23 años, salió con un objetivo determinante: imponer la pelea en la media distancia. Alarcón trató de evitar esa medida con desplazamientos laterales. Lo logró durante los dos primeros rounds. Y, durante el segundo, colocó el golpe más importante de todos los que envió: un directo de derecha que tomó a Ferreira en retroceso.

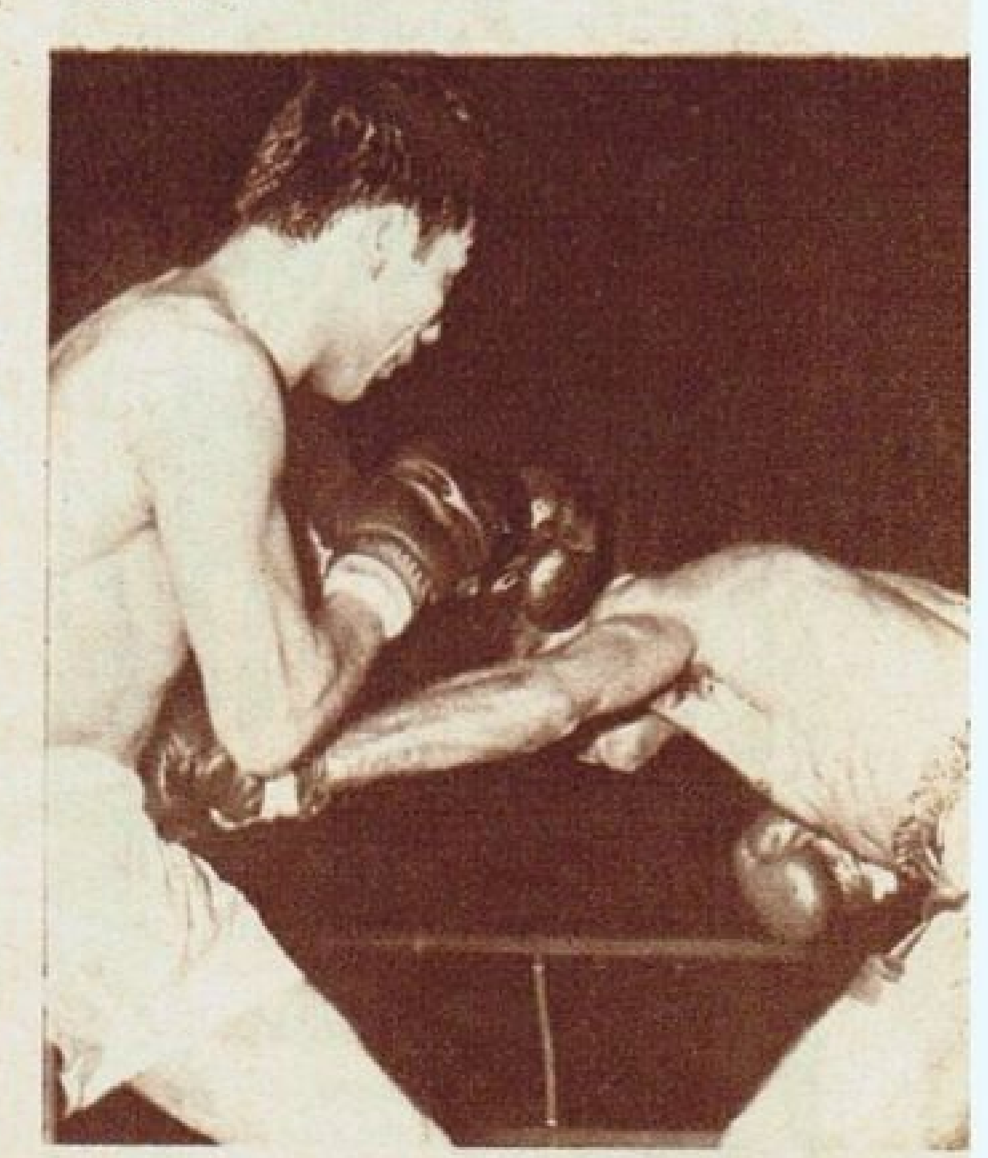
Luego, comenzó el desgaste. Ferreira alcanzaba la media distancia mediante el recurso de pasos laterales, para cerrar la salida de Alarcón y producía matemáticamente la apertura de hook de izquierda o derecha, según el giro que proyectaba su rival. En el tercero, metió un gancho a la zona hepática y Alarcón dejó caer su protector bucal por primera vez. Allí comenzó la destrucción.

CONTINUIDAD

Alarcón giraba sin sacar golpes. Ello favoreció a Ferreira, quien impuso al combate el mismo ritmo de su potencia. Entraba sin problemas al cuerpo con aperturas a la zona alta para rematar con ganchos al cuerpo.

En el octavo, las ventajas fueron amplias. Alarcón soportó el castigo más fuerte de todo el combate. Se pensó en una definición categórica. Allí surgió la mano del rincón: Víctor Arnotén supo imponerle una dosis de ánimo que alcanzó para mantener enhiesta la humanidad de su pupilo. Además, le impuso de la necesidad de sacar golpes. Así llegó al final Alarcón. Merced a su valentía y a ese consejo tan importante que surgió del rincón en un momento de mucho compromiso. ("Saque las manos que usted tiene dos hijos...", fueron las palabras de don Víctor Arnotén).

Para Ferreira el aplauso. Mejoró técnicamente. Está más ordenado en su trabajo. Y, como hecho destacable, combina las manos arriba y abajo con mucha continuidad. El trabajo de gimnasio, su capacidad, y la experiencia de Nicolás Prezioza lo ubican desde ya en un lugar privilegiado de la categoría. Hay mucho futuro...



izquierda abajo. Y las manos de Alarcón que no salen para contener la ofensiva de su rival. Pelea intensa con un Ferreira dominador y muy superior. Ahora, quiere pelear nuevamente con Accavallo.

← En esta distancia Heleno Ferreira combinó los mejores golpes del encuentro. Muchas veces impuso la verdad del doble: izquierda abajo repetida rápidamente a la zona alta. Alarcón fue superado.

https://argentoteca.blogspot.com



SEA PERIODISTA DEPORTIVO

La profesión más agradable, independiente y remunerativa del presente y del futuro

La gran pasión popular por el deporte está abriendo cada día nuevas y brillantes posibilidades en DIARIOS, REVISTAS, RADIOS y CANALES de TV.

SOLICITE INFORMES SIN COMPROMISO

I.A.E.P.

Instituto Americano de Enseñanza Periodística

ARRIBEÑOS 2386 - BUENOS AIRES

HOY MISMO envíe el cupón

Nombre ....
Dirección ....
Localidad .... F.C. ....
Provincia .... País ....

Cursos por correspondencia

K 749

su futuro está en la pedicuria

ESTUDIE PEDICURIA
Por Correo
Para ambos sexos
¡Y GANE DINERO!

GRATIS Obsequio Instrumental y prácticas personales al terminar sus estudios.

OTRAS VENTAJAS
Asesoramiento profesional • Diccionario Médico • Servicio de Laboratorio • Entrega de Diploma y Carnet Profesional.

ACADEMIA DE PEDICUROS
Diag. R. S. Peña 1119 - Bs. As.

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Goles 26-9-67

Nombre y Apellido ....
....
Domicilio ....
Localidad ....

desde el túnel

(lo que no llega al público)



Ramos Delgado ha levantado su casa en Quilmes. Y se va con toda la familia a Brasil, ya que se ha aquerenciado, al parecer definitivamente, en la tierra de Pelé.

Horacio Narciso Doval recibió, por su departamento frente al hipódromo de Palermo, una oferta varias veces millonaria. Sin embargo, no se decide a venderlo, ya que tiene por ese lugar un entrañable recuerdo de la época en que los pesos no llegaban hasta sus bolsillos.

En su casa, James Donald Martinolli ha iniciado el proceso de recuperación de la pierna operada. Lentamente se va fortaleciendo la zona intervenida, y en pocos días más podrá encarar una actividad más ambiciosa.

El cordobés Willington, que se lesionó una muñeca, resistió muy bien el dolor hasta que se localizó la fisura. Un poco de yeso fue la base de solución al problema. Que ni siquiera lo paró en los entrenamientos en Vélez.

Alberto González anda feliz como nunca. Porque ha adquirido singular potencia su remate y porque, además, unos negocios que ha emprendido le rinden pingües beneficios.

Palma y Poy se destacaron en los últimos tiempos colocando bonos patrimoniales de Rosario Central. Practicaron, cobraron premios extras como si hubiesen ganado un partido clásico.

Si se concreta su comentada transferencia, Mansuetto, el excelente zaguero de Platense, tiene ya destinada la plata grande que cobrará. Servirá la misma para ampliar su ya muy cómoda casa en Lomas del Mirador.

Di Gioia, Allo y Tomé, tres de los buenos valores de San Lorenzo de Mar del Plata, durante la semana se entrenan en el parque de Villa Domínico. Y se trasladan a la ciudad ruletera y hermosa los días viernes.

Hugo Gatti, mientras la mayoría de sus compañeros de River Plate prefieren ser masajeados con talco, opta por agua y jabón. Afirma que así logra un estado óptimo y descansa magníficamente.

El puntero quilmeño Mattera no olvida sus costumbres uruguayas. Por eso, en su casa, se hacen repetidas y nutridas ruedas de buenos tomadores de mate. Allí, precisamente, se luce como cebador el siempre joven Yudica.

No ceja en su propósito de lograr una elasticidad felina el zaguero paraguayo Monge, de Independiente. Para eso ha sumado una hora más a los 60 minutos que diariamente dedica a una gimnasia especializada.

Echecopar mira con demasiado interés hacia México —sus sueños son defender en el 70 los colores argentinos en el Mundial— y por eso, en los últimos días, se enfrió en parte su entusiasmo ante la posibilidad de sumarse al fútbol de España.

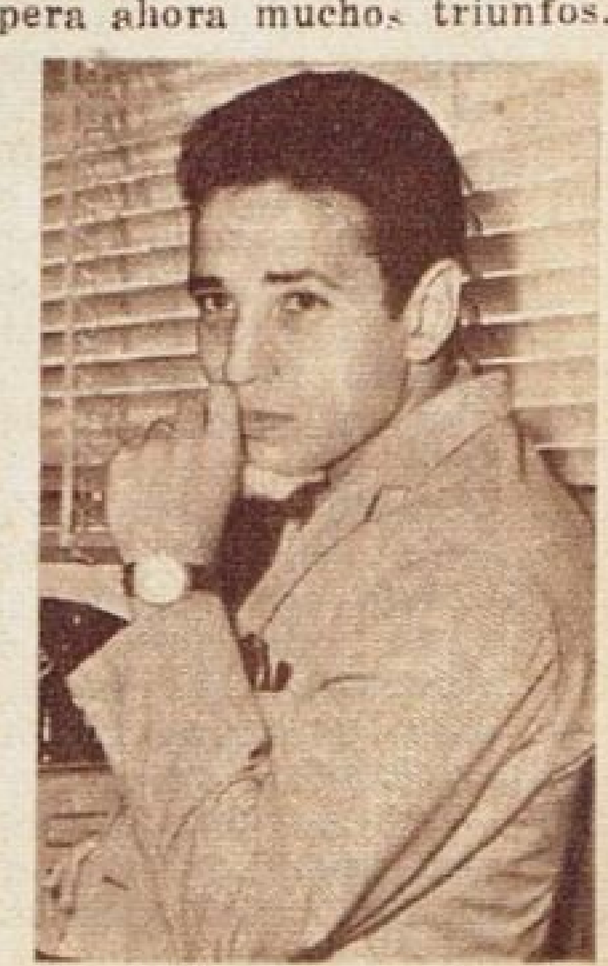
En Lanús, Dellacha y sus colaboradores están convencidos de que los goles "granates" no llegan por razones imponderables. Porque pocos forwards tiran tanto al arco en el entrenamiento como Pando y los suyos. Y malos alumnos no son.

Pedro Prospitti dice que, paulatinamente, está recuperando su mejor estado. Ya piensa en la próxima temporada, en la que cree que serán muchos los que puedan interesarse en su pase...

Largo y tendido discutieron Aimonetti y Paz la paternidad del gol contra Boca Juniors. Al final, jugaron una comida para cinco personas. Falló don José Scalise. A la postre, se determinó que era Paz autor moral del gol y Aimonetti el que la tocó en última instancia. Y pagaron a medias...

El que se acerca al estadio de Atlanta lo desconoce. El nuevo piso de plateas es un chiche. Seiscientas para vender, un palco de honor e inmejorable comodidad para el periodismo. Don León espera ahora muchos triunfos.

El negro Obberti, hábil y eficaz forward de Huracán, es candidato a emigrar. Desechó el crack ofrecimientos chilenos y uruguayos. Pero ahora es posible que viaje, si no a los Estados Unidos del Norte, a la vieja Europa.



Suñé, el pibe que reemplazará en Boca a Simeone en la primera, está muy preocupado por lo que se dijo de su disgusto con Cutrera. Espera que todo se olvide cuando vuelva a su rendimiento habitual.



https://argentoteca.blogspot.com

INDEPEND. 2
PLATENSE 1

INDEPENDIENTE DIO VENTAJAS Y PUDO GOLEAR

Ya está Topini resignado, mirando la pelota que salió del arco. El soberbio zurdazo de Savoy desde más de treinta metros, lo batió sin remedio. Gran gol. Fue el del empate y cuando corrían 20' del primer tiempo.

Escribe Horacio GARCIA BLANCO

Nos fuimos de la cancha de Platense convencidos de que un factor vital impidió que la victoria de Independiente fuera más amplia, más contundente en cifras y en juego: la lesión de Artime, que virtualmente lo paralizó durante todo el segundo tiempo, sumada a la que ya en los primeros minutos acusara el "zurdo" Savoy.

Pero a pesar de esas ventajas que dio el equipo de Brandao, fue durante el desarrollo total más equipo que Platense. Un Platense sin ritmo, sin velocidad para pensar, para resolver y trasladar. Este equipo está muy lejos, sin lugar a dudas, del que fuera sensación en el Metropolitano. Pero su déficit no es computable a una zona determinada que influya en el resto; es total. Atrás, en el medio y adelante.

El domingo no salió nunca de su marca, dio ventajas en la recepción y se mostró lento para el retorno. Su medio campo tran-

(Continúa en las páginas siguientes)



→ Santoro, que anduvo bien aunque sin gran trabajo, mata esa pelota que había puesto Aranda. Platense no tuvo llegada por la simple razón que encontró muy "sucia" la salida.



← Gran jugada de Tarabini llegando hasta el fondo. La puso corta hacia atrás. Venía Luis Artime. Recio fue a cruzar. El "9" le dio mal y se perdió el gol.

Las lesiones de Artime y Savoy redujeron el potencial "Rojo"

https://argentoteca.blogspot.com

PLATENSE: ¡QUE LEJOS ES



← Mansuetto al cruce de Artime. El remate de Luis saldrá desviado. Mansuetto estuvo muy lejos de ser el back seguro, eficiente e importante del Metropolitano. La misma imagen dio todo Platense.



→ El joven Yasalde logra su primer gol en el círculo de privilegio. 23' segundo tiempo y Bernao se la pone en el área. Enganche del "10" dejando a sus espaldas a Togneri. Derechazo cruzado. Aquí lo grita.

(Viene de la pág. anterior)

sitó con lentitud exasperante, haciendo muy "pesadas" todas las salidas ofensivas, y su gente neta de ataque no encontró mejor solución que la de echarse abajo para recibir más libres, y esto creó amontonamiento, y no claridad. En varios pasajes vimos a todo Platense agrupado en su zona, hacerse de la pelota un jugador determinado y encontrarse con la imposibilidad de salir hacia adelante, pues no tenía con quien conectarse. La salida era lateral, lenta. Esto permitía a Independiente tomar nuevamente zona y tapar el arranque, o retroceder con comodidad para armarse atrás.

Esa misma lentitud de Platense disimuló notoriamente el bajo rendimiento de Pastoriza (reconocido por el mismo) y el déficit numérico que presentó la visita en medio juego. El aporte de Savoy en la zona central fue muy limitado, pues el improvisado suplente de Acevedo (que jugó con solvencia en esa función, a pesar de la lesión, pero respaldado por su calidad de gran jugador) no quiso arriesgar demasiado saliendo a la media cancha, por temor a no tener retorno, impedido por el tirón que sufrió en los primeros minutos.

Pero Independiente se paró en la cancha mejor estructurado que Platense, con una cuota muy superior de fútbol en lo individual y de ideas para manejarse en lo colectivo. Bien achicado atrás y con Bernao y Tarabini muy pródigos para moverse, especialmente en la obstrucción de la salida local.

Platense no podía llegar, y su gol, a los 13' del primer tiempo, fue el producto de una pelota que pegó en Subiat, se desvió hacia la izquierda, dejando a toda la defensa "roja" parada, y habilitó a Medina, que batió a Santoro con remate a media altura.

Aquí se desordenó el partido. Independiente, obligado a subir, se encontró con un frontón de piernas en media cancha. Pastoriza, que tuvo mala tarde en el control de la pelota, no podía afirmarse nunca, recargando todo el trabajo en De La Mata, Tarabini y Bernao.

LO ABSURDO

No entendemos, nos es imposible comprender algunas cosas, por más que podamos admitir que la pasión es mucha. Hubo quienes en la amargura de la tercer derrota de Platense en el Nacional, usaron un término hiriente, injusto...: "vendidos". ¡Qué equivocados están! Qué mal que le hacen al fútbol y a Platense. Además, nos parece cobarde la actitud, pues está respaldada por un alambre y el anonimato...

•

Brandao, en los vestuarios luego del partido: "Estoy extrañado realmente de lo bajo que anda Platense. Este equipo tiene que recuperarse. El mío... no jugó muy bien, pero las lesiones de Artime y Savoy fueron vitales. De lo contrario se hubiera ganado muy fácil...".

•

Labruna, en la misma situación de Brandao: "Hay desesperación por ganar, por hacer las cosas bien. Los jugadores están confundidos. O llevan mucho la pelota o se desprenden de ella demasiado rápido. Yo tengo confianza, es sólo una racha mala, como la tuvimos buena..."

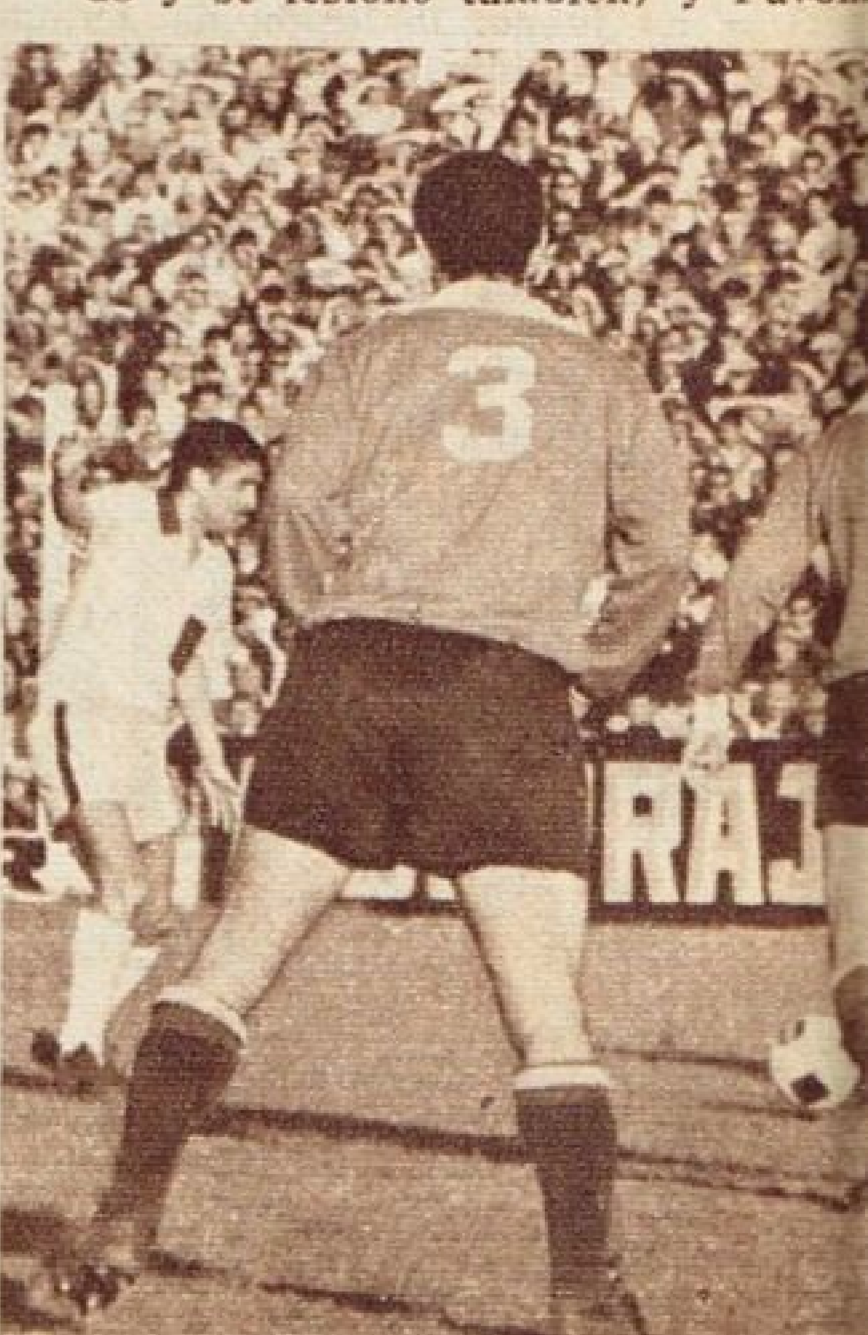


Otra gran labor de Bernao. Metió un concierto de amagues, enganches y pisadas. Nadie le pudo agarrar la manija, especialmente en el segundo tiempo. Los dos goles "rojos" nacieron de su inspiración.

MANSUETTO-TOGNERI

Pero en la medida que Independiente, sin jugar bien, sin encontrar su fútbol, apretó, se desnudó Platense en el fondo. Primero por falta de "timming" en las pelotas largas que puso Independiente, y

Ferreiro al piso para tapar a Subia... "Pato" y él mismo lo reconoció), Savo... do y se lesionó también) y Pavoni



https://argentoteca.blogspot.com

...STA DEL METROPOLITANO!





Topini descuelga un envío de Pavoni por arriba. Lo rodean compañeros. Pocas camisetas rojas a la vista. Solo Tarabini detrás de Recio y Artime tapado por Murúa, Mansuetto y Togneri. Ganó bien Independiente.

que le crearon muchos problemas, y segundo, cuando se vio obligada su línea de cuatro a cortar las paredes Yasalde-Artime, Tarabini-Yasalde, Bernao-Artime. Dos jugadores que fueron fundamentales por presencia, conocimientos, fuerza y temperamento, nos sorprendieron por lo bajo de su rendimiento: Mansuetto y Togneri.

Admitimos que ni Aranda ni Murúa cumplieron medianamente siquiera con su cometido. Fueron dos portones abiertos a la potencia y habilidad expuesta por Tarabini y Bernao (otro gran trabajo del "7" "rojo"). Los dos marcadores centrales del local, obligados a jugar el abanico sobre los laterales, tuvieron problemas. Pero, además, especialmente Mansuetto, mostró una no habitual inseguridad en pelotas puestas de frente, y a las que salía con todas las ventajas a su favor.

Un desborde, luego enganche hacia adentro por parte de Bernao ante Murúa, pase para De La Mata, toque del "8" para Savoy, que venía de frente (una de las pocas veces que salió el "zurdo" de la cueva), permitieron que éste sacara un zurdazo de antología desde treinta metros aproximadamente. La clavó. Un verdadero golazo. Iban 20' del primer tiempo.

En el segundo tiempo, Independiente refirmó superioridad. Muy sólido en Monges, que jugó bien de arriba y de abajo, con el aporte de Pavoni (un cronómetro de regularidad) y Ferreiro (mejorado), le dio a Pastoriza un respaldo más importante. Y mejoró el "Pato". Se encontró más con la pelota.

Platense seguía sin encontrar la pelota ni el partido. Muy perdidos Muggione y Subiat en media cancha, quedó Miranda solo para armar y buscar la llegada. Bulla, lento, pesado para sacarse de encima la marca, y con tendencia a echarse abajo, sumado esto a la imposibilidad que encontró Medina para superar a Ferreiro, dejaron un panorama muy oscuro en lo ofensivo para el equipo de Labruna.

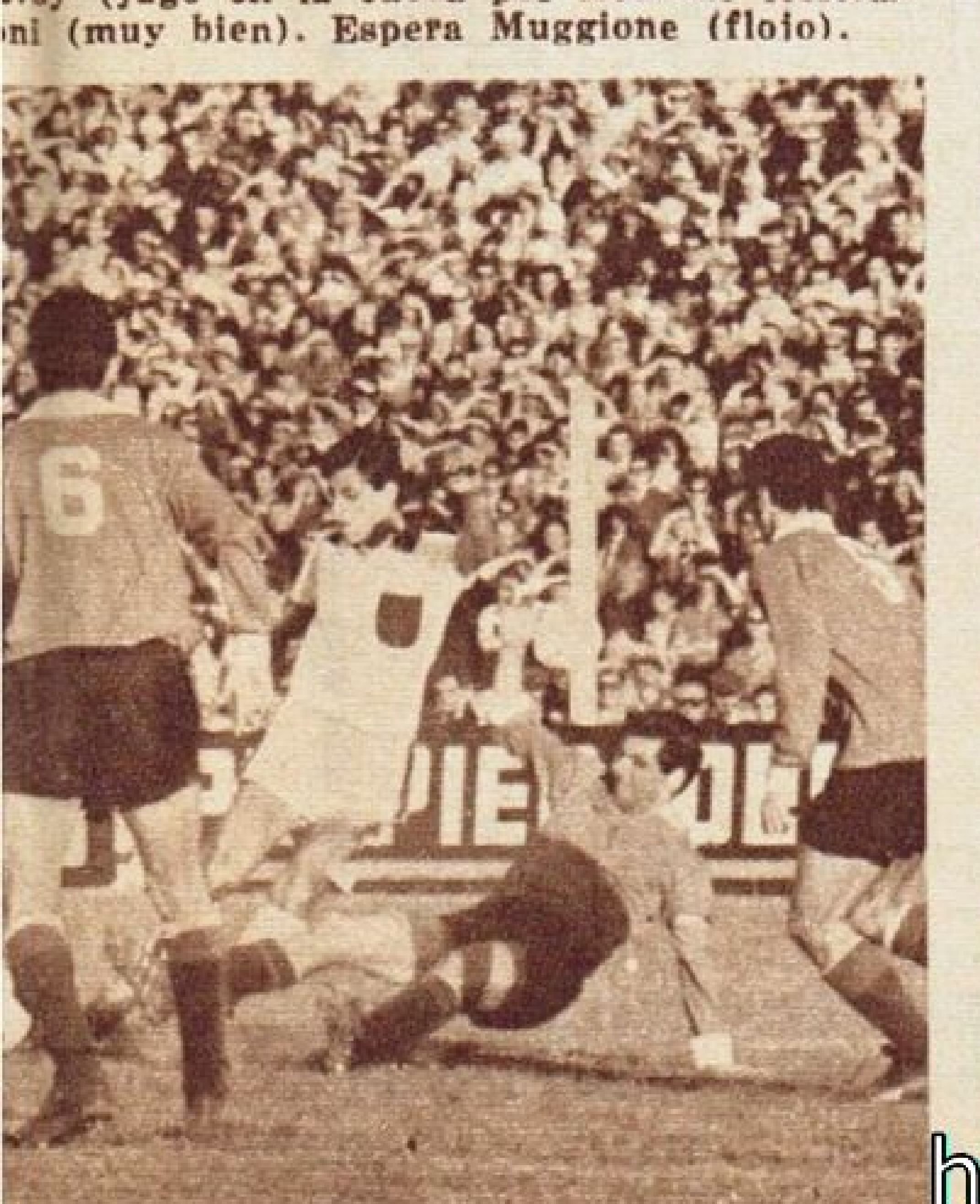
Una sola figura mantuvo su nivel, produjo fútbol importante, pero no encontró eco nunca, salvo cuando se comunicó con Miranda: fue el bahiense Recio.

Artime, que jugó muy lesionado, fue gran ventaja que dio Independiente. Si el "9" "rojo" hubiera estado entero, presumimos goleada.

A los 23' vino el gol del triunfo. Otra vez Bernao enganchando hacia adentro en el área chica, a la altura del palo izquierdo. La "mató" Yasalde; giró, dejando a sus espaldas a Togneri, y sacó un derechazo cruzado que puso el 2-1.

Bulla, faltando pocos minutos, tuvo el empate, cuando Savoy no pudo llegar a una pelota (se quedó sin poder cortar, al sentir el tirón del desgarro). El "9" se fue solo y la levantó, cuando salía Santoro. No fue gol de milagro. Fue la única chance neta que tuvo Platense.

...pist. Allí están Pastoriza (anduvo flojo el ...avoy (jugó en la cueva por Acevedo lesiona- ...ni (muy bien). Espera Muggione (flojo).





Hubiera sido injusto. Faltaban dos minutos. Savoy va cómodo a cortar y se quedó por sentir el tirón que le producía el desgarro que tuvo en la primera etapa. Se va Bulla solo y cuando sale Santoro se la levanta. No fue gol de milagro. ←

El local mostró una notoria lentitud en todos los sectores

https://argentoteca.blogspot.com

YA SOY ELECTRICISTA

Antes "trabajaba" como electricista... Ahora "soy" electricista. Poseo un Diploma Título que me acredita y nunca me falta trabajo. ¿Cómo lo conseguí? Estudiando por Correo, con todas las garantías, en mis ratos libres. He ascendido y cobro más. También hago trabajos por mi cuenta, y mis clientes están satisfechos.

diga lo mismo!

Usted obtendrá un

*** TITULO TECNICO**

estudiando alguno de estos acreditados Cursos que le ofrece

ceac

MIEMBRO DE LA "ASOCIACION DE INSTITUTOS LIBRES DE ENSEÑANZA"

- * ***Técnico Electricista***
- * ***Maestro Electricista***
- * ***Montador Electricista***
- * ***Instalador Electricista***

* Enseñanza, textos, corrección y material,

POR SOLO $600.- POR MES

¡Solicite folleto gratuito, sin compromiso!

OTROS CURSOS

de MECANICA

TECNICO MECANICO
MAESTRO TORNERO
MAESTRO FRESADOR
TECNICO EN SOLDADURA
MAESTRO SOLDADOR
ENCARGADO MECANICO
MAESTRO AJUSTADOR

de DELINEANTE

DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE CONSTRUCCION
DELINEANTE GENERAL

de MOTOR y AUTO

TECNICO EN MOTORES
MECANICO DE AUTOMOVILES
MECANICO DIESEL
ELECTRICIDAD AUTOMOVIL

UNA SIMPLE ESTAMPILLA DE CORREO y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!



Me interesa folleto de los Cursos de:

____________________ ELE43

NOMBRE ____________________

DOMICILIO ____________________

LOCALIDAD ____________________ FCN ____

• CEAC • BME. MITRE 3749 • DPTO. G 72 • BUENOS AIRES (S. 13) •

MIEMBRO DE LA "ASOCIACION DE INSTITUTOS LIBRES DE ENSEÑANZA"

CEAC / CENTRO DE ENSEÑANZA DE ALTA CAPACITACION / BME. MITRE 3749 / BUENOS AIRES (S. 13)

https://argentoteca.blogspot.com

Carmelo Galbato (Ford F-100) y Andrea Vianini (Chevrolet) se impusieron con gran facilidad



Andrea Vianini y Luis Di Palma rodean a "Caramelo" Galbato, que tuvo la satisfacción de ganar un buena carrera con su Falcon F-100 alivianado. A la derecha, su acompañante, Juancito Aguera.

GANO LA TRADICION POR PARTIDA DOBLE

Escribe J. C. PEREZ LOIZEAU

Cuando aparecieron los denominados Prototipos se dijo que el público se vería defraudado. Sin embargo, el Autódromo Municipal se llenó como nunca. Ahora se anunció que las Liebres de IKA no estarían presentes y se preveía una victoria bien tradicional: Chevrolet-Bellavigna conducido por Andrea Vianini. O, en su defecto, la de Carmelo Galbato con el Falcon F-100. Y la gente tomó todo con una frialdad alarmante. Hasta los pilotos estuvieron muy poco entusiasmados con esta nueva posibilidad de correr cerca, con poco gasto y esfuerzo. El viernes, entrenamiento

(Continúa en la página siguiente)

Luis Di Palma, con su "Liebre", Carmelo Galbato y Benedicto H. Caldarella, doblando juntos en la horquilla. Di Palma fue tercero y Caldarella tuvo una salida de pista que resultó afortunada.

https://argentoteca.blogspot.com



←
Larry entra en el curvón señalándole algo a su acompañante Federico Mayol. Detrás avanza Benedicto H. Caldarella. Larry estrenó un casco nuevo, muy liviano, que fue terminado el sábado por la mañana.

●

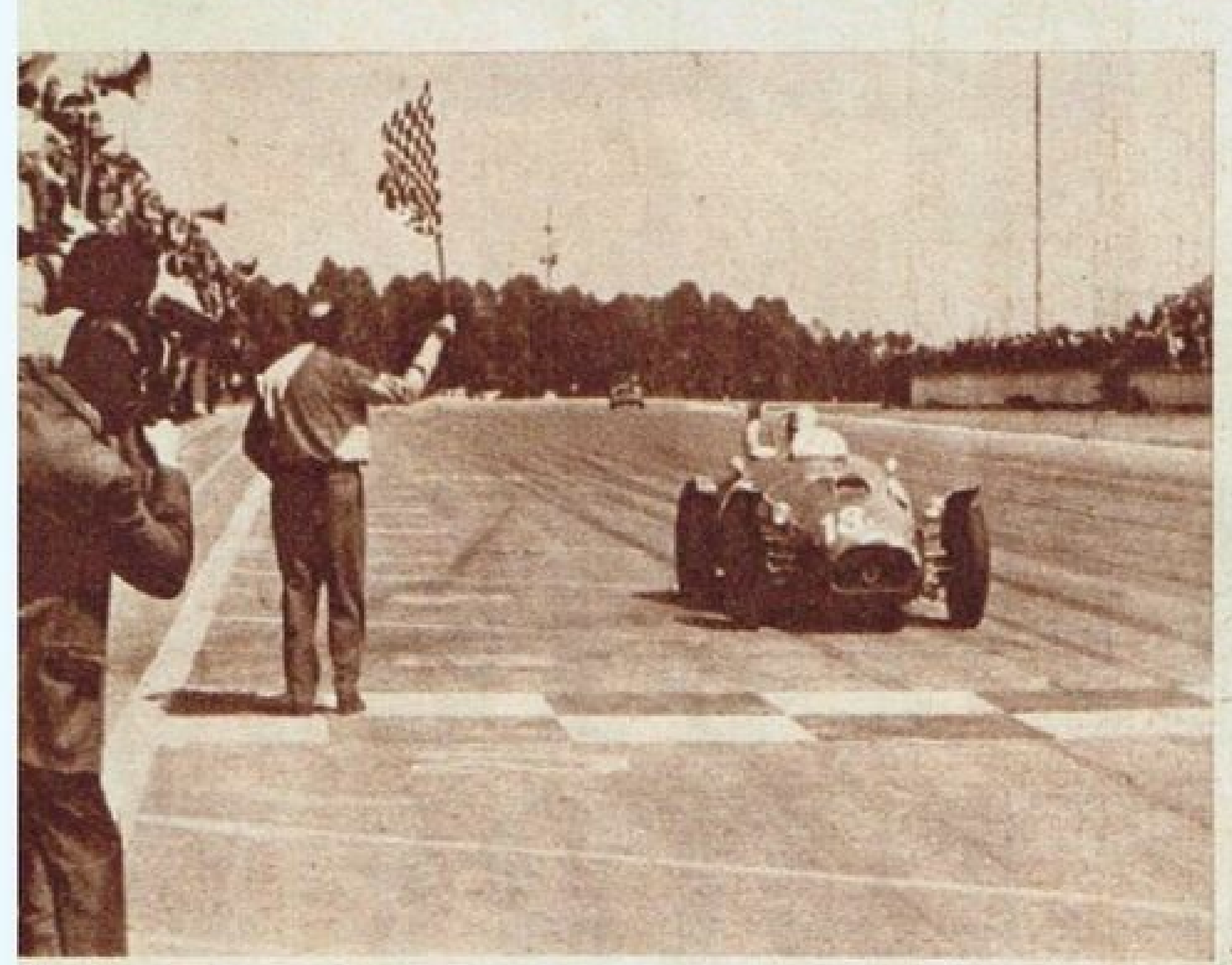
→
Carmelo Galbato muy cerca de Andrea Vianini cuando lo está por alcanzar en la prueba final. Vianini se quedó paulatinamente sin frenos y Galbato aprovechó las condiciones de su auto muy liviano.

●

←
Gastón Perkins delante de Rodolfo de Alzaga que rompió el parabrisas de su Torino en la final. En la serie, Perkins puso la cuarta y el auto siguió andando en tercera. Cosas que pasan.



SIN LOS PROTOTIPOS Y SIN



El uruguayo casi argentino "Bocha" González, culmina la carrera de sport en primer lugar, luego de demostrar la potencia de su aparato que recuerda otros tiempos. Una Ferrari que cuando la pisan, anda fuerte.
←

●

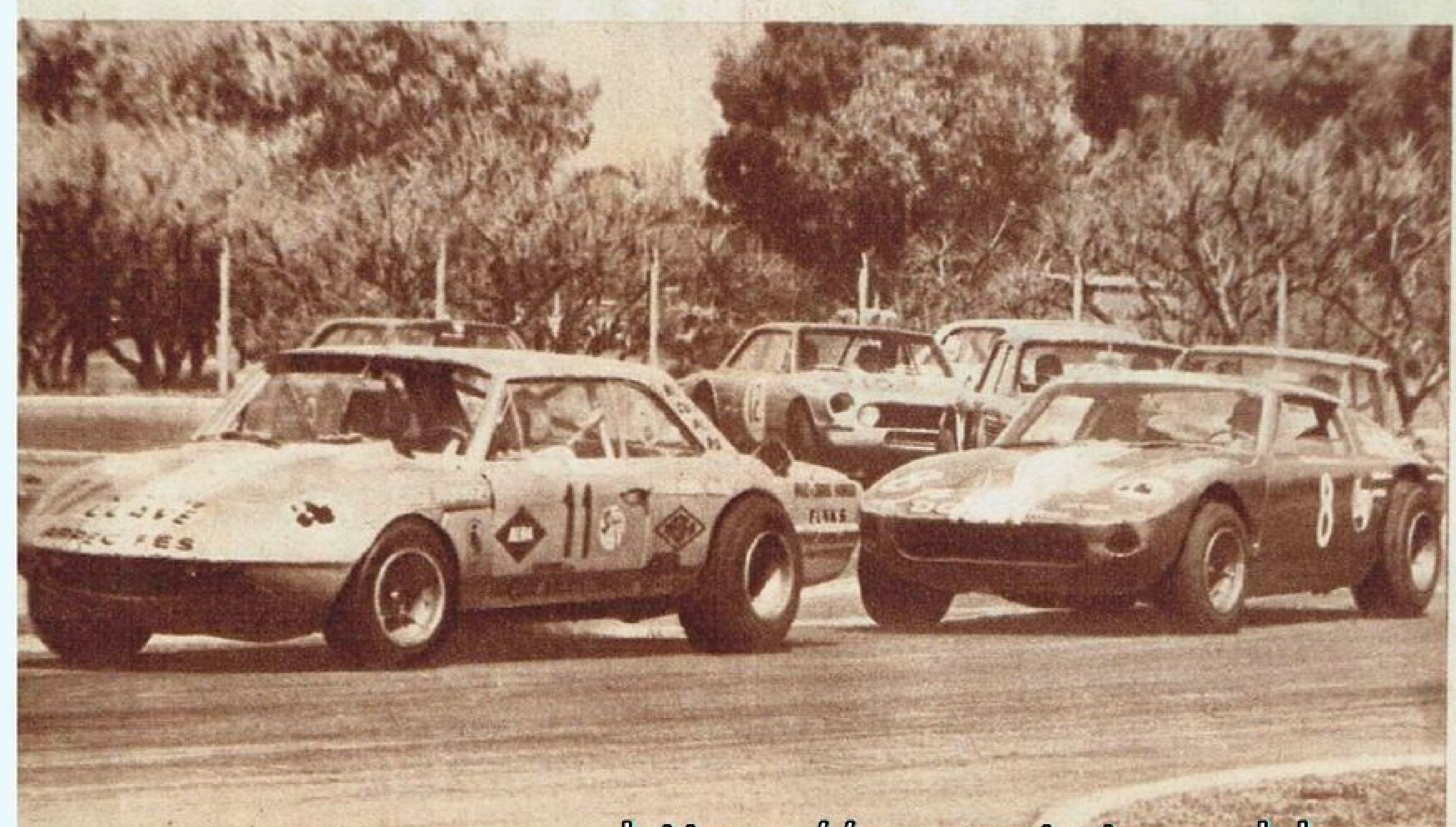
Tránsito congestionado. Di Palma, Estéfano, Galbato, Larry, Perkins y otros doblando muy juntos en la horquilla. Las fuerzas fueron esta vez más parejas para todos al no estar los especiales.
↓

(Viene de la pág. anterior)

oficial, no hubo casi actividad. El sábado se hicieron unas pruebas de clasificación sin ardor, sin ganas. Y así llegó el domingo con las tribunas muy despobladas a pesar de la posibilidad de lucha pareja para todos y del triunfo de la tradición.

La primera serie fue un paseo sencillo para Vianini con su pequeño auto amarillo. Las contras mayores las encontró en tres autos de Lutteral, Larry, Rodríguez Canedo y Calderella. Sobre el final Canedo tuvo un roce con un competidor —Fachini— que se espantó cuando lo pasaron a fondo por un lado Canedo y por el otro Larry y perdió la posibilidad de correr la final al romper una rueda y quedar fuera de carrera. El cuarto fue Rodolfo de Alzaga.

En la segunda serie se produjo una sensacional salida de pista de Angel Rienzi en Ascari, cuando se cubría el segundo circuito. Iban doblando cómodamente y muy juntos con Gradassi adelante, seguido por Roux, Rienzi y Ruesch, cuando al Torino de Gradassi se le salió un tapón del motor y perdió un chorro de agua caliente. Roux empezó a deslizarse y al tocar el cordón quedó dentro de la pista, Ruesch hizo el trompo completo en la salida de la curva y a velocidad reducida, pero Rienzi empezó el despiste y fue en seguida al pasto. Anduvo de costado un rato largo sin poder hacer nada más que esperar



CLASIFICACION

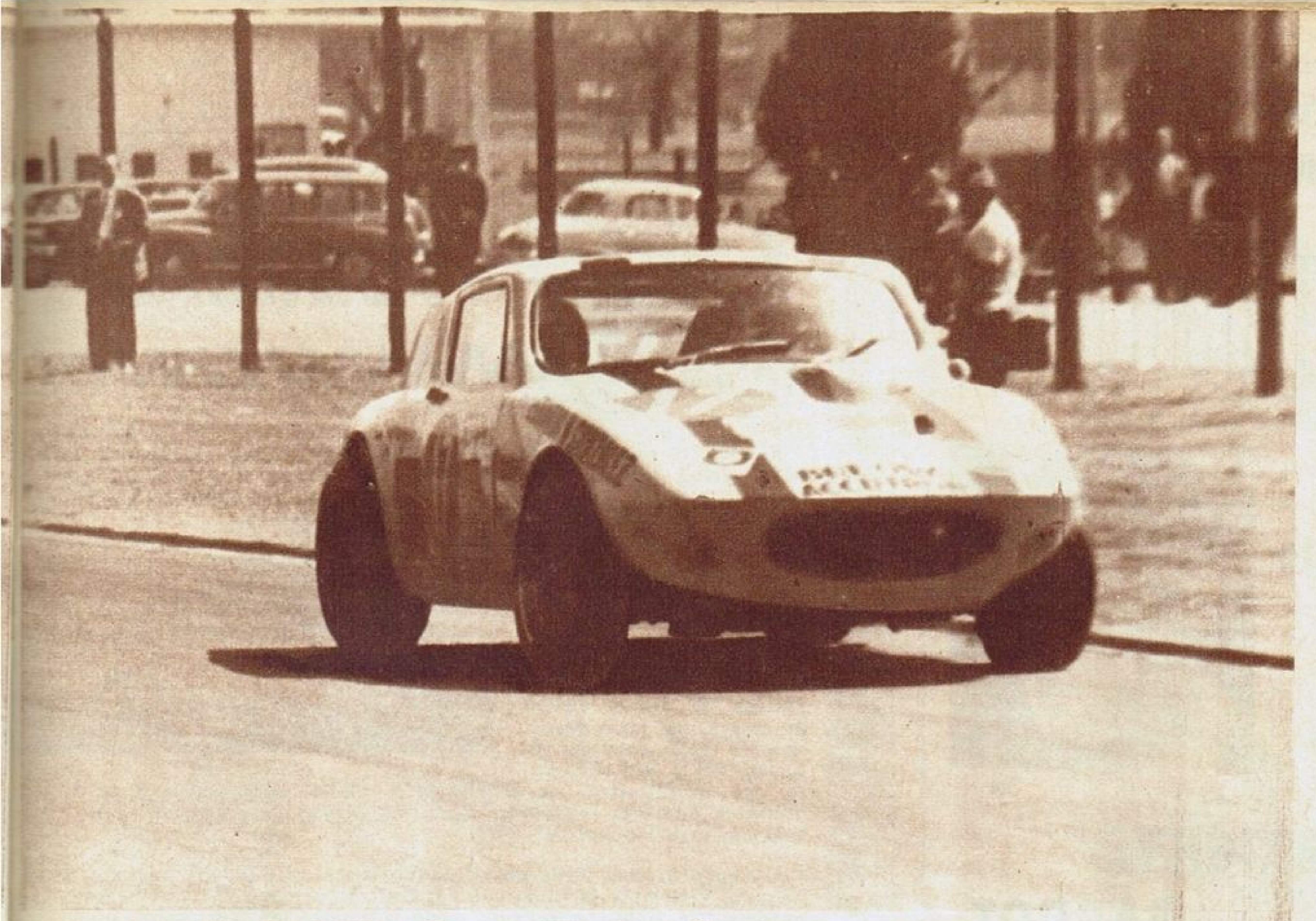
Clasificación de la competencia de Turismo Carretero organizada por la Asociación Argentina de Automóviles Sport, realizada en el Autódromo sobre 20 vueltas al circuito Nº 1, de 3.139,55 metros.

Pos.	Nº	Piloto	Marca	Tiempo
1º	7	C. Galbato	Ford	25'23"8|10
2º	17	A. Vianini	Chevrolet	25'29"3|10
3º	11	L. Di Palma	Torino	26' 5"5|10
4º	5	G. Perkins	Torino	26' 8"7|10
5º	12	"Larry"	Torino	26'15"7|10
6º	16	C. Marincovich	Chevrolet	26'25"5|10
7º	31	C. Ruesch	Torino	26'42"2|10
8º	21	R. Domínguez	Chevrolet	25'25"9|10
9º	3	C. N. Malnatti	Torino	25'26"5|10
10º	14	E. Matías	Ford	25'27"
11º	9	R. de Alzaga	Torino	26' 7"9|10
12º	34	E. Fachín	Torino	26'11"5|10
13º	24	R. Gamolero	Ford	26'37"7|10

Promedio: 148,344 kilómetros por hora. Récord de vuelta: Galbato y Vianini, 1'13"9|10. Promedio: 152,941 kph.

CAMPEONATO ARGENTINO: 1 Copello, 64 puntos; 2º Gradassi, 58 3º Casá; 37; 4º Gastón Perkins, 25,5; 5º Ternengo, 25; 6º Pairetti, 18; 7º Polinori, 16; 8º Rienzi, 11; 9º Manzano y "Larry", 9; 11º Rodríguez, Menditeguy y Caldarella, 7; 14º Sagaló y Bordeu, 6; 16º Vianini, 5; 17º Estéfano, 4,5; 18º Matías y Malnatti, 4; 20º Cupeiro, 3,5; 21º Calamante, Marincovich y Galbato, 3; 24º Bonanno y Di Palma, 2; 26º Dana y Canedo, 1; 28º Peduzzi, 0,50.

https://argentoteca.blogspot.com



MUCHO ENTUSIASMO

el final del paseo forzoso. La rueda trasera izquierda se metió en una alcantarrilla y voló por el aire. El auto giró sobre su propio eje y dio, finalmente, contra los postes de madera y el alambrado, sin tocar por pocos centímetros una columna de cemento. Ruido, tierra y el auto hecho polvo. Nada más. Después abandonó Gradassi y Galbato, que estaba lejos de la vanguardia ganó seguido por Rubén Roux, Carlos Ruesch y Julio Devoto. Las sirenas que atronaron la mañana y el susto de ver ambulancias en acción otra vez, pasó pronto pero relegó el interés por la serie.

La tercera fue linda porque Di Palma, Perkins y Nasif Estéfano se dieron como en la guerra. Adelante estaba Eduardo Copello y así llegó, pero entre los otros tres hubo para divertirse. Di Palma quedó segundo, con Estéfano, Perkins —rompió el varillaje de la caja—, Ternengo, Marincovich y Matías detrás.

Como Copello tenía problemas de frenos le cedió los de su Torino a Gradassi. Pero haciendo el cambio se quedaron sin tiempo y al final ninguno de los dos pudo correr la final. También andaba mal de frenaje Andrea Vianini. Pero había que correr la carrera. Y, para entretener a la gente, se hizo la carrera de Sport, Fuerza Libre en la que ganó el piloto uruguayo Oscar "Bocha" González, con una Ferrari tan poco estética como rendidora —esta vez vino a ver y a correr— superando sin dificultad a un pequeño Lotus Elan muy bien conducido por el joven Soifer, al Allard de "Again" (Alberto Asad, otra vez en la lucha) y el Porsche 911 de Andrea Vianini que no andaba nada. Carlitos Travers llegó más atrás, pero muy contento.

Así llegó la final de TC con un comienzo esperado: Vianini adelante y el resto luchando por alcanzarlo. Di Palma —en el pique Estéfano—, Larry, Caldarella y Galbato eran los más capacitados para poder concretar el ataque. En la vuelta 12ª, Galbato lo alcanzó a Vianini, que debía cortar muy lejos de las curvas, y lo pasó tomando la vanguardia con gran facilidad y acrecentando su ventaja. En la vuelta 15ª, Caldarella se salió en la curva de entrada a los boxes, por el lado de la derecha y después de pasar por debajo de dos alambrados, paró contra la puerta que da al patio de los boxes. La causa fue el reventón de un neumático que pulverizó la llanta de magnesio. Un susto y mala y buena suerte a la vez. Estaba cuarto y tranquilo, demostrando una vez más su adaptación al auto y su manejo pulcro y rápido.

No pasó nada más hasta el final. Carmelo Galbato tuvo la satisfacción de ganar una carrera que buscó y con un elemento que estaba para ganar como ya lo había demostrado en la triple jornada de YPF, especialmente en la prueba final. El sábado tenía problemitas de suspensión trasera ("el auto me zapatea de atrás en la horquilla") que solucionó sin mayores dificultades. Al quedar segundo, Andrea Vianini con el Chevrolet, se dio un marcador que hacía mucho tiempo no se daba. Ganó la tradición sobre la marca joven que dio tanto para hablar durante todo el año. Y todos quedaron contentos.

●

←

Maniobras raras en la horquilla. Carlos Marincovich, por afuera, domando al Chevytú que estuvo flojo. Por adentro, Rodolfo de Alzaga espiando por el agujero del parabrisas. En el medio, Carlos ...

"¡QUE SUSTO, HERMANO!"

Rienzi no se explicaba cómo se le había ido el auto afuera. Hasta que, con cara de preocupado, llegó a su lado Rubén Roux y le contó lo del tapón de agua del auto de Gradassi. Un abrazo y la tranquilidad de saber, por lo menos, la causa del despiste. Algo es algo.

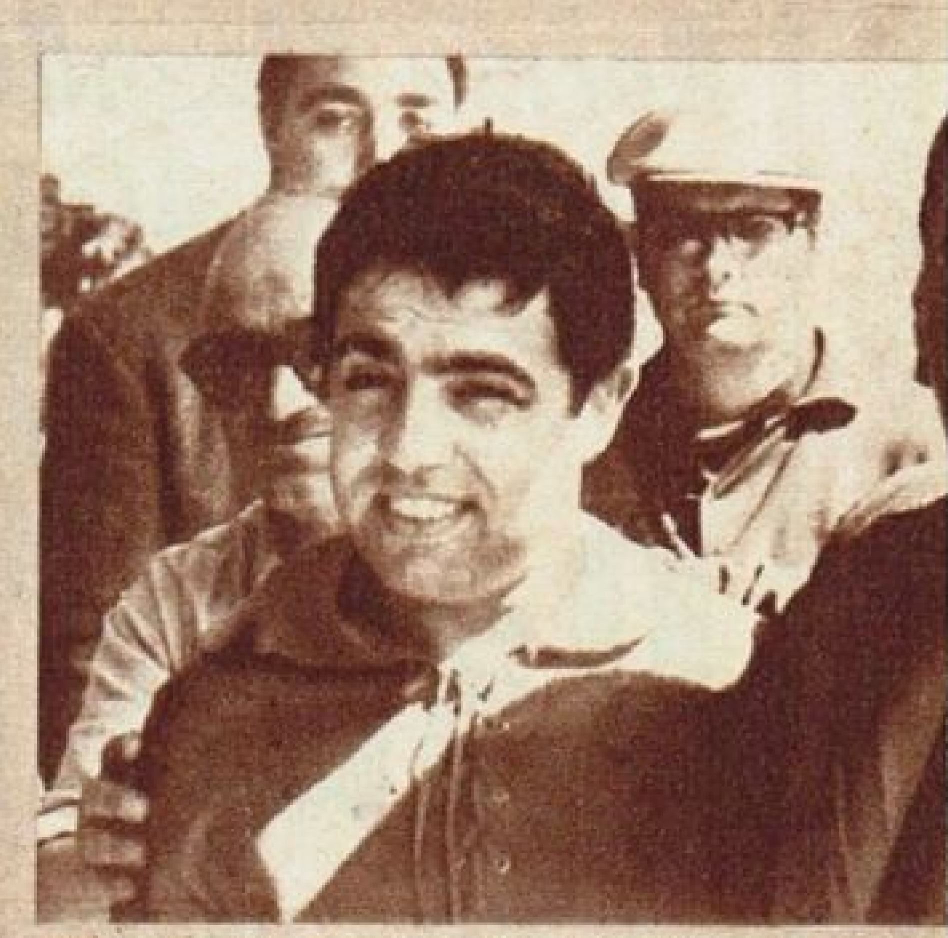
"¿Me prestás dos ruedas para ponerle adelante? ¡Mirá, parecen de bicicleta!", le gritó "Bocha" González a Oreste Berta, señalándole su aparato del tiempo del jopo. "Che..., te venís con ruedas del año 39...", le contestó Berta, siguiendo la broma.

Los dirigentes de la Asociación Argentina de Automóviles Sport son tan prolijos y prudentes que a la carrera le faltó ruido antes y durante su realización. El frío se debió, además, a que faltó promoción. Todo se hizo a la perfección y el horario se respetó al segundo. Pero estuvimos casi en familia. Por nosotros, mejor. Por la recaudación, no.

Andrea Vianini pensó que el Porsche que corrió andaba más ligero. En cuanto "Bocha" González pisó el auto no vio a nadie más. Fue la carrera del silencio. Sólo algún escape de vez en cuando. Pero por lo menos Vianini se dio el gusto de tocarle bocina a uno que no lo dejaba pasar en una curva.



Allí paró Benedicto H. Caldarella después de pasar por varios alambrados, al reventar un neumático. Buena y mala suerte al mismo tiempo. Venía bien y tranquilo. Cupeiro anota con rojo en el cuaderno.



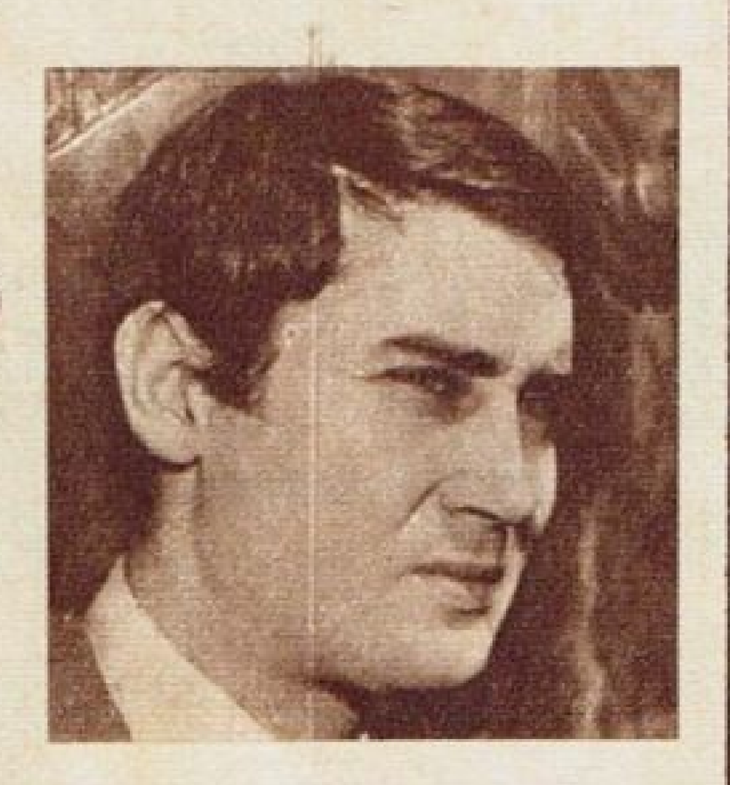
"Me ví en peores y sin carrocería..." "Chiche" Caldarella no pierde la calma ni la sonrisa aunque el auto no haya seguido por la pista. Dos carreras que termina contra el alambre. Mala suerte.

https://argentoteca.blogspot.com

LA INFORMACION MAS COMPLETA SIEMPRE EN

Radiolandia

RODOLFO BEBAN enfrenta el momento más decisivo de su carrera





BRIGITTE BARDOT CONMOVIO A FRANCIA

GILDA LOUSEK no quiere pensar en el pasado

Sentimos que nuestra boda está cada día más cerca, confiesan Norma Aleandro y Alfredo Alcón



SI ESTA EN

Radiolandia

ES VERDAD

El mundo de las TUERCAS

Finalizó el seminario realizado por General Motors Argentina S. A. para periodistas especializados asociados en APICA. Hubo un contacto directo con la empresa y quienes deben informar al público. Así se conocen mejor las cosas y sin deformaciones.



Taunus presentó sus modelos 1968. Son versiones rediseñadas del 17M, 20M y 20M TS, con una selección de 35 modelos en total que incluye sedanes, rurales de dos y cuatro puertas y una cupé deportiva de techo duro en las series 17M y 20M. Un motor V6 de 2,3 litros de cilindrada y 108HP encabeza la lista de unidades motrices opcionales para las series mayores. Los 17M y 20M andan a 170 km por hora.

Armando Sfascia sigue abandonando. Ahora fue en San José de la Esquina y siempre en Limitada 29. Ganó la primera serie y luego se quedó en la final. La segunda serie fue para Santiago Rossi, quien también ganó la final. Sfascia sigue primero en el campeonato.



Notable actuación la de Carlos Marincovich con el Chevytú. Cada vez que José Froilán González se lo presta, lo maneja bien. Ya ocurrió el año anterior y ahora se repitió en Olavarría. El auto no estaba muy veloz pero sí resistente y pudo trepar desde el Nº 47 hasta la tercera colocación. No se sabe el futuro de Marincovich, ya que tiene compromisos pendientes con Kaiser.

Víctor Nessier, el joven piloto de Rafaela, que tan promisoria actuación realizó en las 500 Millas Argentinas con el chasis De Tomaso, ex Armando J. Ríos, y motor Valiant, ya está mirando con el Ing. Albizu los chasis de Formisano para modernizarse.

Una eficiente información de prensa hace llegar la Asociación de Automovilistas de Rosario con motivo de su anunciada "Octubre, Mes del Automovilismo en Rosario". Habrá pruebas para todas las categorías, siempre que no ocurra nada contrario con la C.D.A.

El lunes anterior ya tenía Carlos Pairetti en su poder el Torino 380 para correr el Gran Premio Internacional de Turismo. Lo lavó y lo llevó a Arrecifes para ponerlo en manos de sus mecánicos, encabezados por el eficiente Rubén Aeid.



En el vapor Entre Ríos fue embarcado un Torino 380W que representará a la industria argentina en la Exposición del Pacífico, que se hará en el Perú. Sería bueno que, además, realizaran exhibiciones de comportamiento en ruta.

Carlos Travers está por salir de un momento a otro. Se lo disputan las marcas Ford y Torino... Veremos por cual se decide, porque también están esperando Enzo Ferrari y Colin Chapman...



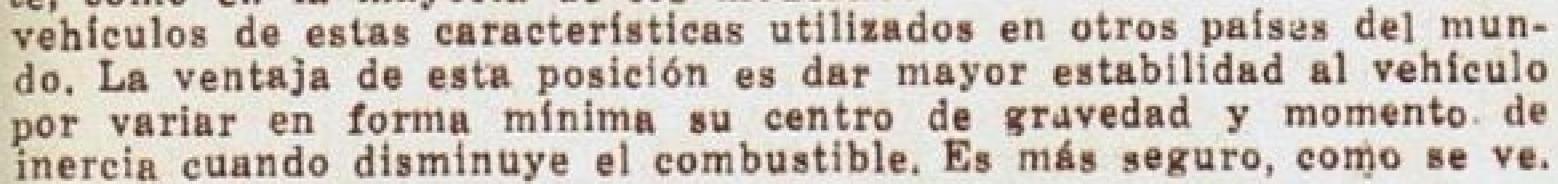
Después de la Vuelta de Olavarría el chimento toma fuerza: los hermanos Dante y Torcuato Emiliozzi se retirarán y el auto lo conducirá Jorge Cupeiro. Es así, tal cual. Quién lo inventó no se sabe. Pero circula por todas partes. La única verdad absoluta es que la Galera está en venta. Le pondrán un F-100, la bajarán un poco y la pondrán en la vidriera. A la cola...

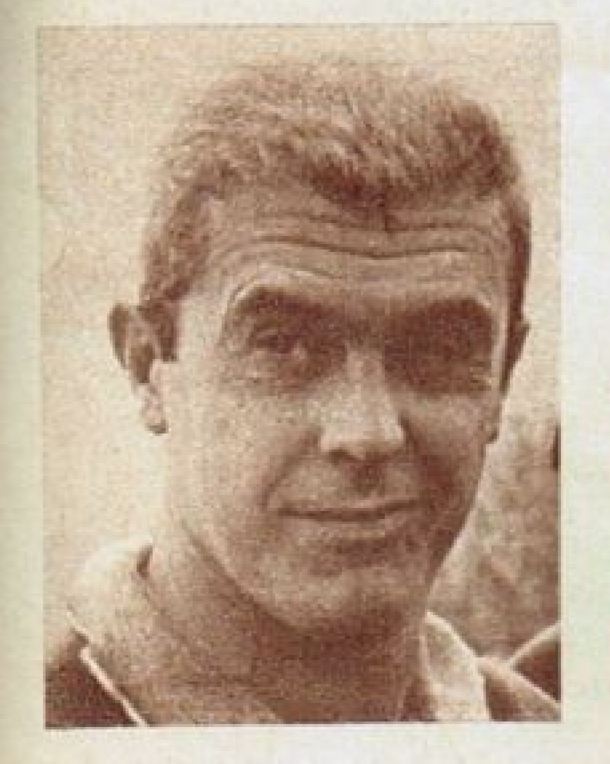
https://argentoteca.blogspot.com

El Automóvil Club Argentino informó que fueron homologados por la Federación Internacional del Automóvil con fecha 1º de julio, los siguientes autos: Torino 380 PFC22, Fiat Berlina 1500 y Cupé 1500, Valiant IV y Chevrolet Super. Se pusieron así al día con la producción argentina. El Torino 380W —es decir, con los tres carburadores Weber— no está homologado todavía por no haberse producido la cantidad mínima exigida.

Los pilotos particulares se agrupan para el Gran Premio Internacional de Turismo: Eduardo Boyadjian, Mario Vessuri, César Galimberti, Juan José Fontan y Vicente Barth integrarán el equipo Ripón. Todos con Fiat 1500 cupé, menos Boyadjian, que correrá con su berlina. La preparación de las máquinas estará a cargo del Nene Nucillo, que tuvo a su cargo los autos de Maldonado hasta el año anterior. Toda una garantía.

Más respuestas de Ford sobre el problema de los Prototipos. Los tanques de nafta, ¿están a los costados? Efectivamente, como en la mayoría de los modernos vehículos de estas características utilizados en otros países del mundo. La ventaja de esta posición es dar mayor estabilidad al vehículo por variar en forma mínima su centro de gravedad y momento de inercia cuando disminuye el combustible. Es más seguro, como se ve.





Eduardo Casá se fue a los Estados Unidos el lunes pasado con el fin de revisar los desarmaderos para encontrar fierros que le vengan bien a su tractor. Lo acompañó el "Mono" Villa.

ACCIKA, Asociación de Carreras Concesionarios IKA, informó que premiará así a los pilotos Renault del Gran Premio. Por etapa, al 1º, 30.000 pesos; al 2º, 24.000; al 3º, 20.000; al 4º, 16.000; al 5º 12.000; al 6º y 7º, 10.000 a cada uno. En la general habrá 100.000 pesos para el primero, 80.000 al segundo, 60.000 al tercero y 50.000 al cuarto. Novecientos mil pesos en total. Bien.

Ford Motor Argentina S.A. presentó en el Golf de Palermo su nueva línea de camiones, integrada por las conocidas series F-100, F-350 y F-600. La 350 tiene ahora el sistema de suspensión delantera Twin-I-Bean, que venía sólo para la F-100.



La pista de Rafaela quedará sin actividad hasta fin de año. Se aprovechará para dotarla de mayores seguridades con vistas a las pruebas del año próximo. Hay mucho que hacer.

Se sigue trabajando para la carrera de Fórmula 2 que se hará en el Autódromo Municiapl el 8 de octubre próximo. Habrá una linda confrontación entre pilotos de reconocida capacidad.

¡Y abandonó Polinori en Olavarría! Increíble. Pero habrá sido porque vio que la marca estaba bien defendida esta vez. Con tres Chevrolet en los tres primeros puestos pudo dedicarse a descansar él.



Parece que nos quedaremos sin Temporada Internacional para el verano. Según anuncian extraoficialmente, sólo se tratará de ayudar a los técnicos argentinos a conocer máquinas extranjeras. ¿Y las que tenemos?

El viejo Jack Brabham sigue ganando en Fórmula 2. La Copa de Oro ya era suya, porque la ganó en tres oportunidades. Pero llegó también la cuarta. Superó a Jackie Stewart (Matra) por muy poquito.

K 746

SIGA EL CONSEJO DE SU TALLERISTA...

Su experiencia, unida a la de ALBA, permite asegurar un resultado perfecto, tanto en el retoque como en el repintado total.



RECIEN SALIDO DEL TALLER DE CHAPA Y



PINTURAS PARA AUTOMOTORES ALBA
CON SEGURO DE TIEMPO Y COLOR

https://argentoteca.blogspot.com

YA ES DEL

DEL MOTOCICLISMO

Una sonrisa llena de éxito. Y es en Italia, al lado de su compañero del equipo Gilera oficial, Remo Venturi. Todavía se lo recuerda con admiración por todo lo que hizo en la lucha contra Mike Hailwood, defendiendo los colores italianos por la moto y los nuestros por él.

EL paso de las dos a las cuatro ruedas es casi obligado para todos aquellos que sienten pasión por la velocidad. Iniciarse en motociclismo es el primer paso. Muy poca gente que ande bien en auto no empezó con la moto. Claro que algunos pueden dar el paso como se debe, y otros no. El motociclista que se hace automovilista no tiene términos medios: o es muy bueno o muy malo. Todo depende de su capacidad.

Hay ejemplos para los dos casos. En Europa y aquí entre nosotros. La moto da una sensibilidad que no se pierde nunca más. Por otra parte, acostumbra muy bien a andar en pelotón, sin temores ni riesgos inútiles. Y ofrece la oportunidad de aprender mecánica y a tener oído. Es decir, como escuela para el automovilismo no puede ser mejor. No hay que olvidar también la táctica y la estrategia que todo piloto debe dominar para ser un piloto completo, y el motociclismo enseña mucha picardía.

Un estilo sensacional. Un temperamento que se hizo conocer a través de cuatro victorias internacionales y otras actuaciones de gran mérito en Europa y los Estados Unidos. Es noticia fresca en todos los órganos de prensa especializados en el mundo de las dos ruedas.

TODAVIA TIENE GRAN PORVENIR CON LAS MOTOS



Miguel Angel Galluzzi, Jorge Cupeiro, Héctor Gradassi, Jorge Ternengo son ejemplos recientes. Si nos remontamos a las primeras épocas de nuestra historia del deporte mecánico, debemos nombrar a Raúl Riganti, Ernesto H. Blanco y otros tantos. Ahora a esos cuatro nombres, todavía en actividad, hay que agregar uno reciente: Benedicto H. Caldarella. El motociclista argentino que más hizo en Europa empezó hace tres meses y ya está considerado entre los mejores pilotos del Turismo de Carretera. Desde el día en que salió sorprendió. Muchos temíamos ese paso fundamental en quien todavía tiene mucho camino que recorrer en las dos ruedas. Sin embargo, pasó el examen con toda holgura y tranquilidad.

Claro que su primer paso fue el Autódromo. Y él lo conoce tan bien como todos aquellos que lo ven a mucha velocidad, en todos sus detalles, y no por el parabrisas. Pero luego pasó a los circuitos mixtos y también anduvo como si fuera un veterano. Es que "Chiche" Caldarella sabe mucho de mecánica, conoce sus propios límites y tiene mente fría. Está acostumbrado al ritmo vertiginoso y a luchar de igual a igual con gente que anda mucho en moto. Con campeones mundiales. No podía sorprenderse mucho con cuatro ruedas y carrocería.

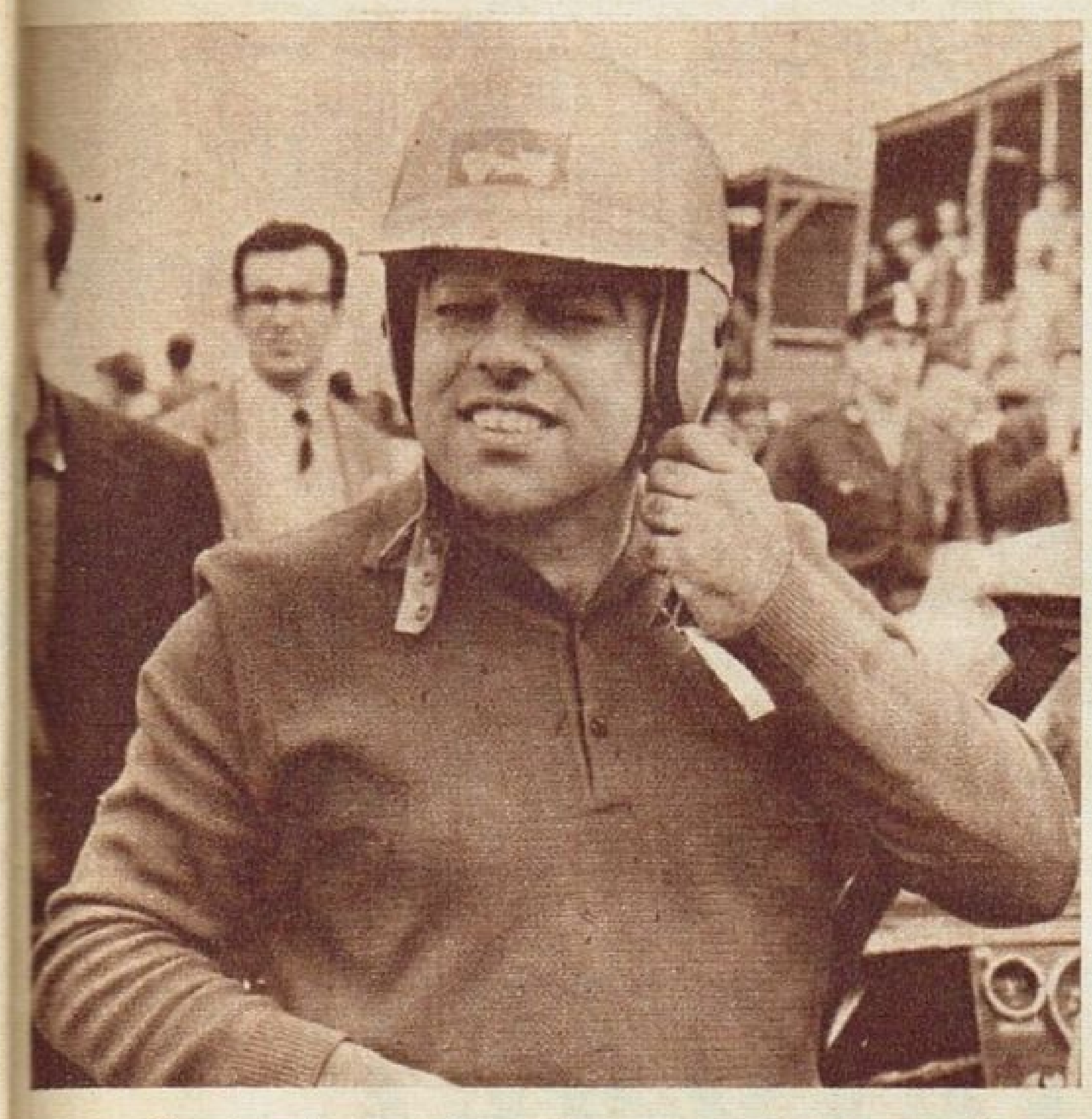
Ya entró en la vorágine del TC. Pero todavía tiene pendiente un contrato con una casa japonesa de motos, que es de las más famosas del mundo, y compite actualmente. Para rendir prueba de suficiencia, que aprobó, viajó a Tokio hace poco tiempo. Sólo falta completar sus papeles para el año próximo, y eso está en vías de concretarse. Hay que esperar un poco todavía.

Por eso se entretiene con el Torino TC, haciendo una experiencia que le vendrá muy bien para el día que elija definitivamente.

https://argentoteca.blogspot.com

TC: B. H. CALDARELLA

AL AUTO, CON SU MISMA GRAN HABILIDAD



Ahora es distinto. Con ropa de TC y en el interior del país. En su nueva actividad entró en el automovilismo grande como un trueno, pero por los resultados, nunca por su personalidad. Es chico y modesto, pero con calidad.

●

Muy distinto de lo que había hecho hasta ahora. De Reims, Spa y Monza pasó a la tierra de nuestros caminos. Con el Torino y a fondo. →

Nosotros tuvimos la suerte de verlo en acción el año anterior, en Europa, y conocer la validez que tiene su nombre en el público y en la prensa especializada. Por eso pensamos que su carrera de motociclista no está terminada todavía. Tiene que explotarla, porque esa actividad es eminentemente profesional e internacional. Dos términos que en la vida de un deportista son muy importantes.

Todo paso que da Caldarella es seguido de cerca por los observadores de las fábricas de motos más importantes. Y cuando viajó a Tokio, las revistas inglesas alertaron, con título en primera página: "¿Caldarella a Honda?". Es siempre un rival de riesgo para todas las figuras del mundo en cualquier clase. Lo demostró toda vez que con la Gilera 4 cilindros corrió en Europa. Recordemos que ganó cuatro Grandes Premios Internacionales, y fue récordman de vuelta en Monza hasta el año anterior, en una carrera de la que fue segundo de Mike Hailwood, en un duelo que todavía se recuerda allá. Por todo eso lo tienen en cuenta todavía ante su probable aparición en el campo internacional del motociclismo.

Está conforme con el TC. Naturalmente, tiene gran trascendencia, y una clasificación buena —es decir, tercero o cuarto en cualquier carrera— lo hace más popular entre nosotros que sus cuatro triunfos internacionales de motociclismo. Es inconcebible, pero es cierto. Y hay que aceptarlo con una sonrisa. Como lo hace Caldarella, con quien todo el periodismo tiene una deuda. Es el Fangio de la moto, y nadie lo reconoce.

Creemos que ahora se vive otra etapa. Y, generalmente, el público tiene poca memoria. Si el año próximo "Chiche" anda bien en Europa con la moto, será reconocido como no lo fue antes. Claro que ahora es un nombre dentro del deporte argentino, y en aquella época, aunque campeón repetido de motociclismo, no había trascendido tanto.

"Por ahora espero. Veremos después qué pasa en definitiva. En el Japón me fue bien, y estoy confiado en que voy a correr el año próximo en moto. Pero vos sabés que siempre esperé una oportunidad para correr en auto. Y ahora la tuve gracias a Jorge Cupeiro, que me presta su auto. Me siento cómodo, y pienso que tengo que andar mejor todavía. Haber salido a los circuitos mixtos fue una gran experiencia para mí. No sabía lo que era andar a 200 km por hora en la tierra. Todos los días se aprende algo. Claro que a mí me gusta más la pista, pero todo tiene su atractivo, y me divierto mucho, porque el ambiente del TC es inigualable. El que no haya andado en él no sabe bien lo que significa." A "Chiche" lo venía acompañando su hermano Aldo, también repetido campeón argentino de motociclismo, quien ahora parece que también va a meterse en el TC, ya que en la moto aquí hay muy poco por hacer.





Conocer a la familia Caldarella es toda una experiencia. Todo el mundo tiene algo que ver con el deporte y el trabajo. Todo se hace en corporación. Don Salvador, ahora que no lo dejan correr más, viene a ser algo así como el manager de los chicos. La mamá, administradora de los intereses comerciales. Sabe todo lo que pasa en deporte, también. Y Aldo y "Chiche" también comprometieron en esta nutrida familia a sus mujeres e hijos. Todo se hace de común acuerdo. Y se progresó, por eso, en todo sentido. Con mucho trabajo, con mucha pasión, con cariño y buenas intenciones. La alegría, el dolor, la pasión deportiva y los riesgos son compartidos plenamente. Es todo un ejemplo. Por eso pensamos que el futuro será venturoso para ellos. Porque se lo ganaron honestamente. Y forman un equipo ideal. El Caldarella Rácing Team funciona a pleno.

Su aparición en el Autódromo Municipal sorprendió a todos. No se esperaba una adaptación tan rápida, desde el momento que entró en la pista.

https://argentoteca.blogspot.com

CONTRA LA ADVERSIDAD

Volvieron como los esperaba todo el país tuerca. Con todo. Más rápido que los demás. Como siempre que estuvieron en carrera. Y actualmente el tema de la conversación entre los pilotos es la velocidad con que los pasaron los hermanos Emiliozzi. Una bomba, una verdadera bomba. Aunque el esfuerzo no fructifique todavía. Aunque sigan parando antes de terminar. Así escribieron su historia. Así la mantienen en vigencia.

Tuvieron un año malo en todo. Perdieron parientes, amigos y colaboradores. Torcuato estuvo enfermo. No salían de un acontecimiento desagradable que ya entraban en otro. Sin pausas. Continuamente. Y, por el otro lado, el auto no terminaba de completarse con los elementos imprescindibles para quienes, como Dante y Tito Emiliozzi no se conforman con correr sin la posibilidad de ganar de frente. No quieren especular con las victorias. Ni esperar que los demás rompan para pasar a ganar. Están acostumbrados a ser primeros por mérito propio. Por tener el auto más veloz y saber llevarlo al triunfo. Y porque andan a un régimen que no alcanzan sus rivales de la misma marca Ford es por lo que rompen seguido.



El arma más veloz del TC en carretera: el Ford-Olavarría hecho por los hermanos Emiliozzi con sus propias manos. Es un balazo.

LOS EMILIOZZI Y SU RETIRO: NADA DE ESO ES VERDAD

La búsqueda de bielas y tapas especiales insumió más de medio año. Y todavía siguen probando lo que les preparan especialmente. No encontraron el rendimiento esperado, pero no se desaniman por eso. Siguen insistiendo casi todos los domingos. Como antes, como siempre. Como cuando en cinco años rompieron el motor porque estaban buscando lo de ahora: rendimiento. Un rendimiento que tiene su límite no se sabe dónde y ellos quieren encontrarlo.

"Los tanos no corren más". "Los Emiliozzi se retiran". "No quieren más guerra. "En cuanto peguen una, se retiran". La voz de los aficionados se hace oír al borde del camino en todos los sentidos. Y nadie puede conformarse con la idea de que los hermanos Dante y Tito Emiliozzi no tienen idea de retirarse. Que piensan seguir como hasta ahora porque tienen los elementos necesarios: pasión, entusiasmo, fe, capacidad, habilidad, recursos. Todo lo que hace falta para mantenerse activos.

Después del susto que se dio hace unos meses, Tito dejó de fumar lo más posible y se encuentra en perfectas condiciones físicas. Dante se cuida como siempre y su estado es óptimo. El centenar de años que superan entre los dos no es motivo de alarma para nadie. Son jóvenes de espíritu y de físico y los exámenes médicos no los inquietan de ninguna manera. Pueden seguir siendo los abuelos del TC por mucho tiempo más.

¿Qué pasará el día que no corten más bielas? ¿Cuando tengan una tapa de cilindro que permita un mejor llenado y las bielas soporten el esfuerzo? No sabemos, pero lo imaginamos. El Ford-Olavarría estará otra vez en primer lugar en la línea de llegada y se hablará de él con el mismo respeto de cuando llevaba el Nº 1 en su puerta. Ya se asomó. Ya sabemos que está como antes. Veloz, rápido, sólido. Aunque todavía el motor se niegue a soportar el esfuerzo de toda una mañana a un régimen que parece mentira. Pero falta poco. ¿Retirarse? No. Ganar, ganar como lo hicieron tantas veces. Esa es la idea. Y por ella trabajan.



↑ ¿Más de cien años entre los dos? ¿Y eso que tiene que ver cuando hay juventud espiritual y un físico sano? Una sonrisa y a trabajar.

→ La tradición que se transforma y el porvenir que va llegando. El aparato de Olavarría y la Liebre. Una confrontación sensacional.

https://argentoteca.blogspot.com



YUSTE 86

L 37

Relax,
paseos y
ciclismo
con
PIRELLI

PIRELLI
es más neumático!

https://argentoteca.blogspot.com



El "Nene" Nucillo metiéndole mano a una de las cuatro cupés Fiat 1500. Es uno de los técnicos locales que mejor trabajan sobre máquinas de esa marca. Los resultados anteriores son su mejor presentación.

MAS AMIGOS QUE CORRERAN UNIDOS

Una Berlina Gran Clase será conducida por Eduardo Boyadjián, el piloto de más experiencia entre los que forman el equipo de amigos que se largarán a la aventura del Gran Premio con buen respaldo.

Otro equipo trabaja

"PENSAMOS que en forma individual las chances eran menores. Y por otra parte, el Gran Premio es una fiesta grande y un paseo veloz. Por eso hay que disfrutarlo. No te olvides que se hace una sola vez por año. Por eso salir en grupo de amigos es importante. Además, en la parte técnica estamos confiadísimos. Por eso estamos tranquilos. El equipo tiene que funcionar."

Eduardo Boyadjian corre con Fiat desde hace mucho tiempo. Claro que en el equipo oficial no había lugar para todos, y tuvo que dedicarse a correr por su cuenta. Primero pareció que Humberto Maneglia también correría con ellos, ya que el equipo oficial no le dio tampoco cabida. Pero, finalmente, Maneglia manifestó pocos deseos de correr. Entonces el equipo se integró con Mario Vessuri —ex Auto Unión y Fiat—, César Galimberti —que se fue abajo en el Dique Los Molinos, en uno de los accidentes más impresionantes de que se tenga memoria— y dos que tienen mucho entusiasmo y quieren estar presentes: Juan José Fontán y Vicente Barth, tuercas de alma los dos.

El material es bueno. Tienen cuatro cupés 1500 y una berlina Gran Clase. El cuatro puertas será para Boyadjian. Los demás tendrán las cupés, que debutan en el Gran Premio Internacional de Turismo. Como señalaba Boyadjian, la parte técnica es toda una garantía: el "Nene" Nucillo. El acompañante habitual de Maneglia, y quien tuvo a su cargo los autos de Maldonado Automotores, que ganaron, por intermedio de Maneglia y Larry, dos de los Grandes Premios. Un joven mecánico que aprendió desde el principio y conoce los Fiat a fondo. Trabaja silenciosamente y con una gran capacidad. Los resultados están a la vista.

En su taller de Caseros hay limpieza, orden, y, como el tiempo no sobra, hay que estar en todo simultáneamente. Para eso sirve la experiencia de los mecánicos.

Las cosas están hechas con criterio y con recursos, lo que es fundamental. No es el caso de querer ganar todo, pero sí de ir bien preparados, porque un Gran Premio se sufre mucho desde adentro cuando las cosas andan mal por imprevisión. Por eso se aplican las enseñanzas adquiridas en las carreras anteriores.

Boyadjian y Vessuri son los más experimentados. Los veteranos del grupo; y dan sus consejos a los demás. Aunque el que no habla, pero se hace respetar por sus conocimientos es Nucillo. El es el eje alrededor del cual se mueve toda la organización. Las cosas se están haciendo con tiempo y bien. Habrá tiempo para probar bien las máquinas y salir a la carrera con todo bien revisado.

En pocos días más ya estarán rodando algunas de las cinco unidades. Y con ellas se harán las primeras pruebas. A partir de allí se tendrá la noción exacta de lo que podrá pasar en el Gran Premio, que ya despertó el deseo de aventura y diversión de varios centenares de aficionados, que con su autito de todos los días —esta vez un poco modificados— se lanzarán a esa cruzada impostergable que se hace una vez por año, y que se espera casi con desesperación.

Mucho espacio, limpieza y orden. Son todos atributos de los lugares en los que trabaja Nucillo. Ya hizo ganadores del Gran Premio a Humberto Maneglia y Larry, cuando corrían para Maldonado Automotores. ↓



https://argentoteca.blogspot.com

L 190



con su nueva

DINAMICA

TOTAL PROTECCION Y MAXIMA VITALIDAD

para su motor

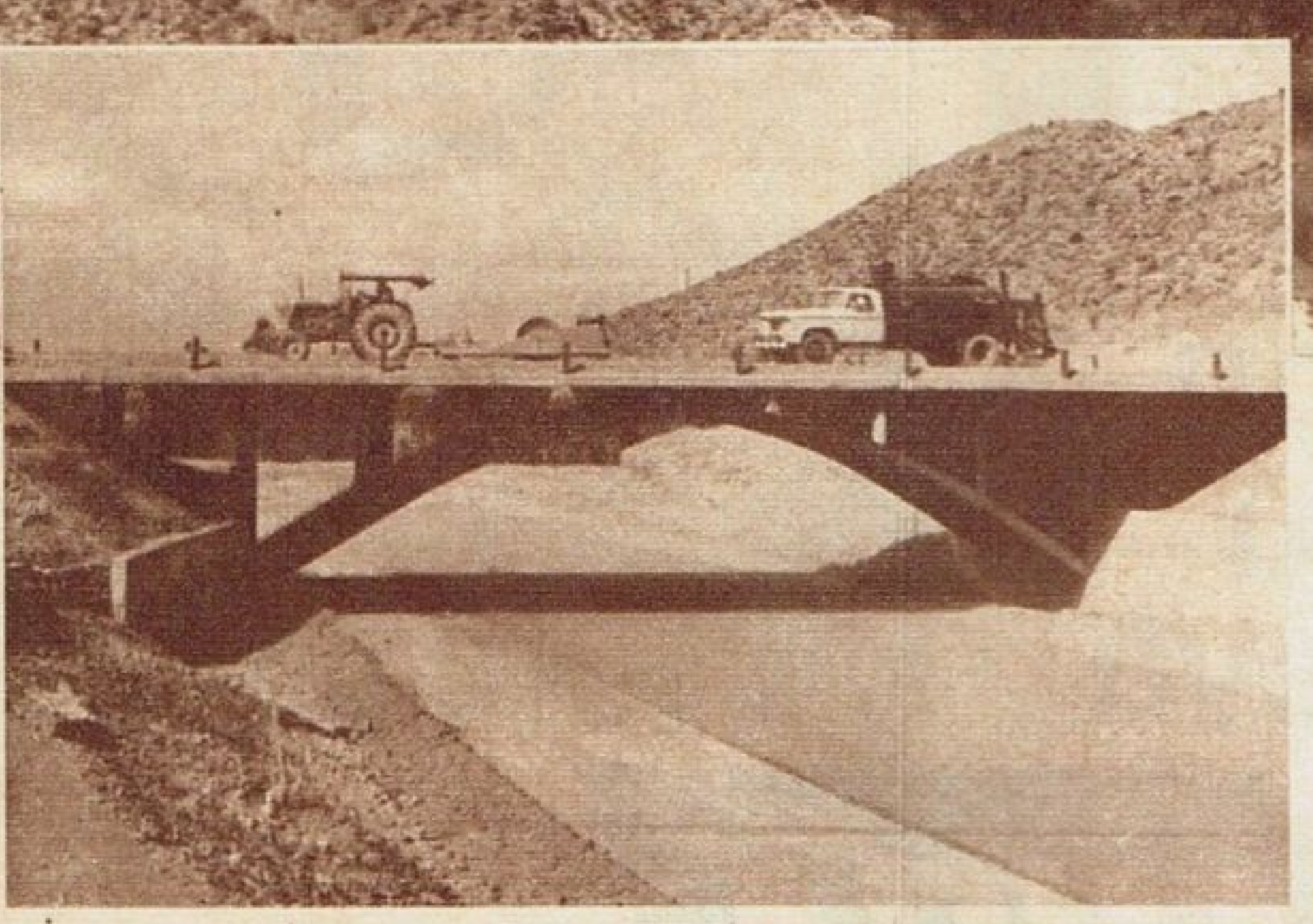
Es lo más activo en anticorrosión, antifricción y antidesgaste. Su alto rango de viscosidad se adapta a cualquier temperatura del motor! Ya está en todas las Estaciones de Servicio Shell. Pídalo y ganará en aceite y en motor.

EN CALIDAD Y ATENCION... SOLO SHELL SUPERA A SHELL

https://argentoteca.blogspot.com

Y SAN JUAN LO HIZO: UN AUTODROMO SENSACIONAL

Un espectáculo incomparable. Un escenario que puede calificarse como único en el mundo para un autódromo. Las sierras del Zonda a sólo 16 km del centro de San Juan. La obra entusiasma.

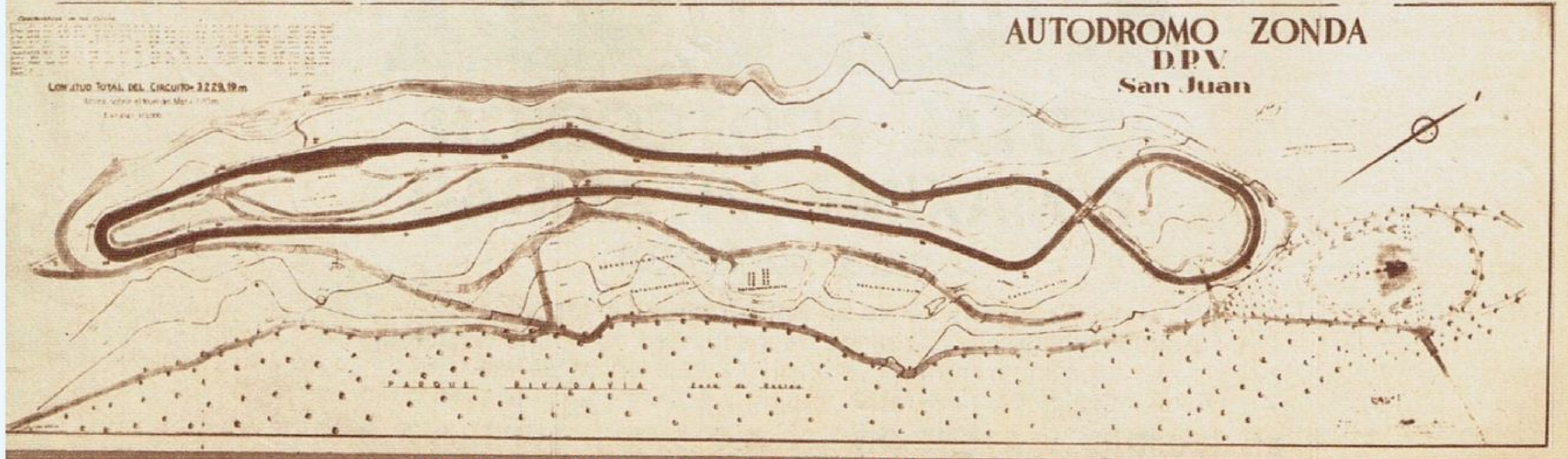


El puente de retome en el rulo del extremo del circuito. Lugar indicado para que se luzcan los fotógrafos en las próximas carreras.

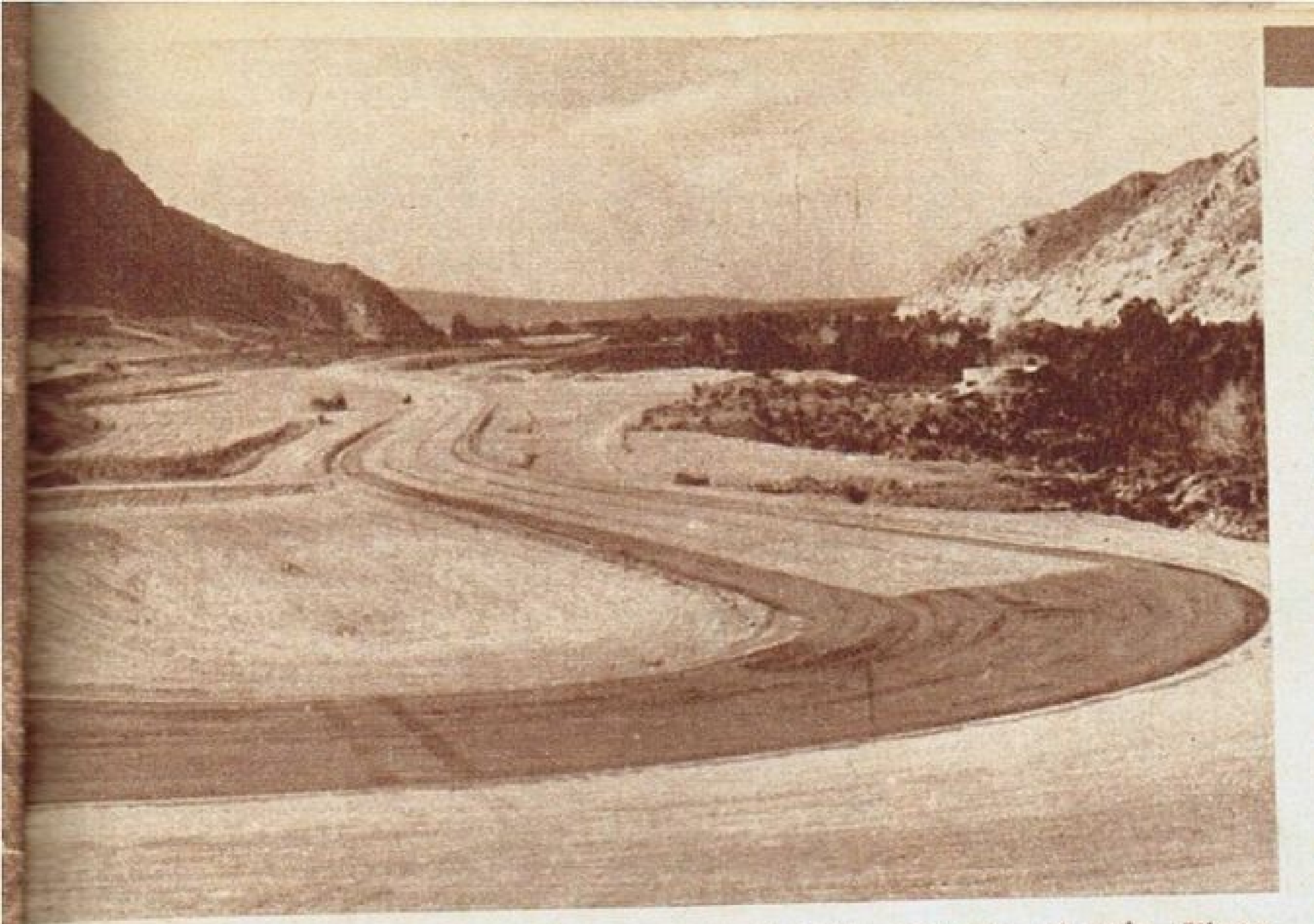
Y San Juan lo hizo. Además de prometerlo, como muchos, lo convirtió en realidad, en una auténtica realidad que marca el camino a los demás. Necesita imitadores, y los tendrá, porque el autódromo propio es la voz del momento para todo el automovilismo argentino.

Estuvieron en Buenos Aires para anunciar algo tan trascendental el Gobernador de San Juan, Sr. Edgardo Gomez; el Ministro de Economía, Sr. Julio Gallegos Romero; el presidente de la Asociación Sanjuanina de Volantes, Sr. Luis Giménez Reig; el director de la prueba de TC que será inaugural del autódromo, Sr. Leopoldo López Orozco, y otros miembros de la entidad organizadora. La reunión se hizo en la Casa de San Juan, y concurrieron las máximas autoridades de la Comisión Deportiva Automovilista, encabeza-

Plano del autódromo San Juan, en el que se aprecia su forma. Es del tipo de velocidad media, y ofrece mucha seguridad para todos.



https://argentoteca.blogspot.com



La horquilla, en el otro extremo del circuito, opuesto al rulo. Tiene banquinas amplias y un guard-rail para proteger los despistes. Los boxes tienen calle de aceleración para no entorpecer el tránsito.

das por su presidente, Dr. Horacio Rivarola (h), y el presidente de la comisión de carreras del Automóvil Club Argentino, Sr. Luis M. A. Gianelli. Por supuesto, estuvo presente todo el periodismo metropolitano. Allí supimos cómo es el Autódromo Zonda.

Está ubicado al pie de los encadenamientos montañosos que configuran la sierra chica de Zonda, y sobre una terraza enclavada en la misma quebrada, que le forma un espectacular escenario natural. Su dirección predominante es Norte-Noreste, y está ubicado a 16 km de la ciudad de San Juan, vinculado a ésta por dos carreteras pavimentadas, la nacional Nº 20 y la provincial Nº 65, lo que permitirá, ordenando el sentido del tránsito, una rápida intercomunicación.

El autódromo es un circuito de 3.229 metros, de desarrollo, cuyo trazado se proyectó tratando de aprovechar al máximo las posibilidades que ofrece el lugar elegido para su emplazamiento. Entre las características principales del trazado se destaca un cruce sobre sí mismo a diferente nivel, formando una figura similar a un helicoide o "rulo". El cruce se efectúa mediante un puente en arco, y el "rulo" se trazó sobre la base de 4 curvas de distintos radios de alrededor de 60 metros. En el exttremo Sur-Sudeste, las ramas del circuito corren casi paralelas, uniéndose por medio de una curva circular de 25 metros de radio —es la de menor radio—, configurando una "horquilla".

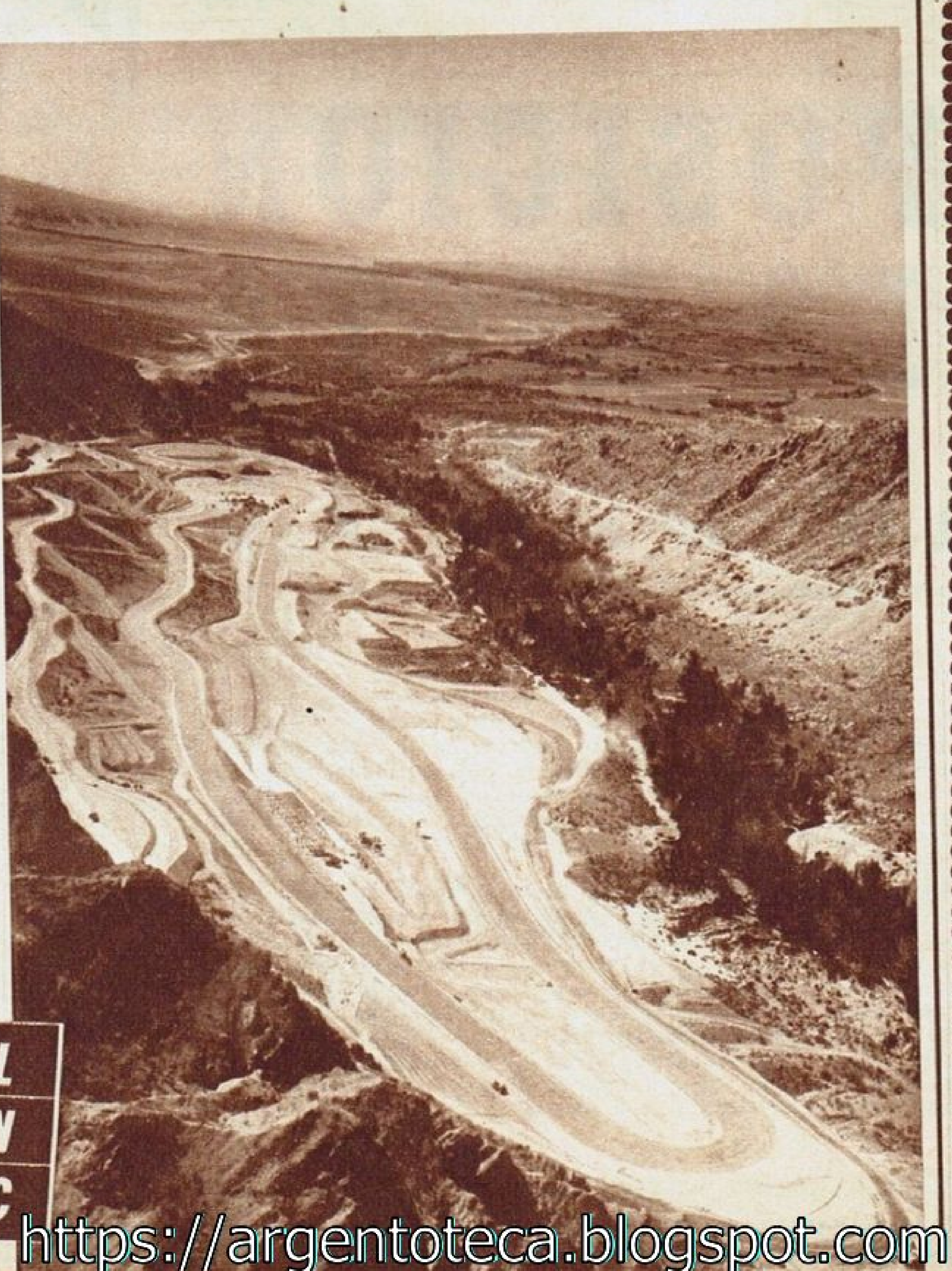
Las demás curvas del circuito son relativamente amplias, permitiendo desarrollar altas velocidades. Comparando el trazado con los demás autódromos del mundo se puede clasificar como mixto, de velocidad media. El perfil longitudinal es ondulado, alternándose diferentes pendientes que llegan hasta el 5 %, las que se han enlazado por medio de curvas parabólicas de gran parámetro. Considerando el circuito en sección transversal se observa la diferencia de nivel existente entre sus dos ramas, llegando ésta, en ocasiones, hasta a 8 metros de desnivel.

En el proyecto del atutódromo se siguió el criterio de adaptar su trazado al terreno. Por ello todas las curvas planimétricas son circulares, con diferentes radios, y, por ende, la velocidad de proyecto variable. Los peraltes adoptados son del 14 % para la zona del rulo, y del 5 % en la horquilla. En esta zona se previó una banquina exterior de inclinación variable en aumento, como seguridad en posibles derrapes, y en las demás curvas que no necesitan peralte se fijó el de la pendiente transversal de la pista, que es del 1,5 %. En las curvas de los extremos se proyectó un sobreancho de hasta 2m50, con el objeto de evitar que los vehículos toquen las banquinas y evitar todo tipo de accidentes.

En la zona de los boxes se proyectaron ramas de desaceleración y de aceleración para entrar y salir en forma gradual de la pista sin obstaculizar a los competidores en carrera. El pavimento es bituminoso triple de 10 metros de ancho sobre base estabilizada de 0,15 m de espesor.

El acceso a la parte interior del circuito de los servicios mecánicos y de seguridad se previó utilizando las alcantarillas de drenaje, a las que se dio dimensiones adecuadas que permiten el paso de vehículos y peatones sin necesidad de circular por la pista. El público tendrá absoluta seguridad, ya que estará ubicado sobre una ancha calle sobreelevada entre 10 y 20 metros de la pista, y con visión total del autódromo. Al lugar, si se prefiere, se puede llegar en el automóvil propio, habiendo espacio para su estacionamiento, aunque en los alrededores del autódromo hay lugar para más de 5.000 vehículos en lugares seguros.

Cuando Juan Manuel Fangio —que vio algunos autódromos en su vida— lo vio por primera vez, dijo: "Será el más lindo del mundo. No hay ninguno que se le pueda comparar por el lugar elegido". Ya está hecho, y empezará a funcionar con una carrera TC el 8 de octubre. Con suerte.

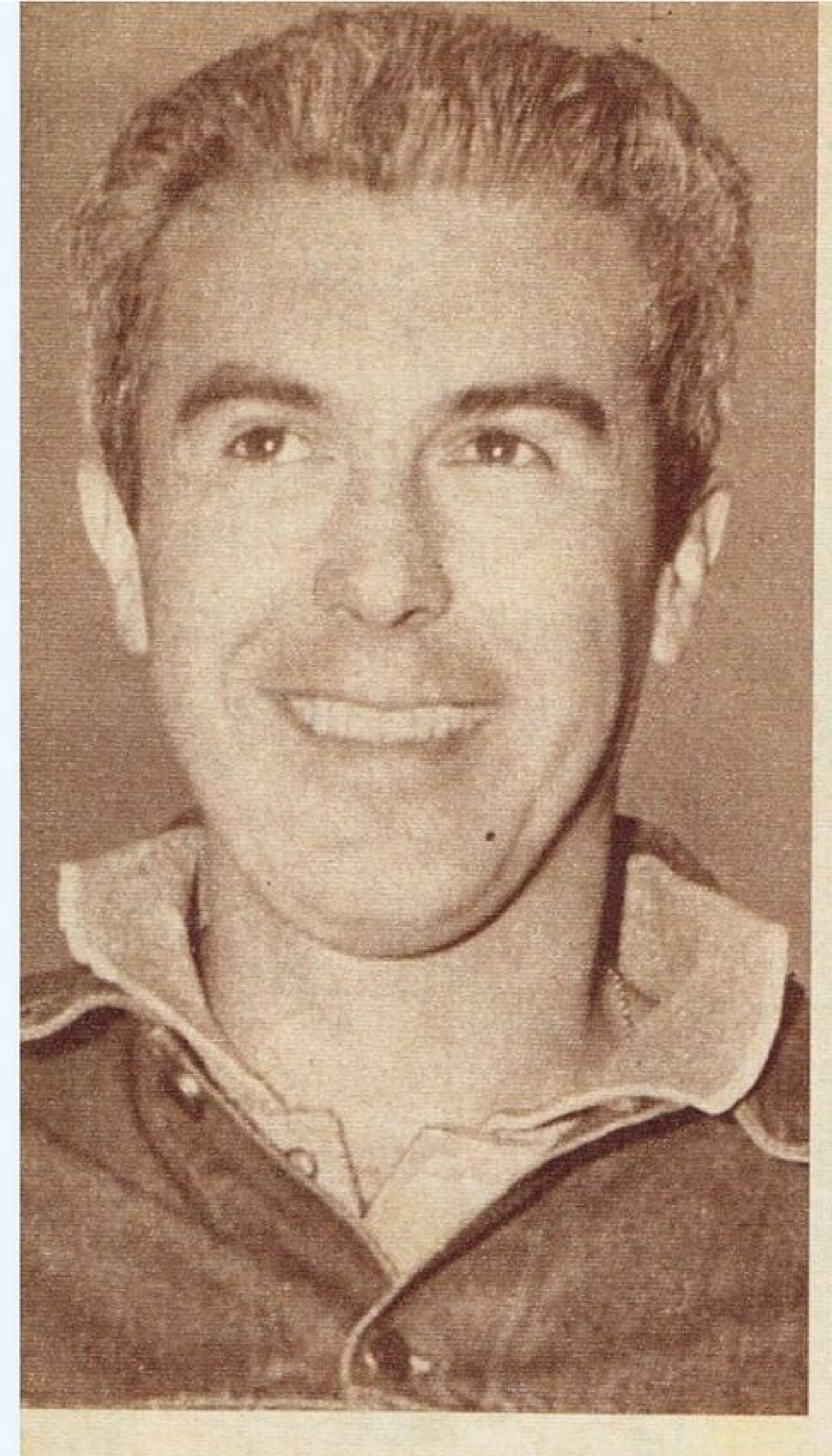


En el fondo de la quebrada, el autódromo. El público estará siempre a una altura entre 10 y 20 metros sobre el nivel de la pista.

SE INAUGURARA EL 8 DE OCTUBRE CON UNA PRUEBA DE TC



https://argentoteca.blogspot.com



Eduardo Casá



Juan Manuel Bordeu

SIN OPOSICION PARA LA LISTA UNIDAD DEL TC

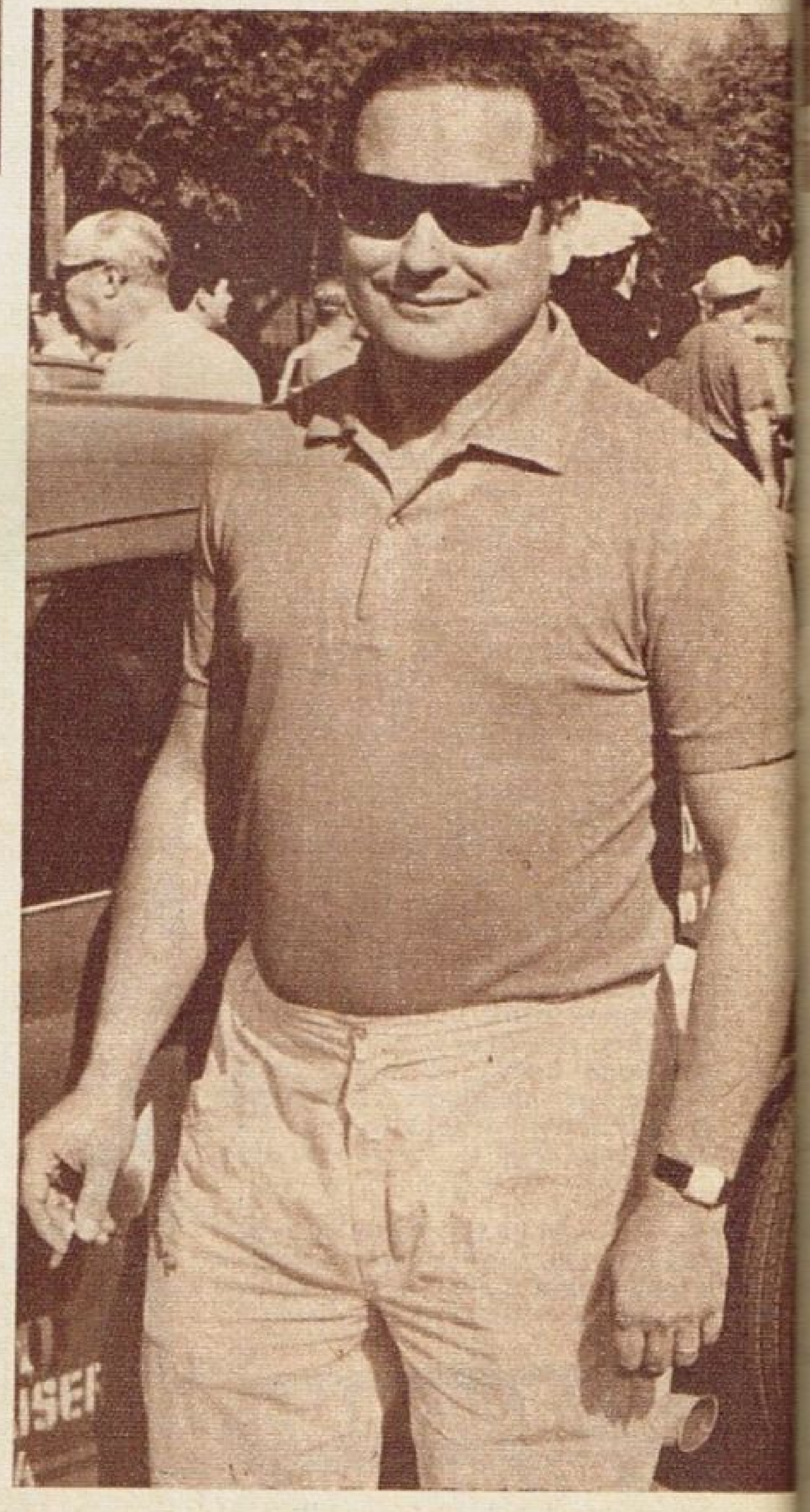
AHORA sí están unidos. Hasta en la denominación de la lista que será la única que se presentará en las próximas elecciones de la Asociación Corredores Turismo de Carretera. La carrera, esta vez, es fácil. Y quienes mantienen con su actuación el interés de los aficionados por el TC tendrán a su cargo la protección del gremio. De sus intereses y del interés de los demás. Estarán encabezados por Carlos Menditeguy; y son los mejores pilotos en actividad, como debió ser siempre.

Los propósitos que los unen son del interés de todos. Habrá una protección total para el gremio en todo sentido. Se defenderán imponiendo condiciones lógicas para correr cada prueba en el aspecto económico y de la seguridad, lo que es principalísimo. No habrá más discusiones por peso más o menos de viático pocos días antes de la carrera. Se decidirá la suma de premios con anticipación, y será equitativa teniendo en cuenta que los clubs cobran ahora entrada, y las recaudaciones son muy elevadas. No pondrán límites absurdos. Solamente se defenderán legítimamente, cosa que ahora no ocurre. Porque hay entidades que dan tres millones de pesos en premios y recaudan en una mañana veinticinco o treinta, lo que, evidentemente no puede ser. Buenos, sí; tontos, no.

En el aspecto gremial aseguran que habrá toda una revolución en los procedimientos. Se conseguirán beneficios inmediatos al iniciar conversación, en el momento mismo de asumir, con las fábricas de neumáticos y las de automóviles y partes. Se conseguirán precios de costo y créditos para los pilotos. Lo mismo se hará con el escenario elegido para cada carrera. Tendrá que estar dotado de todas las seguridades que se establezcan, o no se correrá, aunque esto ocurra momentos antes de comenzar la carrera. Hay conciencia de que así como vamos no se puede correr más. Y la protección de la vida y los intereses de quienes mantienen el interés por la categoría es impostergable.

Ya se habló con las autoridades de la provincia en conversación informal con respecto de las carreras de ruta para el año próximo en Buenos Aires. Carlos Menditeguy y Juan Manuel Bordeu estuvieron en La Plata hablando con las autoridades del Gobierno sobre el problema. Asombró a los dos pilotos la unidad de criterio que existió entre sus aspiraciones y las de las autoridades, aun sin consultarse. En los días próximos se conocerá una ley que reglamentará las pruebas de ruta de una manera equitativa para los intereses de todos. No hay ningún proyecto de prohibición sobre las carreras de TC. Por el contrario, se mejorarán en todo sentido. Podemos adelantar que habrá menos en el calendario, pero serán verdaderos Grandes Premios por la trascendencia e importancia que tendrán. Serán verdaderas fiestas, muy organizadas y con seguridad para corredores y público.

Muchas veces dijimos que los propios actores debían protegerse. Que la ACTC no podía ser gobernada por quienes no tienen una parte activa en las carreras actuales. Y tomar el ejemplo de Joakim Bonnier, que corre y es el representante de todos los pilotos de Fórmula 1, porque interpreta en toda su dimensión los múltiples problemas del corredor. Las nuevas autoridades, por medio de subcomisiones, atenderán todos los asuntos gremiales que se presenten. Los organizadores de carreras y la Comisión Deportiva Automovilista deben ya tomar nota de todo esto. Del trabajo en común surgirán los buenos resultados para todos.

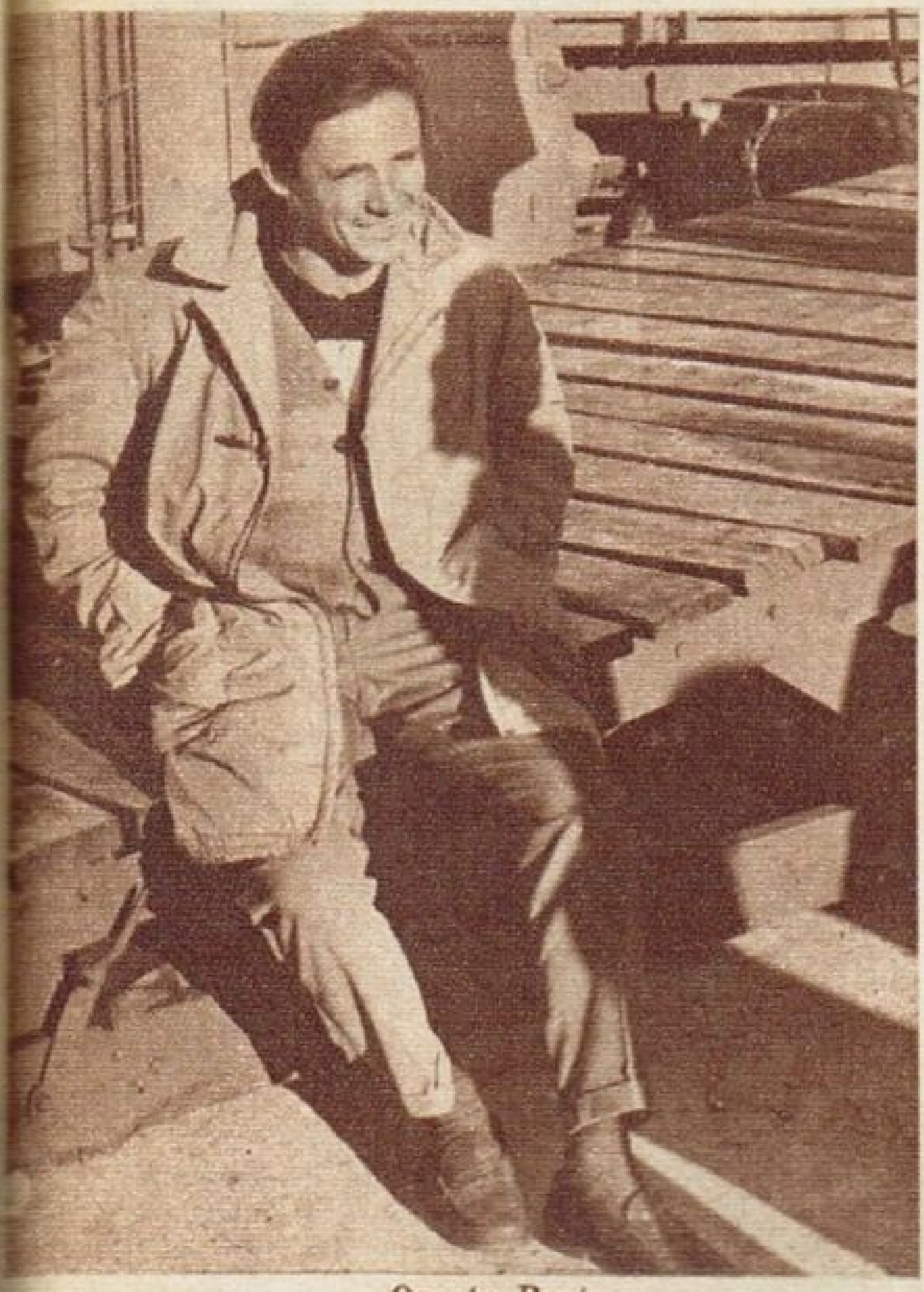


Ricardo Bonanno

ESTARA ENCABEZADA POR CARLOS MENDITEGUY

https://argentoteca.blogspot.com

EL TORINO CLUB: PARA "TUERCAS" DE VERDAD


Oreste Berta

"INTERPRETANDO el pensar y sentir de una nueva conciencia nacional, en lo que a automovilismo y sus vinculaciones inmediatas se refiere, el Torino Club fue fundado como una necesidad de canalizar inclinaciones y esfuerzos aislados, vigorizar el camino de la perfección en el uso y aplicación de los elementos mecánicos e interrelacionar a todos aquellos que, de una u otra forma, mantienen vigente la relación entre lo alcanzado y las perspectivas que el futuro posibilita, en la materia, en nuestro país.

"Los conceptos que dan origen al Torino Club serían parciales, y su armazón, por consiguiente, endeble, si su existencia estuviera limitada a la inclinación de sus interrogantes por una marca, a su apoyo, a su promoción o a los aspectos vinculados a su actuación dentro del campo de la competencia deportiva. El Torino Club nace con la pretensión de ser mucho más. Ambiciona agrupar a quienes aprecian la fineza de los conjuntos mecánicos; a aquellos para los que el automóvil no es sólo un elemento de transporte razonablemente seguro y razonablemente económico, sino que exigen que del arte de construirlo emane el placer de manejarlo; pretende reunir en homogéneo grupo a quienes sientan la inquietud automovilista en todos sus aspectos, en el del conocimiento, en el de la relación humana, en el de la vinculación de todos los puntos de nuestro país y de éste con sus vecinos, en el de la cordialidad, en el del apoyo mutuo y en el de los beneficios que de la práctica de los criterios expuestos se deriven."

Los expresados son los primeros enunciados del acta de fundación del Torino Club, surgido de la imaginación siempre fértil de Juan Carlos Lutteral, y que agrupa a gente del ambiente con la misma pasión con que vive el deporte mecánico. El presidente es O. L. Silvetti; secretario, A. Castro Almeyra; tesorero, J. Tapper; vocales, J. C. Lutteral, J. M. Fangio, V. Fiore, A. J. Schwelm Cruz, A. Chopitta, R. Pereyra Iraola y E. Kocourek. Asesores deportivos, J. M. Fangio (honorario), M. A. Barrau, A. Castro Almeyra y J. C. Pérez Loizeau. Asesores técnicos, O. Berta (honorario) y Pablo Macagno. Delegado del interior, Vicente Fiore.


Juan Manuel Fangio

K 875

PUBLITOTAL

VIGOR DE HOMBRE



Serenamente firme.
Naturalmente vital.
Plenamente hombre. Muy hombre
Basta ver su peinado y está
todo dicho. Usa Capilena.
El fijador para los que son
decididamente masculinos.

FIJADOR SOLIDO

Capilena

Para Masculinos.

ES UN PRODUCTO 



https://argentoteca.blogspot.com

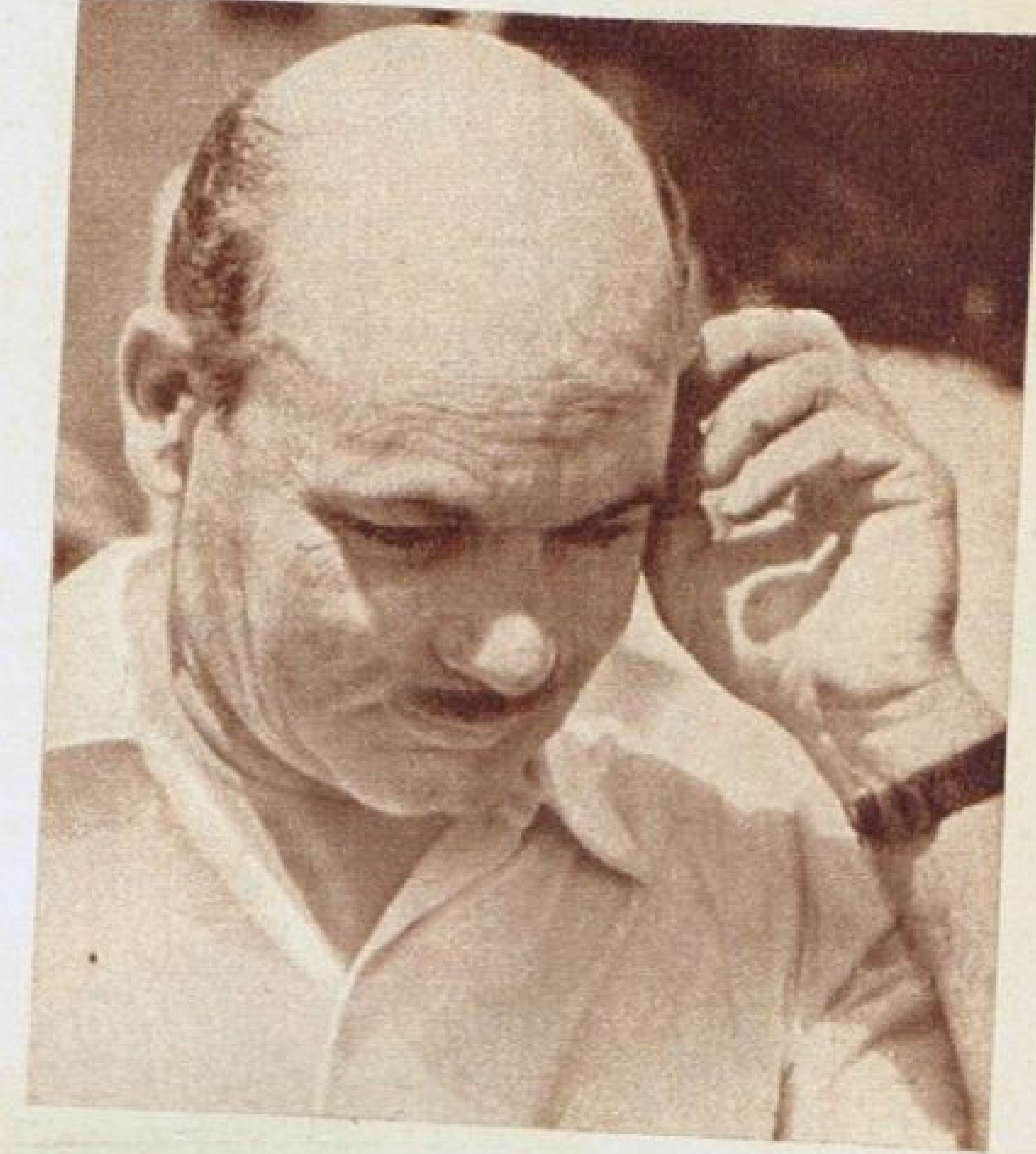
TRES FAMOSOS SE JUNTAN EN UN EQUIPO: PA-CU-TA

LOS cambios de marca fueron tan frecuentes durante esta temporada que cualquier rumor se convirtió en realidad. Nadie escapó de la norma y tampoco nadie se sintió afectado. El automovilismo se está convirtiendo paulatinamente en una actividad totalmente profesional y nadie se alarma por ello. Es que así es en todas partes.

El Gran Premio Internacional de Turismo este año tendrá un atractivo especial y distinto. Una vez fue la participación masiva de las galeritas NSU, después de las cupés De Carlo. Más tarde los Peugeot 403 y finalmente los Fiat 1500. Ahora la onda son las cupés Fiat 1500 y los Torino. Aunque el auto de IKA no es el más rabioso de los dos —la homologación corresponde al de un solo carburador Holley—, habrá una cantidad enorme de pilotos que se largarán al Gran Premio con el propósito de dar la vuelta y, además, estar en condiciones de ganarlo.

Esa ilusión siempre existió, pero ahora más acentuada. Lo único que serán tantos Torino que el Gran Premio tendrá que dividirse para que todos puedan ganar... Pero se andará rápido, sin ninguna duda. Y la carrera es larga. Habrá muchos equipos de concesionarias. Y el que esté mejor preparado será el que mejor va a andar en el camino. También los particulares, como todos los años, se agruparán formando equipos haciéndole caso, una vez más, a los consejos de Martín Fierro.

Así veremos en la ruta un equipo de tres pilotos de Turismo Carretera —y de los buenos— corriendo juntos con Torino 380: Carlos Pairetti, Mario Tarducci y Jorge Cupeiro. Y se denominará PA-CU-TA. Pairetti ya tiene su auto desde la semana anterior, y lo mismo Tarducci y Cupeiro, que fueron a Santa Isabel a buscarlos. Hace tiempo que el piloto de Arrecife anda en forma particular con el auto del toro rampante. Ultimamente cambió por Chevrolet Super, pero ya sabe cómo anda. Cupeiro tiene uno, que es el que corre Benedicto H. Caldarella, así que tampoco está muy alejado de la marca, y Mario Tarducci también lo usa —como la mayoría de los pilotos TC— para su vida de todos los días. Están en la onda.



"Reunión de zorros..., mortandad de gallinas." "Dios los cría.. " Carlos Pairetti y Jorge Cupeiro otra vez juntos. Vamos a ver qué pasa.

Una vez más el Torino sirve para animar las cosas. Al Gran Premio Internacional de Turismo le faltó casi siempre el atractivo de los nombres del TC. Porque correr con autos de cilindrada chica no entusiasma a los pilotos acostumbrados a ganar, no una categoría, sino toda la carrera. Ahora tienen la oportunidad de tirarse a la grande, que es, extraoficialmente, la general. Todo esto no lo indica el reglamento, pero es cierto y así se entiende generalmente. Es nuestra costumbre, nuestra idiosincrasia.

Pairetti, Cupeiro y Tarducci son tres nombres para entusiasmar a los más escépticos y estarán en la ruta del Gran Premio. Casá, como dijimos, estará con el equipo oficial Peugeot, por lo que el Gran Premio, entre nosotros, va tomando interés continuo a medida que se conocen proyectos de cada piloto y de cada concesionaria. Están por aparecer otros muy importantes. Ya lo vamos a ver pronto.



Mario Tarducci, el correctísimo piloto de Villa María, correrá con un Torino el Gran Premio anexo J. Hizo equipo con Pairetti y Cupeiro. ↑



→ Un Torino 380 TC. Los del Gran Premio son los standard, con un solo carburador Holley. Y habrá muchísimos individuales y en equipo.

CORRERAN CON TORINO

https://argentoteca.blogspot.com

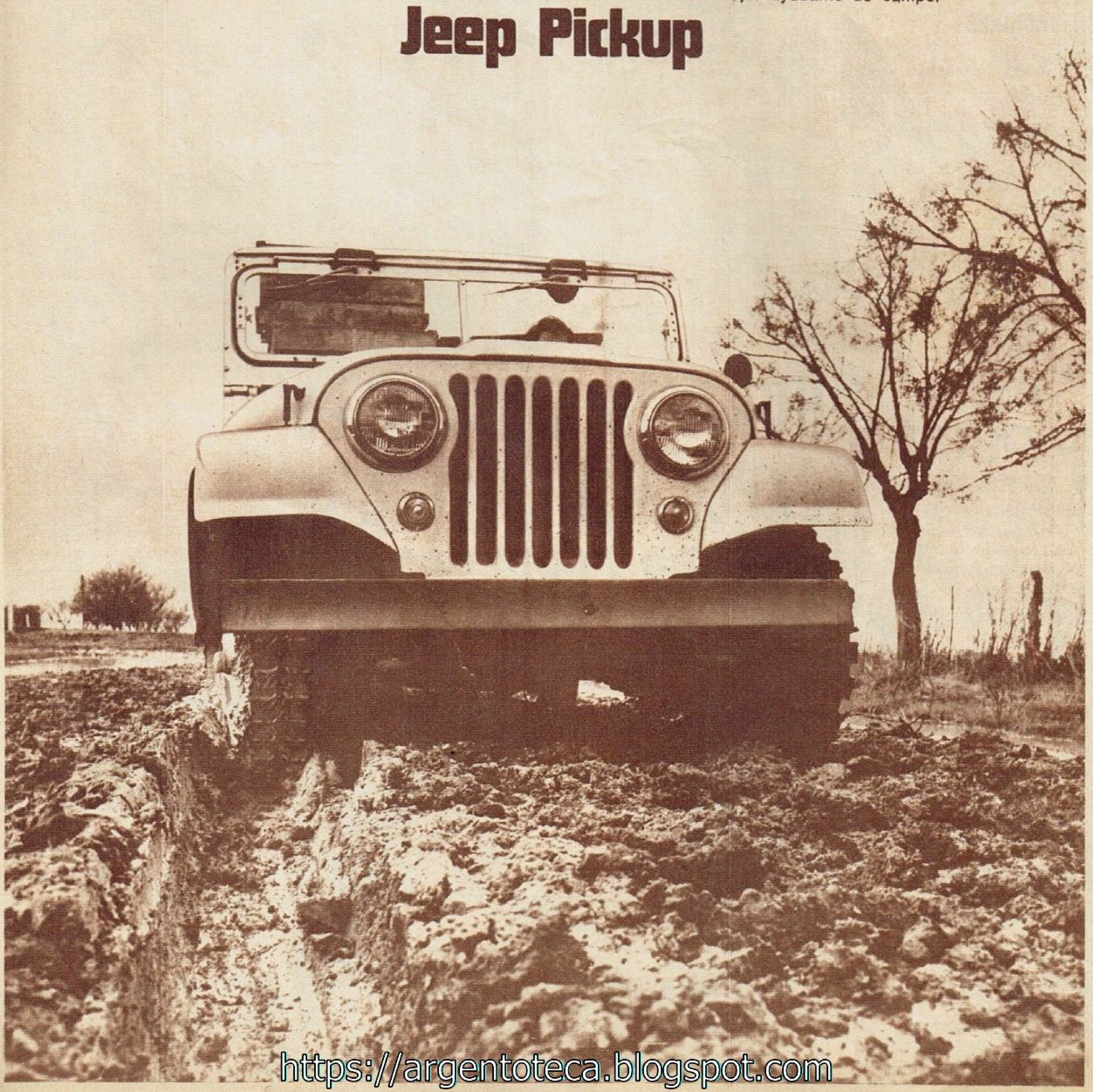
K 975

NUCLEO

Buen trabajo Sr. Agricultor!...

este año sus índices de producción se han elevado. Ud. necesita entonces lo más moderno... lo más práctico! necesita la PICKUP JEEP. Sí, porque la PICKUP JEEP lo transporta a través de sus campos, carga herramientas, tierra, abono y todo lo que le haga falta, sin ningún esfuerzo. Traslada fardos, bolsas, postes a través de pantanos, ásperos senderos o huellas intransitables. Por eso Ud. necesita la PICKUP JEEP!... Gaucha por donde la mire!... Fuerte por donde la busque!... Con motor 4L - 151, de 4 cilindros y tracción en 2 ó 4 ruedas. Amplia caja de carga y confortable cabina. Ventajas al por mayor en potencia y economía con su mejor ayudante de campo.

Jeep Pickup



https://argentoteca.blogspot.com



Al comprar su reloj
TRESSA
Suizo, preciso.



¡RECHACE FALSIFICACIONES!
¡Exija el emblema TRESSA en relieve!

walter martinez srl.
K 616



y gane dinero
Profesional - Artístico
Deportivo - etc.
La profesión de mayor proyección en el futuro.



Máquina Fotográfica
Material de Laboratorio



Por correo en su casa cualquiera sea su edad para hombres y mujeres.
Prácticas personales.
Otorgamos Diplomas.
IFI INSTITUTO FOTOGRAFICO INTERAMERICANO
Hipólito Yrigoyen 1116 - 3° - Bs.As.
Envíe hoy mismo este cupón.
NOMBRE Y APELLIDO ....
....
DIRECCION ....
.... LOC. ....
Goles 26-9-67
150
RADEL S.A.

LA FAB ENFRENTARA A LA WBA...

CUANDO Bob Evans comunicó verbalmente a Héctor Vacari de la necesidad que obligaba a Horacio Accavallo a exponer su corona mundial frente al ganador entre Chartai Chionoi-Walter Mc Gowan (ganó Chionoi por K.O.T. en el 7º round) todo el ambiente boxístico argentino quedó conmocionado.

Una obligación antirreglamentaria aparecía en la vida de nuestro campeón. GOLES se puso en movimiento para determinar la realidad. Entrevistó a dirigentes de la Federación Argentina de Box (afiliada a la Asociación Mundial), a Horacio Accavallo y al empresario Juan Carlos Lectoure. El resultado de las entrevistas fue concreto:

Héctor Chaumont, gerente de la FAB, nos dijo: "Esperamos que la WBA nos envíe por escrito esa obligación de Accavallo de tener que defender su corona. Sin duda, una pretensión antirreglamentaria, porque el campeón defendió su título el último 12 de agosto, teniendo, a partir de allí, seis meses de plazo para volver a exponerlo. Es decir, que Accavallo podrá mantenerse sin combatir por el título hasta el 12 de febrero de 1968 de acuerdo a los reglamentos. La Asociación Mundial deberá respetar el mismo. Así lo hará saber la FAB en caso de que se insista en esta situación. Se espera una comunicación escrita para, entonces, responder inmediatamente del mismo modo".

Horacio Accavallo fue concreto: "Me sorprendió la noticia. Pero se que Héctor Vacari solucionará todo en la forma más correcta. Ahora espero que vuelva".

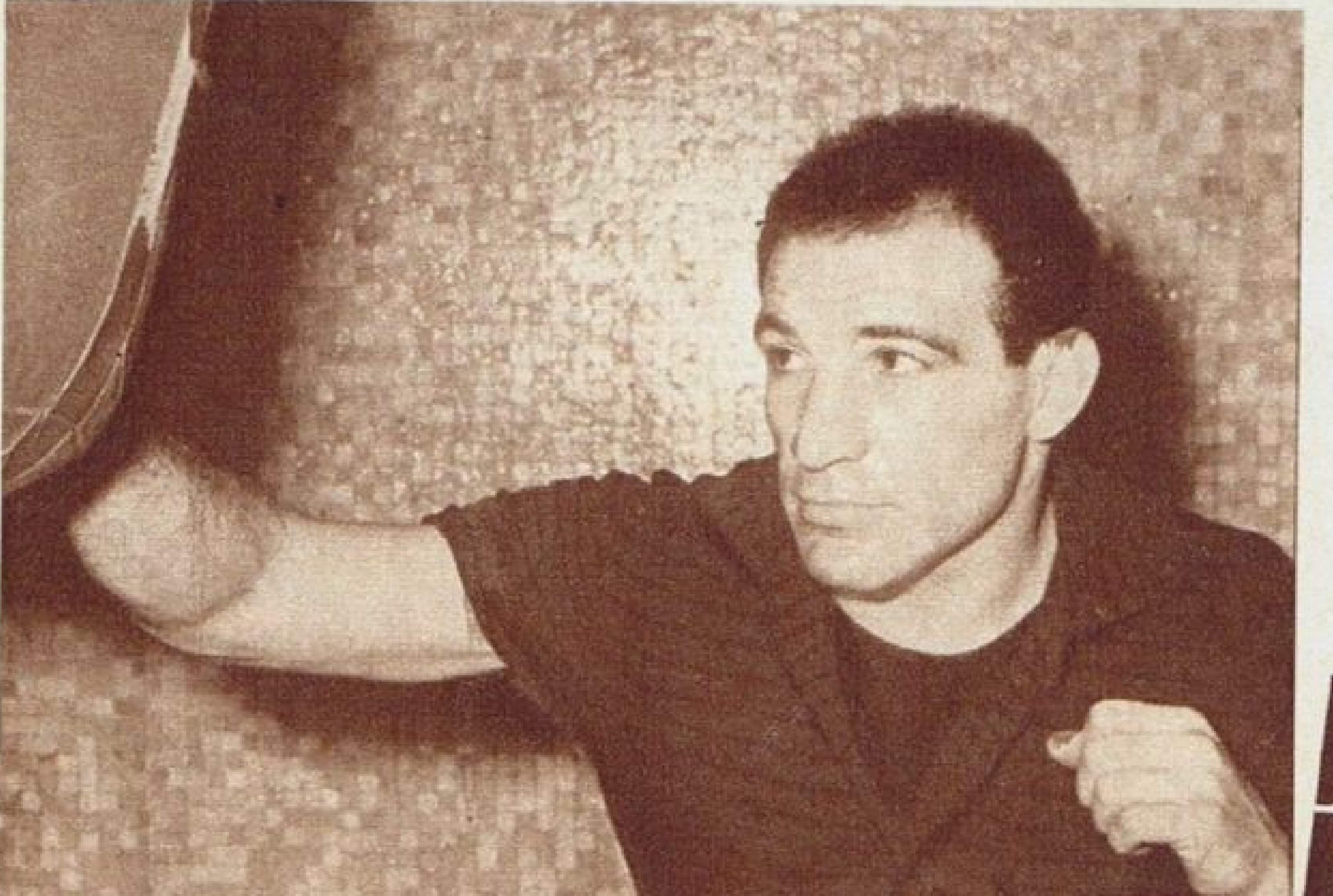
HORACIO ACCAVALLO EXPONDRA SU CORONA CUANDO CORRESPONDA

Juan Carlos Lectoure expresó: "Si se determina que debe realizarse el combate, organizaré el mismo para la fecha que se fije"...

Después de nuestras averiguaciones nos llegó una versión importante: en Tailandia ofrecerían 50 mil dólares para que Accavallo defienda su título ante Chionoi en aquel país. Pensamos, de acuerdo a lo declarado por Accavallo para GOLES, que ese combate se realizará en nuestro país.

Por otra parte, ya están encaminadas las tratativas para la pelea entre Locche y Quator por la corona mundial welter junior para el caso que la Asociación Mundial decida desposeer de la misma a Paul Fuji, quien no podrá defenderla contra el alemán Quator por haberse lesionado. Sin duda, el boxeo argentino continúa manteniendo una situación de privilegio en el orden mundial. Locche y Bonavena ya están en camino para una conquista. Horacio Accavallo defiende su situación basándose en la claridad de los reglamentos...

Nicolino Locche. Ya están encaminadas las tratativas para cristalizar el combate contra el alemán Quator por la corona mundial. Lectoure hará lo posible para concretarla en nuestro país...



LOCCHE: SU FUTURO PUEDE SER QUATOR

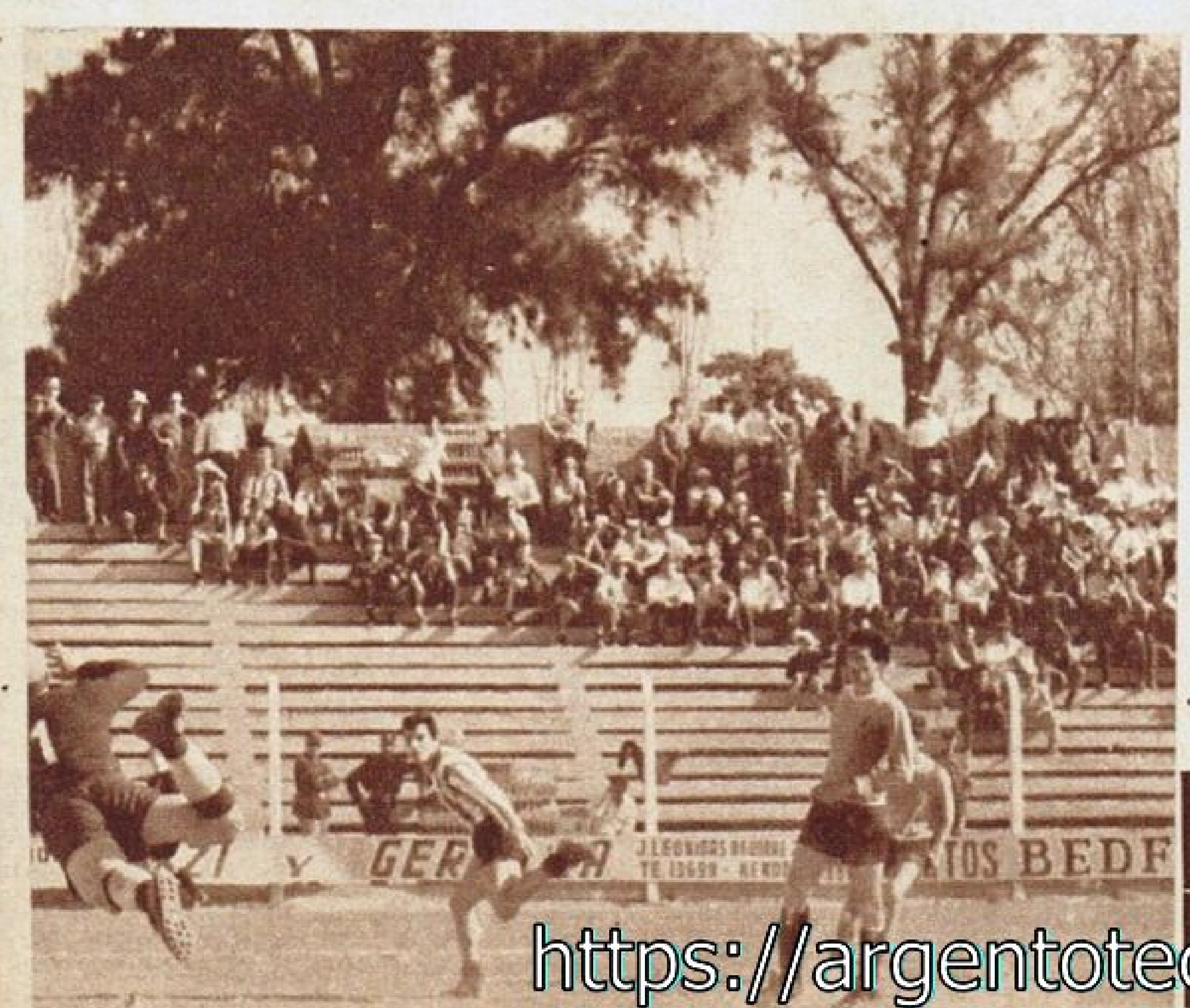
https://argentoteca.blogspot.com

Tau fue a buscar una pelota aérea con Verón. Manera no había llegado y Echecopar mira alejado de la acción. San Martín de Mendoza careció de poder ofensivo como para alcanzar el empate...

S. MARTIN MENDOZA 1

ESTUDIANTES 2

EL CAMPEON IMPUSO SU CAPACIDAD INDIVIDUAL



Echecopar, volcado sobre la derecha, remató sobre la valla. Reggi, arquero frágil en los momentos de peligro, detiene aquí enviando al corner. Estudiantes demostró mayor jerarquía individual.

(Especial para GOLES, desde Mendoza.)

El clima previo resultaba confuso. Mendoza tenía interés en la presencia de Estudiantes de La Plata; su condición de campeón metropolitano de la AFA oficiaba como elemento preferencial en todas las discusiones. Pero Mendoza dudaba ante un imprevisto económico: el costo de las entradas ascendía a $ 500 la popular. Fútbol y economía dialogaron constantemente durante la semana previa al partido. Parecía un juego de relaciones públicas remarcado por una pregunta sutil que dominó en todo el ambiente de la provincia; ¿Irá la gente pese al costo de la popular?

La respuesta la tuvo el domingo: la gente fue a la cancha; pero nunca en la medida esperada. La recaudación de $ 1.689.000 destacan un número de público escaso en relación a los cálculos previos de los dirigentes. Y Estudiantes-San Martín jugaron ante el frío espectáculo de tribunas sin mucho brillo, ante poca cantidad de público...

(Continúa en la página siguiente)

EL OPORTUNISMO DE ESTUDIANTES..

https://argentoteca.blogspot.com



Poletti había salido para detener. La pelota fue despejada por Spadaro que dominó en el cruce al delantero Forti. Estudiantes anticipó siempre en defensa. San Martín careció de claridad.



Echecopar, hombre importante en el ataque de Estudiantes y autor de uno de los goles de su equipo, domina la pelota proyectándose hacia las 18 de San Martín. Los mendocinos no tuvieron fuerza ofensiva.

CURIOSIDAD

En el segundo tiempo el arquro Reggi no entró con el equipo. Peralta entró en su reemplazo. En los vestuarios el rumor tomó fuerza: Seguramente —Orsi lo "lesionó" debido a los dos goles que le hicieron...

La versión no encontró confirmación en la gente de San Martín.

La lesión de Bilardo fue importante. Según la gente de Estudiantes, deberá estar bastante tiempo inactivo. El vestuario lamentaba considerablemente la lesión...

El árbitro Aurelio Bosolino no fue agredido directamente. Pero, desde la tribuna, los proyectiles se sucedieron cuando el árbitro pretendió dejar el campo de juego después de terminado el primero y segundo tiempo...

Disconformidad en todo Mendoza por la actuación de Estudiantes de La Plata: "Por ser el campeón metropolitano esperábamos un equipo muy distinto..."

LOS PASES LATERALES DE SAN MARTIN NUNCA RESULTARON POSITIVOS

(Viene de la pág. anterior)

SORPRESA

A los 3 minutos la sorpresa. Mendoza gritó ese gol de Forti proyectado desde fuera de las 18. Fue rápido. Y Estudiantes sintió el rigor de esa inquietud ofensiva que se destacaba en el esquema de San Martín. El equipo no encontraba salida limpia. Siempre había un hombre de San Martín para entorpecer a los volantes estudiantiles, siempre surgía una presencia que desbarataba el arranque ofensivo. Allí la falla principal del campeón metropolitano. El medio campo no funcionaba con la necesaria libertad. Y todo se complicaba a favor de la constante prodigación de la gente de San Martín.

GOLES Y LESION

No obstante, Bilardo mostraba la sutileza ofrecida por su capacidad. Era el hombre que trataba de tranquilizar, era la figura que estaba en plan de enfriar la potencia de los locales. Pero San Martín ganaba en la mayor parte del terreno: decimos en la mayor parte, porque en la zona de definición ganaba la defensa de Estudiantes merced al dominio en los anticipos.

A los 11 minutos el empate. Bilardo lograba de esa manera el título de "El mejor de su equipo sin discusión alguna". Reggi, el arquero de San Martín, había ofrecido una endeble defensa ante la entrada del rival. Y, a los 23 minutos, Echecopar que saca ventajas. Fue el dos-uno decretado por la importancia ofensiva de Echecopar ante un nuevo error del arquero Reggi.

Dos minutos después, la lesión de Bilardo ("Esquince en el tobillo izquierdo", fue el diagnóstico). Pese a ello, Bilardo continuó en juego. Pero su capacidad no volvió a brillar como en los primeros minutos. No estaba en condiciones de jugar.

Allí, en medio de la confusión, surgió la mayor capacidad individual de Estudiantes. Conigliaro, con su permanente rotación, Echecopar y Pachamé imponían la ductilidad de su juego ante la inoperancia del conjunto.

A los 28 minutos, Spadaro paró la pelota con las dos manos dentro del área. El árbitro Bosolino dijo más tarde: "Fue casual". Esa falla produjo malestar en la tribuna que envió al campo de juego muchos proyectiles, sobre el final del primer tiempo...

SEGUNDO TIEMPO

Cuando comenzó el segundo tiempo observamos una mayor inquietud ofensiva en San Martín. Había necesidad por alcanzar el empate. Y el equipo fue adelante. Un error fundamental motivó la negativa del gol: abuso del juego lateral. San Martín jugó siempre



→

Será de Poletti esta pelota. San Martín se proyectó siempre con centros a la olla. Siempre favoreció el trabajo de la defensa de Estudiantes. Aguirre Suárez mira la acción sin intervenir.

https://argentoteca.blogspot.com

Cabezazo de Verón que saldrá desviado. Troyano no había llegado al cruce y obligó la salida de su arquero. Más alejado, observamos a Echecopar, autor del gol que motivó el triunfo del campeón de AFA.

hacia los costados. Nunca encontró el camino hacia el arco. Entonces, los defensores de Estudiantes capitalizaban ese error y continuaban mandando con un recurso eficiente y repetido: el anticipo permanente. Un anticipo que actuaba para frenar el toque sin profundidad y la repetición de centros a la olla a favor de los defensores y no de los delanteros.

A los 18 minutos, entendemos que se produjo un nuevo error del árbitro Aurelio Bosolino. Spadaro frenó una entrada de Valencia, mediante un recurso penado por los reglamentos: lo tomó de un brazo cuando el delantero se había internado en el área. Había sido un claro penal. El árbitro interpretó: "Choque", según sus propias palabras.

FINAL

Hasta la finalización las acciones carecieron de variantes. San Martín en la búsqueda del gol con recursos de escasa eficacia. Estudiantes esgrimiendo el recurso de la defensa para mantener la ventaja de un gol. Cuando terminó el partido conversamos con el director técnico de Estudiantes. Osvaldo Zubeldía fue categórico:

—Comprendo que Estudiantes no haya gustado. Hoy jugó muy mal. Estudiantes había ganado por mejores individualidades. Pero el fútbol conjunto, en equipo, no se destacó. De allí que, pese a la victoria, el campeón metropolitano no haya gustado a los aficionados mendocinos...



Sobre izquierda, Verón alcanza esta pelota y la proyectó hacia el arco de Reggi. Estudiantes fue más en lo individual. Sosa no llegó al cruce. La jugada terminó fuera de juego.

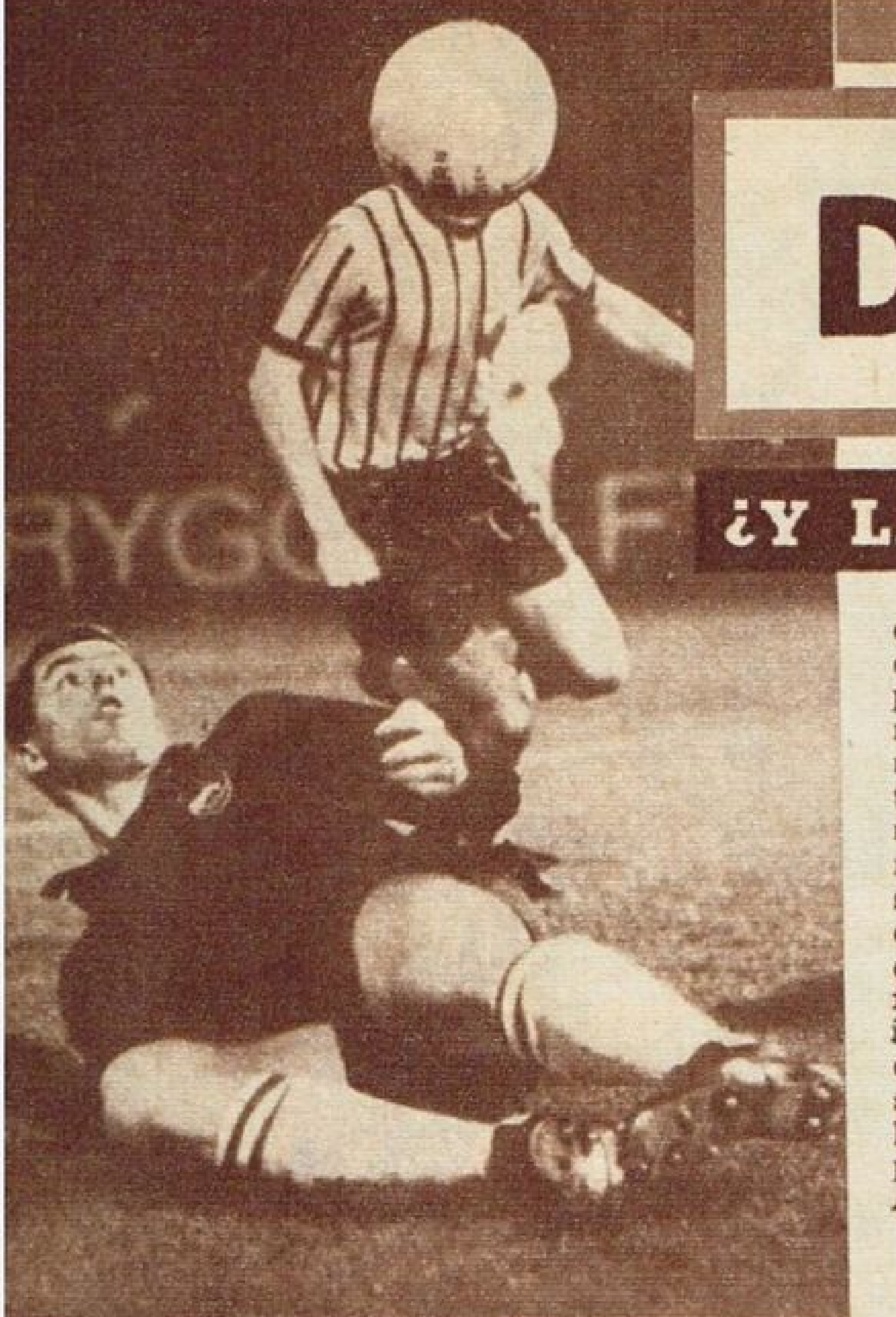
Sosa tapa la entrada de Ribaudo proyectado sobre el sector central de ataque. Estudiantes, que no brilló como equipo, impuso su mayor capacidad individual. Por eso ganó en forma justa, aunque decepcionó.



El local careció de poder ofensivo

https://argentoteca.blogspot.com

DEPORTES de aquí y



¿Y LA CABEZA?

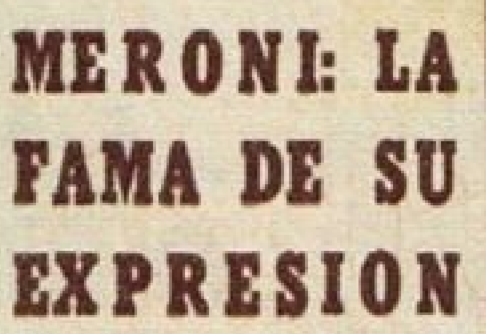
No. Este jugador, perteneciente al Aik Football Club de Estocolmo, Suecia, no ha perdido la cabeza. La cámara fotográfica registró el momento en que la pelota tapó la cara del jugador. Fue muy rápido, lógicamente. Pero la fotografía resultó más sensible al momento. El arquero Ronney Petters quedó en el piso del estadio de fútbol de Estocolmo. No imaginaba que la escena quedaría registrada tan insólitamente. El hecho tuvo lugar durante el partido disputado entre los equipos del Aik y el Djurgarden...



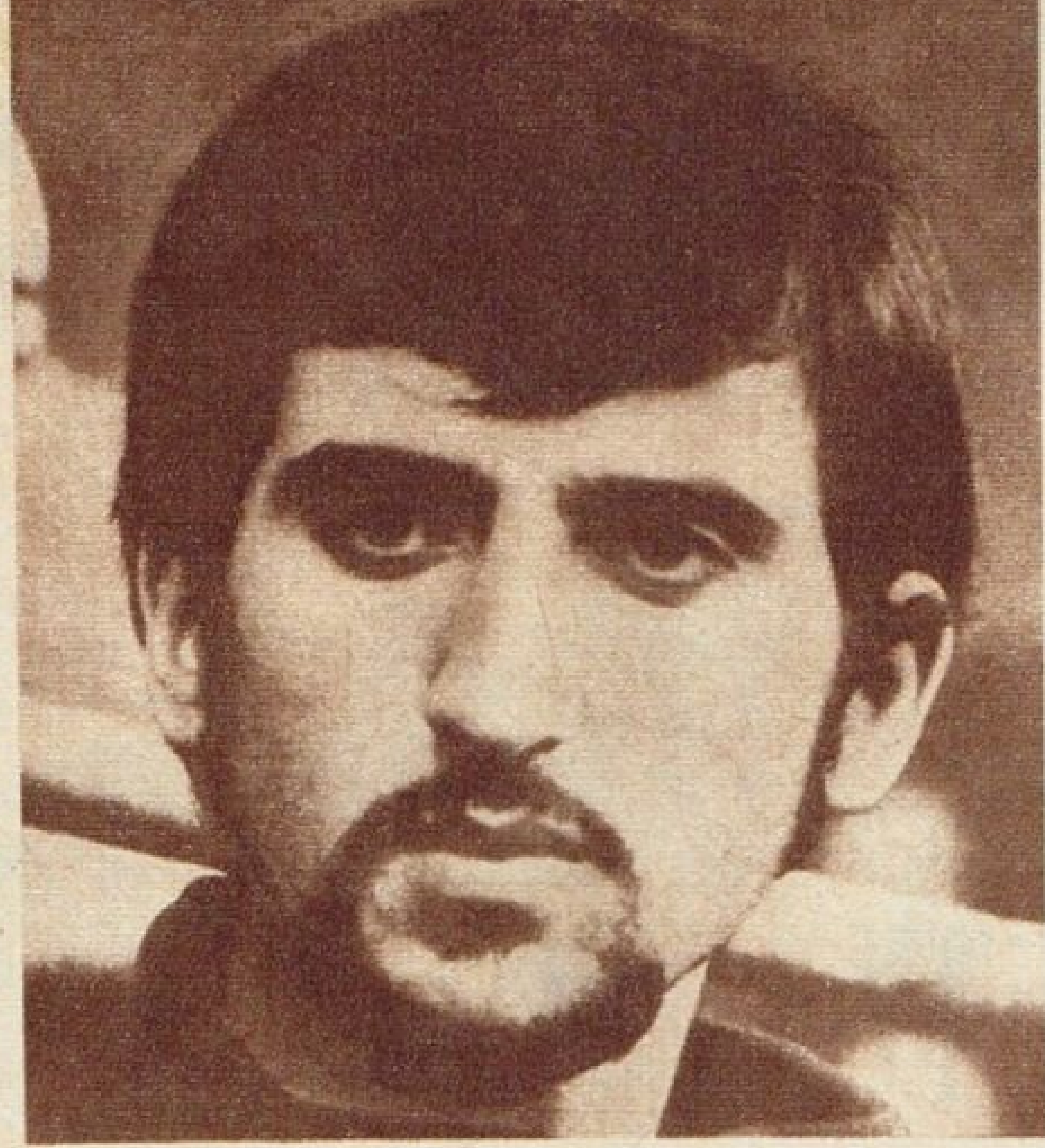
LOS GALANES DEL NANTES

Son De Michele, Budzinski y Gondet. Juegan juntos en el Nantes. La selección francesa de fútbol los vio actuar en una misma alineación. En la vida privada, también juntos. Son amigos. En uno de sus muchos viajes posaron cerca de un guardia.

El uniforme pertenece al Nantes. Claro, menos el paraguas y el elegante cubrecabezas, una especie de gorra que sirvió para realzar la elegancia de estos tres franceses, que en los medios futbolísticos son llamados "Los galanes del Nantes". Detrás de ellos, muy cerca, el ómnibus de la delegación. Allí dentro estaban sonrientes los demás compañeros del equipo.



MERONI: LA FAMA DE SU EXPRESION



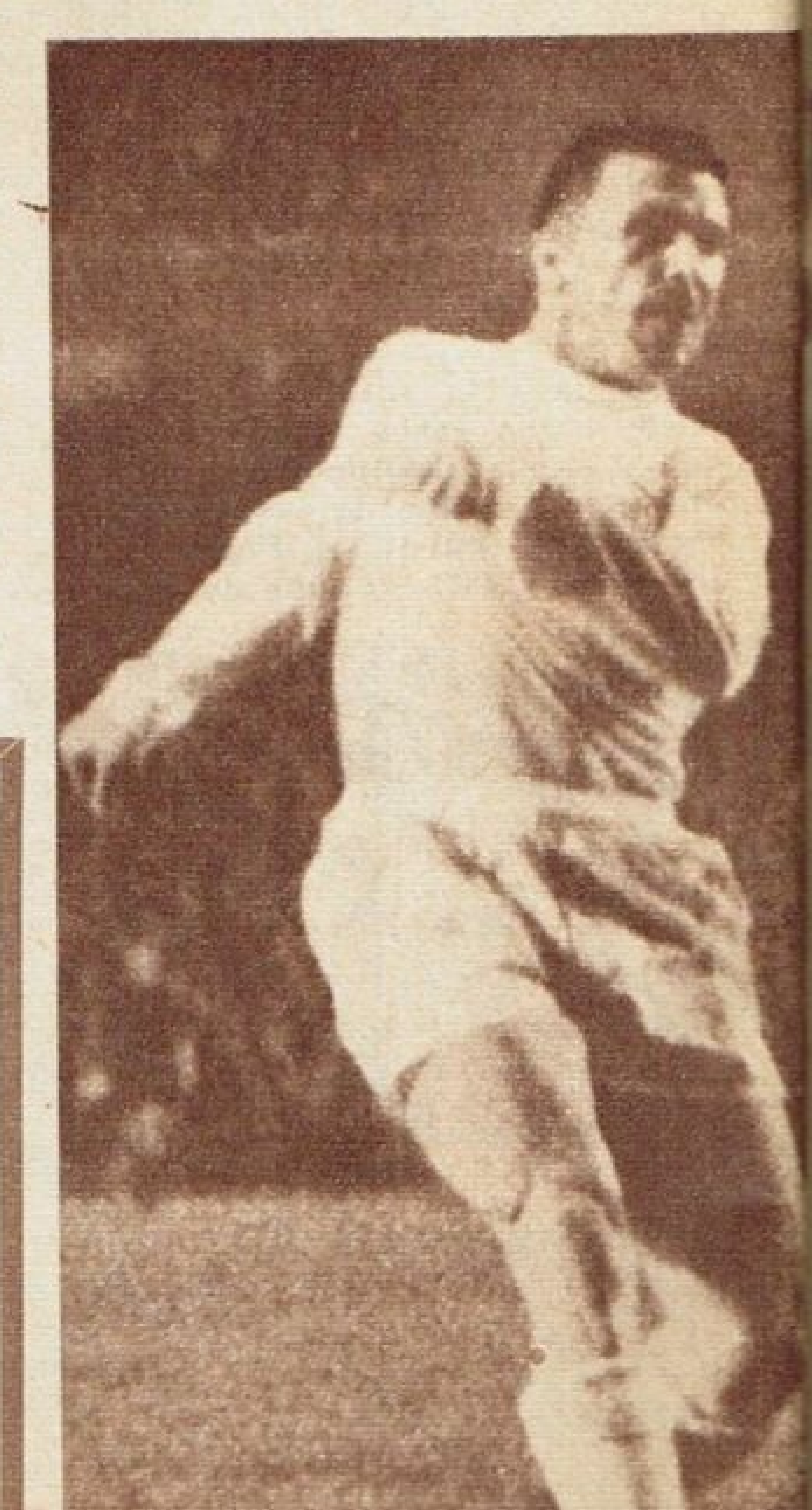
En Italia se sucedieron las ofertas para lograr la presencia de Luiggi Meroni en diversas instituciones del fútbol italiano. Una de ellas, el Nápoli. Otra, el Juventus, que estuvo a punto de adquirirlo. El Torino, equipo al cual pertenece el jugador, dijo no, por el momento.

Mientras todo se desarrollaba con el sustento de muchísimas ofertas de gran importancia económica, el jugador mantenía la misma expresión de tranquilidad, la misma barba y el mismo corte semejante a los "beatles". La cámara fotográfica del Sport Ilustrato registró su tranquilidad. Además, construyó una nota gráfica merced a las usuales y acostumbradas expresiones del crack.

EN HONOR A PUSKAS

—Diré que proponemos un homenaje a Pancho Puskas, se leerá la memoria y luego diré lo que los socios quieran que diga...

Santiago Bernabeu anunció de esa manera el deseo de realizar un partido en honor de un hombre que brilló en el Real de las mejores épocas: Ferenc Puskas. La Comisión Directiva de la entidad madrileña deberá resolver en definitiva respecto al deseo de don Santiago Bernabeu Un deseo avalado por mucha gente perteneciente a la institución. El caso Di Stéfano vuelve a repetirse. Sin duda, a este nuevo festejo deportivo, concurrirá todo Madrid...



LOS NIÑOS APRENDEN

La práctica del deporte desde la niñez es algo que aconsejan todos los preparadores del mundo en los distintos deportes. El boxeo no ha podido escapar de esta regla. La nota gráfica ilustra uno de los entrenamientos en que dos niños juegan mediante el recurso del cambio de golpes.

Fue registrada en un gimnasio de Inglaterra. Allí concurren muchos chicos entre los ocho y los doce años de edad. Se forman en la disciplina boxística desde muy pequeños. "Es la manera de que aprendan desde la niñez para no formar vicios...", manifiestan quienes dirigen el gimnasio. Además, se presentan a los precoces boxeadores en festivales periódicos. Y el público asiste para brindar su aliento.

https://argentoteca.blogspot.com

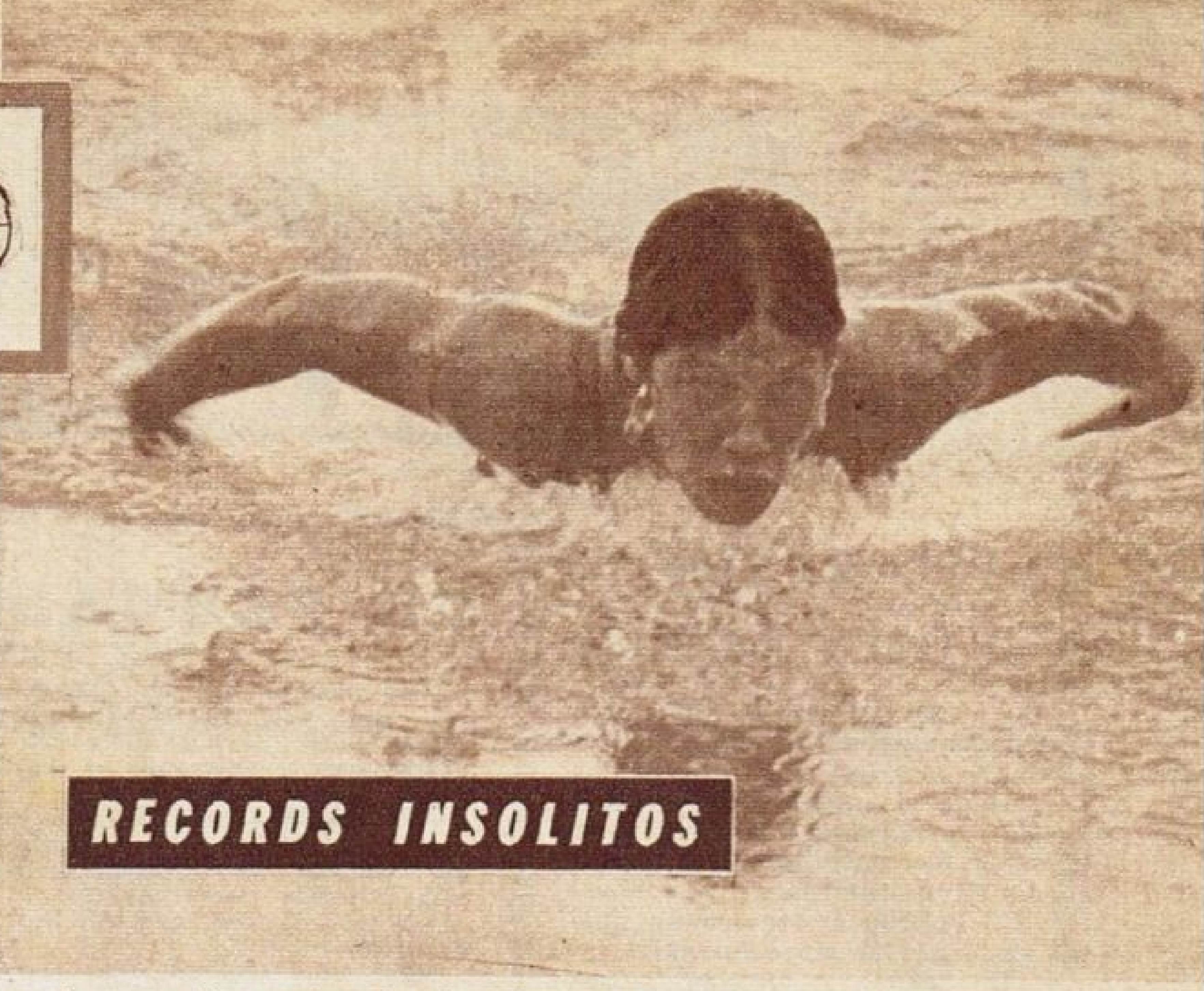
del mundo



PROHIBICION EN ALEMANIA

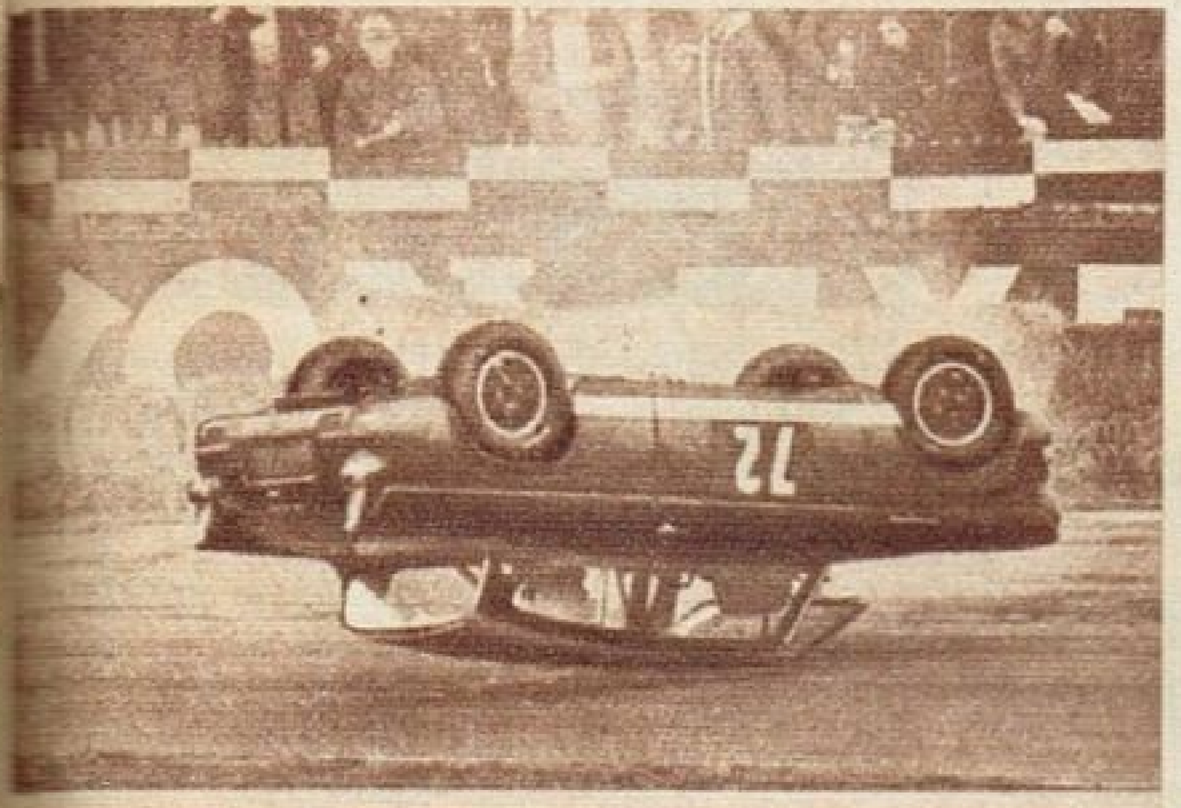
La Federación de Fútbol de Alemania occidental dispuso la prohibición respecto a inscripciones de firmas comerciales en los uniformes de los jugadores.

La medida se adoptó después que los integrantes del Wormantia Worms, equipo de la liga regional sudoeste, llevaran sobre sus camisetas los anagramas de una firma internacional de máquinas excavadoras. El presidente de la institución declaró que el club había recibido una fuerte suma de dinero para salir al campo de juego con dichas inscripciones. Además, hasta ese momento no existía ninguna prohibición en ese sentido.



RECORDS INSOLITOS

La natación, en los Estados Unidos de Norteamérica, fue motivo de un gran análisis. Ocurrió que en los últimos campeonatos nacionales de este deporte, las jóvenes de 17 años o más, resultaron "viejas". Todos los records, todas las variantes respecto a las marcas, pertenecieron a chicas de menos de 15 años de edad. Inclusive, se destacó el hecho de que entre las participantes de 17 años había algunas ya consagradas. Y perdieron por bastante distancia y tiempo.





EL VUELCO DE ANITA TAYLOR

Es hermana del volante inglés Henry Taylor. Participa en pruebas internacionales de automovilismo. Mientras intentaba cubrir la curva Paddok del circuito inglés de Brands Hatch (donde se realiza el Gran Premio de Gran Bretaña) sufrió un accidente, que finalmente no resultó peligroso.

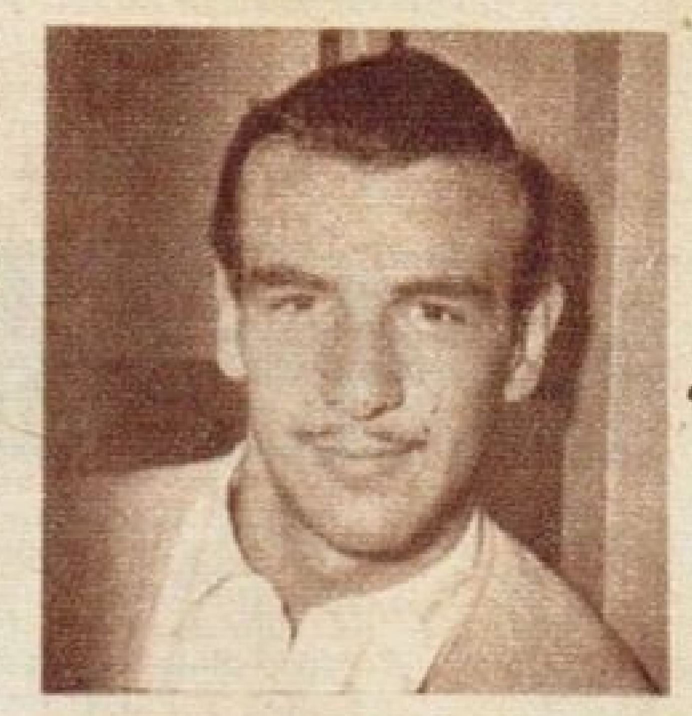
No obstante, dejó el vehículo por sus propios medios. Tiene 23 años y conducía la máquina 72. Anita Taylor, famosa por su belleza, dijo después del vuelco:

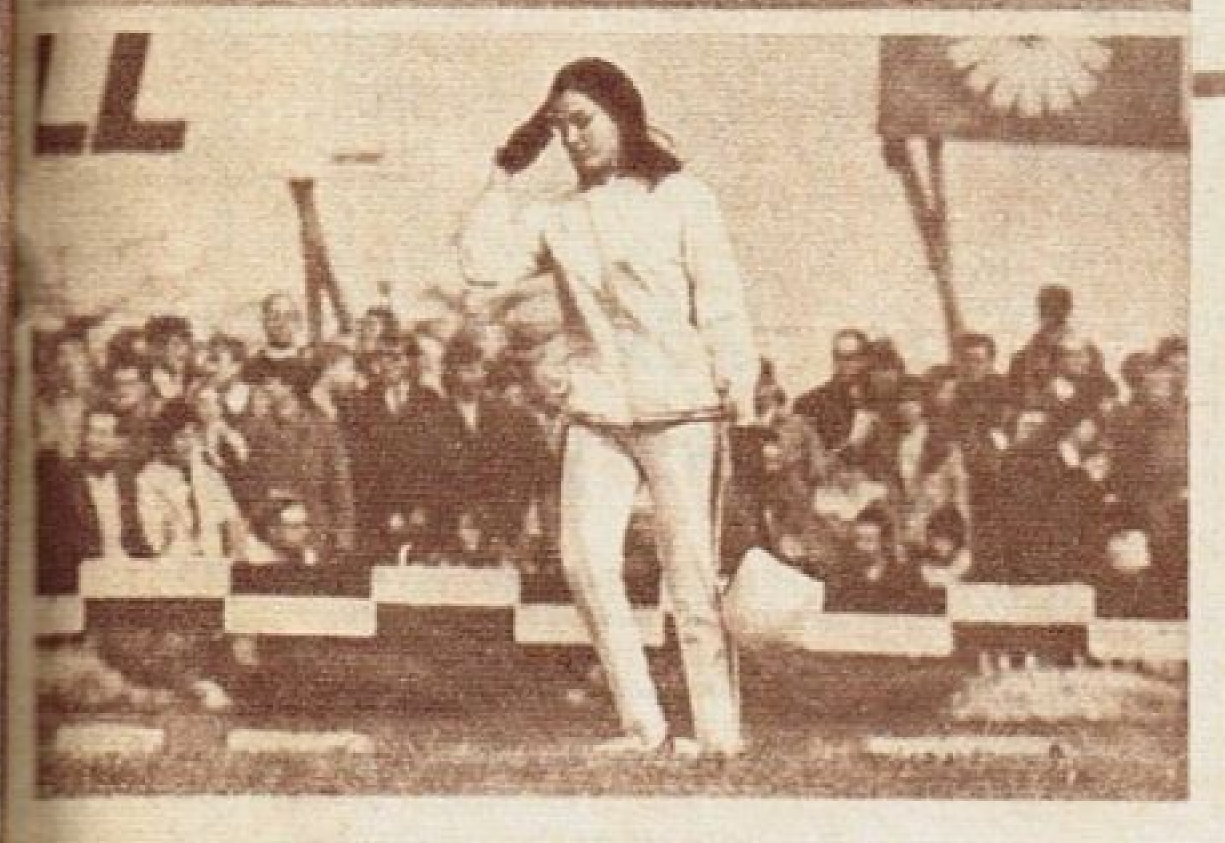
—Sólo siento un pequeño dolor de cabeza.

ANGELILLO Y EL SAMPDORIA

A nuestro medio había llegado la información del posible pase de Angelillo al Peñarol de Montevideo. Luego surgió un inconveniente: Peñarol tenía cubierta la cuota de extranjeros (Errea, de Argentina; Spencer, de Ecuador; Figueroa, de Chile; Lezcano, de Paraguay, y Joya, de Perú).

Ahora surge en Italia otra posibilidad para nuestro conocido. El Sampdoria se ha interesado en sus servicios. Ya se formuló una oferta. Y en adelante faltarán pocos detalles: en principio, el consentimiento del club al cual pertenece el jugador. Además, la conformidad de Angelillo. Así lo expresa la prensa de Italia.





MASCOTA DEL CELTIC

El defensor Clarck, del Celtic Glasgow, muestra con orgullo la mascota del equipo. Un muñeco vestido íntegramente con la indumentaria de los campeones de Europa, que dentro de poco tiempo jugarán la final con Racing, de Argentina. Además, es posible observar que la bufanda de Clarck tiene los colores del club y el escudo con su nombre. El gorro de Clarck también es verde y blanco. Todo Glasgow está viviendo del mismo modo. Según dicen, la mascota estará en Buenos Aires. Y, si hay tercer partido, volverá a viajar para alentar con su solemnidad a los muchachos de Glasgow...



CONFIANZA EN AMARILDO

Italia ya confía en el brasileño Amarildo. La prensa peninsular expresa que el jugador ya se ha recuperado respecto a los problemas disciplinarios. Amarildo, a su vez, ha confesado la importancia que asumirá la escuadra del Fiorentina en el torneo italiano:

—La Fiorentina será de lo mejor en el campeonato de Italia. Tiene jugadores y todo lo necesario para satisfacer a los hinchas...

Además, ha manifestado su alegría al saber que jugará en su puesto más cómodo de acuerdo a sus posibilidades. En Fiorentina jugará de Nº 10, el mismo número que lo hizo famoso...



https://argentoteca.blogspot.com

Estrictamente

RESERVADO

Por X-13

DAVID RINDE COMO NUNCA

—A los 25' del primer tiempo del partido entre "diablos" y "santiagueños", Acevedo salió lesionado. Terminada la etapa, el santafecino quería reintegrarse al equipo. Pero Brandao fue terminante: "Vocé se queda en la camilla... sem chestar..." Porque el técnico no quería arriesgar al morocho half.

—¿El "gaúcho" protege a sus muchachos?

—Por supuesto. Y todos los jugadores rojos estuvieron de acuerdo. Pensamiento que en el curso de la semana ratificó Luisito Artime.

—¿Puede conocerse la opinión del mendocino?

—Puede. Según Luisito, si hubiese retornado Acevedo podría haberse agravado, lo que hubiera provocado un largo alejamiento de la actividad. Y el negro es muy necesario...

—¿Lo refirmó alguien más?

—Pastoriza, quien nos dijo: "El secreto de que juguemos con sólo dos volantes se basa en que Acevedo está atrás. Con lo que nos movemos con total seguridad".

"CARA DE ANGEL" EN UNA ACCION CONSTRUCTIVA



—Ya comentamos que Roberto Perfumo está construyendo en Sarandí lo que será su futura y maravillosa casa: un verdadero y dulce hogar para él y para su hermosa esposa, Mabel.

—Lo dijimos, sí. Aunque si usted cita la cosa es para añadir algo. ¿O me equivoco?

—En absoluto...

—¿Qué es, entonces, lo que le sucede al inefable "Cara de Angel"?

—Resulta que un constructor quería nada menos que el 10 por ciento del costo de la obra en carácter de honorarios. Algo así como un millón de pesos contantes y sonantes...

—No siga, Perfumo, entonces, dirige la obra en persona...

—Tanto, no. La controla, sí. Pero la dirige otro constructor. Porque su esposa le señaló que con ese millón podían amoblar la casa.

—Y Perfumo...

—¡Y usted no hubiese aceptado la indicación? Se ahorra un millón y, además, la idea fue... de la patrona.

UN PERUANO EN APUROS



—Me imagino que los jugadores de Huracán —que perdieron aquella oportunidad de cobrar cinco millones de pesos al no clasificarse para el Nacional— se mostrarán ahora mucho más modestos...

—Vea, X-13 sabe cómo son las cosas. La verdad es que, con una excepción, el plantel del "Globito" se ubicó en su justa proporción ante esta nueva situación...

—¿Puede saberse qué fue lo ocurrido en Patricios?

—Don Luis Seijo fue muy claro. Les habló con franqueza: "Los sueldos los aseguro yo de mi peculio. Pero ahora, en que no se llegan en las partes proporcionales de recaudación a cien mil pesos por partido, no puedo pagarles a cada uno cuarenta mil pesos por partido ganado...

—¿Y los jugadores?...

—Comprendieron la situación y juegan por diez mil de premio. Excepción hecha del peruano Loayza, que se negó a hacerlo...

—No lo habrán mirado los hinchas con muy buena cara...

—Por supuesto que no...

JOSE SE QUEDARA QUIETO

—Las noticias relacionadas con la decisión de Rácing de reforzar su plantel han causado sensación...

—Al respecto, quiero aclararle algo.

—Eso está bien. Las cosas, mientras más claras, mejor se ven...

—Ahora cállese y escuche. Cuando decimos "José", así, con comillas, queremos significar Rácing. Sin comillas, José es Pizzuti. ¿Estamos?

—Estamos, sí. Pero, ¿a qué viene esto?

—Muy sencillo. Aunque "José" estudie nombres propios para reforzar el plantel, José, o sea Pizzuti, sólo comenzará a anotar en su memorámdum, una vez jugada la Copa, los nombres de quienes le interesan para sumarse a las huestes del campeón.

—¿Algo más?

—Sí. Que si el Celtic juega su partido el 14 de octubre por el campeonato escocés, Rácing —"José"— saldrá rumbo a Glasgow el 12, en lugar del día 13, para que los muchachos vean en acción a los magos verdes...

—De paso se salvan de viajar en 13.

—De partir ese día. Porque arribarían en "fraile". Pero, usted, ¿qué quiere decir?

ERA HORA QUE TRABAJASEN, ¿O NO?

—Lo vi días pasados en animada charla con Narciso Horacio Doval.

—La verdad es que el "poco cuerdo" para muchos, es una de las debilidades de X-13, que sigue atentamente su campaña desde las inferiores...

—¿Le dijo algo de interés el inefable rubio?

—Ya lo creo. Con ese tono suave y ese mirar profundo de sus ojos claros apuntó, casi en un soliloquio: "Mire, aquí no hay que buscarle más vueltas al asunto: el fútbol es sacrificio, disciplina y trabajo. Ese es el único camino que lleva al éxito. Si usted agarra para otro lado, por muchas condiciones que tenga, se hunde.

—Y en San Lorenzo, ¿trabajan mucho?

—Siga escuchando a Doval. El señor Tim está en esa "onda". Nos está "matando". Nunca habíamos trabajado así. Pero el beneficio será para nosotros. Dentro de 15 días seremos liebres. Y "mataremos".

—Que se le haga, entonces, a Narciso...

LA REBELION DE LOS JOVENES...

—Me han contado que el chico Suñé, ese "crack" boquense que juega un fútbol de una habilidad desbordante resultó un magnífico defensor de la gente joven en cierto pasaje de la gira que por el mundo cumplió Boca Juniors...

—¿Buen abogado, entonces?

—Escucha y opine. Según parece, en algún lugar de la gira el profesor Cutrera —calificadísimo profesional, por otra parte— autorizó a los veteranos del plantel a salir de compras en horas muy apropiadas para tales menesteres...

—¿A los veteranos, tan sólo?

—Precisamente. Entonces Suñé, respetuosamente, reclamó el mismo derecho para los jóvenes promovidos desde las inferiores, señalando que, pese a su juventud, poseen un cabal sentido de la responsabilidad...

—Cutrera habrá aceptado el reclamo.

—Aquí para la información. Pero la verdad es que los jóvenes se ganaron el derecho a salir a comprar "souvenirs"...

LOS "DIABLOS" ESTAN DE BUENAS

—Andan con buen pie, con respecto a pesos, en este campeonato Nacional, los "cracks" de Independiente...

—Es verdad. Buenos premios especiales, cobrados puntualmente, y buenas primas hacen, al cabo del mes, que sea estimulante lo que cada "diablo" se embolsa.

—Pero de los seis goles contra los santiagueños les pagaron como si hubiesen señalado cuatro nada más...

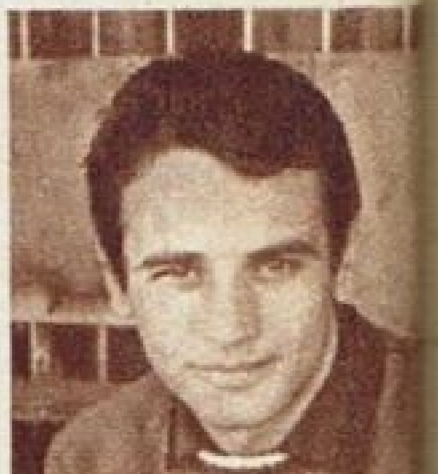
—Ese sistema se usará contra los equipos del interior. Un límite de cuatro goles. Pero lo mismo han de compensarlos.

—¿De qué manera?

—Si salen campeones, por los partidos contra los equipos de provincias que debutaron en torneos metropolitanos cobrarán 50 mil pesos de premio, en lugar de los 30 mil estipulados.

—No hay duda. Los "diablos" están de buenas...

COMENZARON LOS TIROS AL AIRE



—Ya en marcha el Nacional —lo que significa que los clubes van sintiendo la llegada del 68 y la necesidad imperiosa de sumar nuevas fuerzas a los planteles— han comenzado lo que podríamos denominar "los tiros al aire".

—Esa es una mala práctica, penada por edictos policiales que se refrescan para Navidad y Año Nuevo...

—Estos "tiros al aire", despistando, se refieren a que algunos interesados hicieron correr la noticia de que emisarios de Nacional tenían autorización para negociar a Manicera y a Cincunegui. Y "ainda mais".

—¿Y...?

—Nada. Que Nacional quiere vender a sus forwards, pero no mandó a ningún emisario. Y que todo se reduce, por ahora al menos, a ciertos intentos empresarios...

—Tiros al aire, entonces...

—Sí. Que apuntan hacia negocios millonarios...

EL "RONCO" TENDRA UNA NUEVA FUNCION

—Alegría grande en la muchachada de River el miércoles último...

—¿Acaso usted no estaría eufórico con 80 flamantes "fragatas" en sus bolsillos?

—¿Ochenta mil pesos? Si hasta, a veces, 100 pesos empujan de lo lindo.

—No llore miserias. Además, no vinimos a hablar de plata, sino de fútbol... Y quiero contarle algo sobre las nuevas funciones del "ronco" Onega...

—¿Nuevo trabajo para el bueno de Ermindo? Cuente, no más...

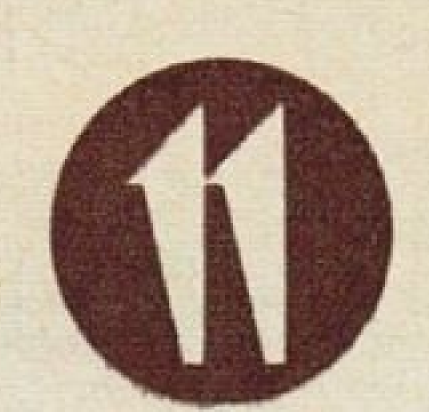
D'Amico le ha dado libertad absoluta en el campo. Será algo así como un "líbero" integral. Lo que satisface totalmente al "ronco". Y complace a sus compañeros, porque entienden que así el gran jugador rinde el doble y salen beneficiados todos. "El asunto es simple —dicen—: uno está apurado, levanta la cabeza y siempre está Ermindo en condiciones de recibir. Se le da la pelota y se acabó el problema...

—Sólo le falta ahora al "ronco" hacerse escuchar con toda la voz...

—¡Eh! No exagere. Eso sería un milagro...

https://argentoteca.blogspot.com

IMPACTOS EN PRIMERA FILA!



Una vibrante visión del mundo en una inusitada producción para televisión, presentada en forma exclusiva por **TELEONCE!!!**

2 DE OCTUBRE A LAS 21 HS.

LA REVOLUCION CULTURAL En China Roja

en las imágenes más crudas y realistas de la crisis más dramática del Oriente.

14 DE OCTUBRE A LAS 23.15 HS.

EL CIRCO DE MOSCU

Los famosos espectáculos gigantescos y los excepcionales atletas y artistas rusos, asombrarán a la teleplatea argentina con la precisión y la magia del show circense en su más alta expresión!

VIVA LA HISTORIA EN ACCION EN OTRO SENSACIONAL CICLO EXCLUSIVO DE

TELEONCE 

https://argentoteca.blogspot.com

ESTADISTICA: CAMPEONATO NACIONAL

SINTESIS DE LA 3ª FECHA

RIVER PLATE 1
LANUS 0

Field: Lanús.

LANUS: Piazza; Lorenzatto y Santamaría; Ostúa, Sabella y Carnevale; Minitti, Pando, Silva, Acosta y Demario.

RIVER: Gatti; Guzmán y Vieytez; Morcillo, Sarnari y Matosas; Montiveros, Solari, Daniel Onega, Ermindo Onega y Más.

Goles en el segundo tiempo: 6' Más. Recaudación: $ 4.035.020. Los mejores valores: E. Onega y Silva. Referee: Guillermo J. Nimo, bien.

Terceras: Lanús 0, River Plate 0.
Reservas: Lanús 1, River Plate 1.

BOCA JUNIORS 2
QUILMES 0

Field: Boca Juniors.

BOCA: Roma; Magdalena y González; Simeone, Rattin y Silveyra; Luna, Novello, Alfredo Rojas, Madurga y Pianetti.

QUILMES: Cavallero;; Bertolotti y Laginestra; Touriño, Siciliano y Llanos; Mattera, Sernia, Leeb, Basílico y Ramírez.

A los 13' del primer tiempo Mattera desvió un tiro penal. Goles en el segundo tiempo: 30'' Alfredo Rojas; 15' Madurga (de penal). A los 42' Rojas tiró un penal que dio en el poste. Recaudación: pesos 2.257.400. Los mejores valores: Madurga y Bertolotti. Referee: Roberto Barreiro, muy bien.

Terceras: Boca Juniors 3, Quilmes 1.
Reservas: Quilmes 3, Boca Juniors 0.

INDEPENDIENTE 2
PLATENSE 0

Field: Platense.

PLATENSE: Toppini; Mansuetto y Murúa; Aranda, Recio y Tagneri; Miranda, Muggione, Bulla, Subiat y L. Medina.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monge y Pavoni; Ferreyra, Pastoriza y Savoy; Bernao, De la Mata, Artime, Yazalde y Tarabini.

Goles en el primer tiempo: 13' L. Medina; 20' Savoy. Goles es el segundo tiempo: 23' Yazalde. Recaudación: $ 2.606.020. Los mejores valores: Bernao y Recio. Referee: Luis Pestarino, regular.

Terceras: Platense 1, Independiente 1.
Reservas: Platense 2, Independiente 0.

SAN LORENZO DE ALMAGRO 5

CHACO: Villanueva; Miranda y Lemme;

Field: San Lorenzo.

SAN LORENZO: Buttice; Magliolo y Páez; Gramari, Telch y Albrecht; Doval, Rendo, Fischer, Veira y Tojo.

CHACO: Villanueva; Miranda y Lemme; Cassiet, Obregón y Picyzek; Cubilla, Villagra, Mesa, Fernández y Díaz.

Goles en el primer tiempo: 4' Fischer; 5' Fernández; 11' Miranda (en contra); 42' Tojo. Goles en el segundo tiempo: 36' Veira; 44' Albrecht (de penal). Recaudación: 1.610.000. Los mejores valores: Rendo y Fernández. Referee: Jorge Alvarez, bien.

ROSARIO CENTRAL 1
SAN LORENZO (Mar del Plata) 0

Field: Rosario Central.

CENTRAL: Andrada; Mesiano y Sessana; González, Griguol y Pascuttini; Gennoni, Palma, Poy, Bielli y Giribert.

SAN LORENZO: Tomé; Di Gioia y Alaniz; Calandra, Acosta y Tau; Nardiello, Rodríguez, M. Benítez, Avio y Lauge.

Goles en el segundo tiempo: 8' Poy. Recaudación: $ 766.729. Los mejores valores: Andrada y Avio. Referee: Norberto Coerezza, regular.

ESTUDIANTES 2
SAN MARTIN (Mendoza) 1

Field: Mendoza.

SAN MARTIN: Reggi (Peralta); Sosa y Marillack; Troyano, Guzmán y Pau; Márquez, Herrera, Forti, Noguera y Valencia.

ESTUDIANTES: Poletti; Aguirre Suárez y Spadaro; Manera, Pachamé y Malbernat; Ribaudo, Bilardo, Conigliaro, Echecopar y Verón.

Goles en el primer tiempo: 3' Corti; 12' y 18' Bilardo. Recaudación: pesos 1.689.000. Los mejores valores: Malbernat y Sosa. Referee: Aurelio Bossolino, bien.

CENTRAL CORDOBA (S. del Estero) 0
VELEZ SARSFIELD 0

Field: Santiago del Estero.

CENTRAL CORDOBA: Carott; Mackeprang y Ruiz; Rossi, Zaganias y Chazarreta; Ayunta, Avila, Rojas, G. Pereyra y P. Ayunta.

VELEZ: Caballero; Lejona y Atela; Gallo, Solórzano y Canossa; Wehbe, Ríos, Willington, Pérez y Carone.

Recaudación: $ 1.500.000. Los mejores valores: Gallo y Mackeprang. Referee: Camilo Brusca, bien.

FERRO CARRIL OESTE 1
RACING 0

Field: Rácing.

Jugado el viernes 22 a las 20.30 horas y televisado.

RACING: Cejas; Chabay y Díaz; Martín, Mori y Basile; Cardoso, Rulli, Cárdenas, Parenti y Raffo.

F.C.O.: O. Pérez; López y Leonardi; Vasallo, Rodríguez y Allende; Noguera, Collado, Aimonetti, Sartirana y D. Benítez.

Goles es el primer tiempo: 43' Collado. Recaudación: $ 285.360. Los mejores valores: López y Rulli. Referee: Miguel Comesaña, bien .

POSICIONES DEL CAMPEONATO NACIONAL

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Ps.	GOLES F.	GOLES C.	LOCAL G.	LOCAL E.	LOCAL P.	VISITANTE G.	VISITANTE E.	VISITANTE P.
Independiente	3	3	0	0	6	11	3	1	0	0	2	0	0
Rosario Central	3	3	0	0	6	6	2	2	0	0	1	0	0
River Plate	3	3	0	0	6	5	0	1	0	0	2	0	0
Estudiantes	3	3	0	0	6	5	1	1	0	0	2	0	0
Boca Juniors	3	2	1	0	5	7	3	2	0	0	0	1	0
San Lorenzo de Almagro	3	2	1	0	5	8	2	1	1	0	1	0	0
Vélez Sársfield	3	2	1	0	5	4	2	1	0	0	1	1	0
Ferrocarril Oeste	3	1	1	1	3	4	5	0	1	0	1	0	1
Rácing Club	3	1	1	1	3	2	2	0	1	1	1	0	0
San Lorenzo (M. del Plata)	3	0	1	2	1	2	5	0	0	1	0	1	1
Quilmes	3	0	1	2	1	1	4	0	0	1	0	1	1
C. Córdoba (S. del Estero)	3	0	1	2	1	0	7	0	1	1	0	0	1
San Martín (Mendoza)	3	0	0	3	0	3	6	0	0	1	0	0	2
Lanús	3	0	0	3	0	2	6	0	0	2	0	0	1
Chaco For Ever	3	0	0	3	0	2	9	0	0	1	0	0	2
Platense	3	0	0	3	0	1	7	0	0	2	0	0	1

PROXIMA FECHA

Quilmes v. Rácing
Independiente v. Lanús
San Lorenzo (M. del Plata) v. Boca Juniors
River Plate v. San Martín (Mendoza)
Chaco For Ever v. Rosario Central
Estudiantes v. Central Córdoba (Sgo del Estero)
F.C. Oeste v. San Lorenzo
Vélez Sársfield v. Platense.



RODOLFO FISCHER. El hombre gol de San Lorenzo. Aquí, en el momento en que decreta el primer gol, frente a Chaco For Ever. El misionero fue muy felicitado por sus rivales durante el transcurso del partido. Fue gran figura.

PROMOCIONAL

RACING (Córdoba) 4
HURACAN 2

Field: Córdoba.

RACING: Jovert; C. Videla y Blasco; Cuellar, Carballo y Romero; Ciaccia, Gómez, Sálvez, R. Videla y Salomón.

HURACAN: Navarro; Tarchini y Bordatto; Diez, Dopacio y Cantú; Tedesco, Davino, Vera, Sotero y Obberti.

Goles en el primer tiempo: 10' Sálvez; 38' Tedesco. Goles en el segundo tiempo: 4' Videla (de penal); 12' Vera; 28' y 38' R. Videla. Recaudación: $ 1.272.050. Los mejores valores: R. Videla y Bordatto. Referee: Luis Spinetto, bien.

GIMNASIA Y ESGRIMA 3
SPORTIVO GUZMAN (Tucumán) 1

Field: Gimnasia.

GIMNASIA: Romero; Di Plácido y Rosi; Martín, Sosa y Segovia; Pasternak Borgogno, Spedaletti, Trebucq y Castillo.

SPORTIVO: Rodríguez; Papa y J. Díaz; García, Cancillieri y Frau; Ruotti, Gutiérrez, Núñez, Safe y E. Díaz.

Goles en el primer tiempo: 1' Spedaletti; 27' Díaz; 29' Castillo. Goles en el segundo tiempo: 8' Castillo (de penal). A los 39' fue expulsado Sosa. Recaudación: $ 310.340. Los mejores valores: Castillo y J. Díaz. Referee: R. P. Cruces, bien.

COLON (Santa Fe) 3
OLIMPO (Bahía Blanca) 2

Field: Bahía Blanca.

OLIMPO: Capdebosq; Bazerque y C. Sánchez; Gatti, Biagetti y Callearanzolo; Cacio, Mosconi, Llorente, Cichini y Loberde.

COLON: Burtovoy; Sanitá y Mareque; Giombi, Jáureguy y García; Balbuena, Colman, Canevari, Flores y Ferreyra.

Goles en el primer tiempo: 40' Ferreyra; 44' Gatti. Goles en el segundo tiempo: 12' Balbuena; 23' Llorente; 35' Balbuena. Recaudación: $ 518.300. Los mejores valores: Colman y Bazerque. Referee: Roberto Goicoechea, bien.

BANFIELD 5
ATLETICO JUVENTUD (San Juan) 2

Field: San Juan.

ATLETICO: Sergio; Grecco y Ochoa; Castellanos, Rosas y P. Rodríguez; Juárez, Jofré, Rivero, Legrotaglia y Laprovieta.

BANFIELD: Righi; Jara y Nelson López; Carrascosa, Masali sy Bertulessi;; Chaldú, Alvarez, Zapata, Monárdez y Zárate.

Goles en el primer tiempo: 7' Juárez; 17' Zárate. Goles en el segundo tiempo: 1' Alvarez; 38' Rivero; 40' Monárdez; 43' Alvarez; 44' Zapata. Recaudación: pesos 375.000 Los mejores valores: Alvarez y Grecco. Referee: Duval Goicoechea, bien.

TABLA DEL PROMOCIONAL

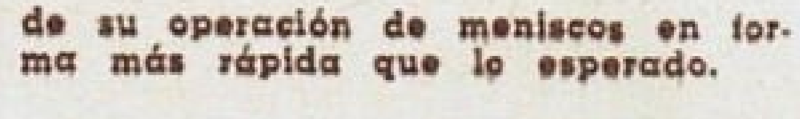
EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Ps.	GOLES F.	GOLES C.	LOCAL G.	LOCAL E.	LOCAL P.	VISITANTE G.	VISITANTE E.	VISITANTE P.
Bánfield	3	2	1	0	5	8	4	1	0	0	1	1	0
Colón de Santa Fe	3	2	1	0	5	6	3	1	0	0	1	1	0
Huracán	3	2	0	1	4	8	5	1	0	0	1	0	1
Rácing de Córdoba	3	1	1	1	3	7	6	1	1	0	0	0	1
Gimnasia y Esgrima	3	1	1	1	3	5	4	1	1	0	0	0	1
Sp. Guzmán (Tucumán)	3	0	2	1	2	3	5	0	1	0	0	1	1
Olimpo (Bahía Blanca)	3	0	1	2	1	4	7	0	0	2	0	1	1
Juventud Unida (S. Juan)	3	0	1	2	1	3	5	0	0	2	0	1	0

PROXIMA FECHA

Banfield v. Olimpo
Huracán v. Atlético Juventud (San Juan)
Colón v. Gimnasia y Esgrima
Sportivo Guzmán v. Rácing (Córdoba)

https://argentoteca.blogspot.com

CORREO deportivo



MARTIN TRONIA. — Juan Carlos Lorenzo confiesa que, desde chico, era hincha de San Lorenzo. Como jugador, se inició en Chacarita Juniors en 1943 y luego pasó a Boca Juniors hasta 1948.

EDMUNDO SANTORENA. — Efectivamente, Alfredo Mackeprang, el marcador de punta que juega en Central Córdoba de Santiago del Estero, es el mismo que lo hiciera en River Plate y San Lorenzo de Almagro. Tiene 24 años.

NICOLAS REQUENA. — River Plate, en el profesionalismo, ha logrado conquistar en doce temporadas el título de campeón.

GUSTAVO TORNADA. — José Rafael Albrecht nació el 23 de agosto de 1941 en Tucumán. Comenzó a jugar en el Atlético de esa provincia a los 13 años. Por $ 600.000 ingresó a Estudiantes en 1960.

PEDRO Y CARLOS. — Rubén Díaz tiene 21 años. Es soltero y nació en Avellaneda. Comenzó a jugar en un torneo de "baby-fútbol", organizado por Rácing..., y después quedó inscripto en el club, pasando por todas las divisiones. En 1965 debutó en primera reemplazando en dos partidos a Basile.

ALEJANDRO BARABIA. — Ricardo Peduzzi debutó con el auto de su padre —Félix Peduzzi— el 19 de mayo de 1963, en el Autódromo, clasificándose en la sexta ubicación en excelente actuación.

PASCUAL ARRIGANI. — La ley del offside comienza a regir en campo adversario. Antes de cruzar la línea de media cancha, un jugador puede recibir la pelota, de acuerdo con sus leyes, sin ser sancionado.

ALFREDO MARIN. — El récord de Horacio Accavallo en el profesionalismo es el siguiente: realizó 83 peleas; ganó 75 —33 por la vía rápida—, empató 6 y perdió solamente de ellas 2.

ERNESTO DOMINGUEZ. — Efectivamente, a Bielli lo llaman "Bocha". Su nombre completo es Adolfo Alberto. Nació, en Buenos Aires, el 15 de junio de 1940 y, como usted dice, jugó en Boca Juniors.



MANUEL ALMIRANTENO. — Con el equipo de fútbol argentino que compitió en los Juegos Panamericanos de Winnipeg, viajó como DT Juan Carlos Giménez y como PF Jorge Carlos Habegger y Héctor Juan Alfano.

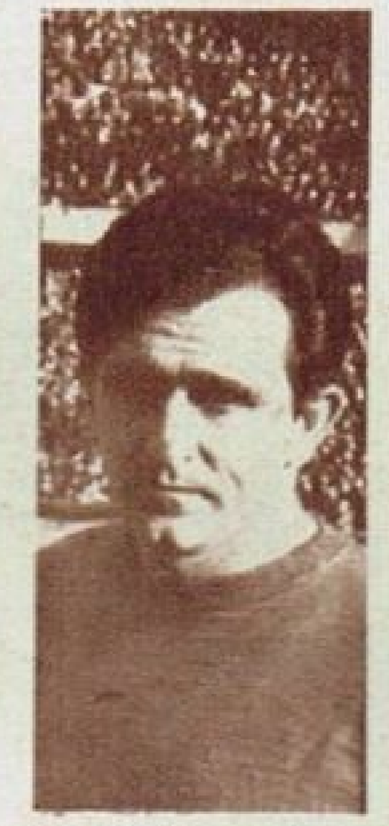
AMALIA LORENZO. — Angel Clemente Rojas continúa reponiéndose de su operación de meniscos en forma más rápida que lo esperado.

NICANOR DIAZ. — El nombre completo de Perfumo es Roberto Alfredo. Nació el 3 de octubre de 1942, en Avellaneda. Comenzó a jugar de Nº 4 en Arsenal de Sarandí, cuando todavía no estaba afiliado.

DANIEL ZACARIAS. — El acompañante de Juan Manuel Bordeu se llama Hugo Horacio Sánchez. Tiene 21 años y es soltero. Trabaja como mecánico en Balcarce y por la noche se ocupa del coche de carrera.

ANTONIO GERONIMO. — José María Gatica y Andrés Selpa no combatieron, nunca ni como amateurs ni como profesionales.

ANTONIO MOLINA. — Omar Oreste Corbatta, nació, en La Plata, el 13 de marzo de 1936. Mide 1,70. Efectivamente: participó de la selección argentina que disputó la Copa del Mundo, en 1958, en Suecia.



MARIA CRISTINA SANCHEZ. — Lamentablemente, no estamos en condiciones de enviar fotografías por la gran cantidad de pedidos y la necesidad de retenerlas para nuestros archivos.

OSCAR ARMANDO GODOY. — Para escribirle a cualquier jugador de Rácing, debe hacerlo directamente a la sede: Avenida Mitre 924, Avellaneda.

PATRICIO SANERA. — Bertulessi se llama Rubén Hugo. Prefiere actuar como marcador central. Nació el 20 de junio de 1940. No es correntino, sino porteño. Llegó a Bánfield, de Rácing. Mide 1,81.

ANDRES GARCIA. — Nos remitimos a sus datos personales; Carlos Minoián nació el 21 de abril de 1939. Mide 1,80.

ANGEL PIRONI. — Sí, señor: Antonio Garabal dirige a Ferro Carril Oeste desde antes de iniciarse el Campeonato Metropolitano. Aimonetti está en el club de "Caballito" en calidad de préstamo.

NESTOR SANTORENA. — Biasutto se llama Carlos. Siempre ha sido arquero. No está en la lista de los que se puede llevar Boca de Atlanta. Proviene de las divisiones inferiores "bohemias".



ALFREDO RUFFOLO. — Rácing y Santos se enfrentaron en la cancha de River Plate; el resultado fue 8 a 3 en favor de los visitantes, en un partido jugado en febrero de 1962.

JUAN CARLOS MONACO. — El jugador que ejecuta un penal puede volver a intentar el remate si el arquero rechaza la pelota. Si pega en el poste o en el travesaño, debe permitir que la reciba otro para no invalidar la acción. No se puede tocar dos veces seguidas la pelota; el poste y el travesaño no habilitan.



si su equipo favorito juega en ROSARIO

escuche la transmisión en el 1230 de su dial

le invita LT2 de Rosario, a escuchar Futbol con Roberto Reyna y un gran equipo de comentaristas

OL 5⁵ 6 8 10 12 14 16 KC

https://argentoteca.blogspot.com

NI SIQUIERA SE LE OCURRIO PENSARLO...

MASCHIO NO DEJA EL FUTBOL

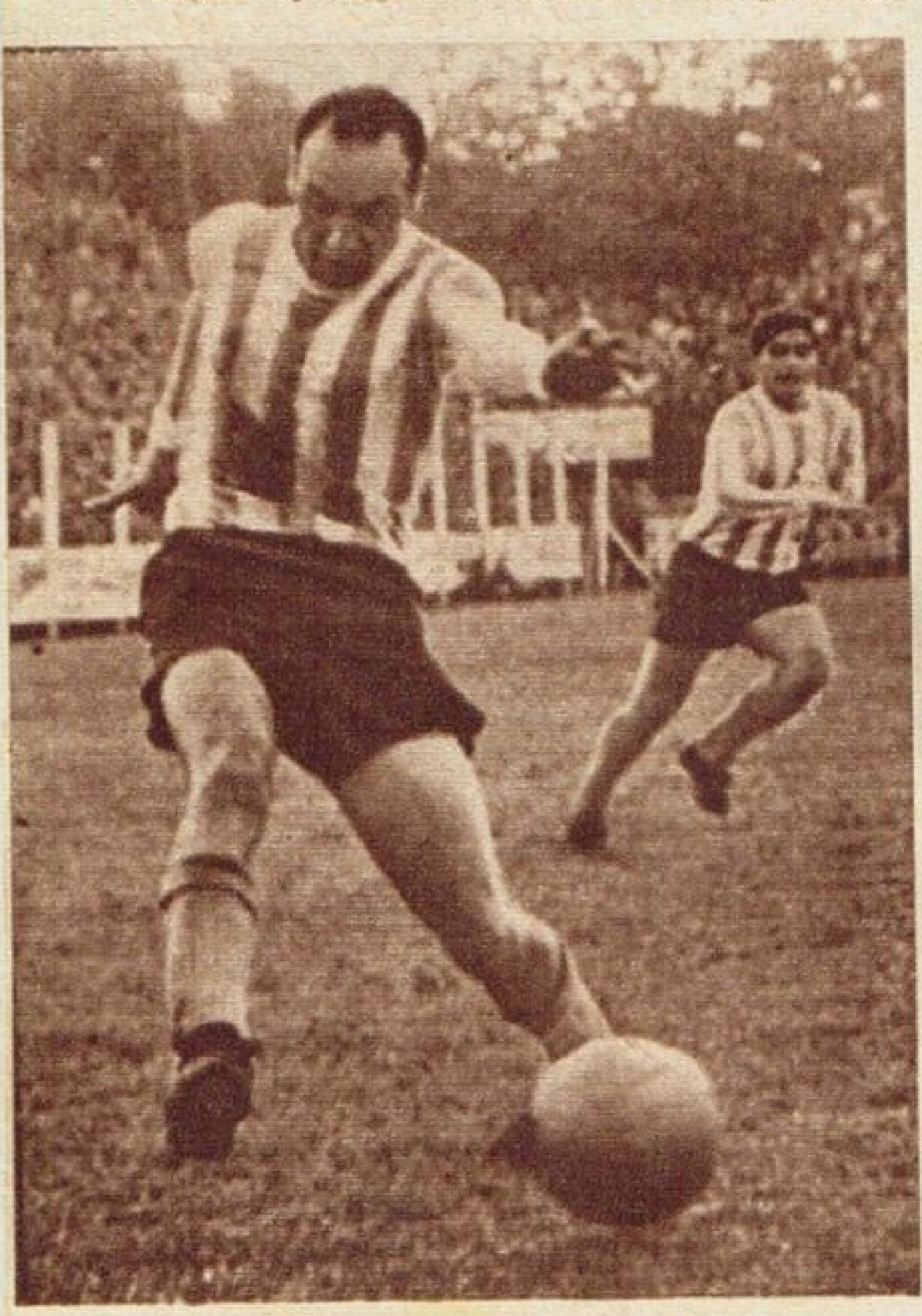
—¡NI siquiera lo pensé...; todavía no tengo por qué hacerlo!

Humberto Maschio se rebelaba. Muchas veces, al entrevistarlo, había sido concluyente en lo que hace a su carrera deportiva: "Yo siempre me he cuidado. Sé lo que significa el fútbol. Sé, también, que es una profesión que no dura mucho. Que hay que saber administrarla muy bien. Pero tampoco quiero pasar papelones dentro de una cancha de fútbol. Me retiraré de la práctica activa, cuando considere que ya no puedo ser útil. Pero no ha llegado ese momento."

De todas maneras, el público habla, comenta, cree ver más allá de lo que piensa el mismo interesado. Por eso, puede que llegue a decir: "Ya es viejo", "Ya no está como antes". "Ya...". El "ya" parece preanunciar una declinación que no es tal. El mismo Maschio nos aclara. Nos saca de dudas: "No quiero pecar de vanidoso... pero si un deportista se cuida, comprende cuál es su obligación; los años pasarán para continuar en actividad mucho menos rápido que lo que va marcando el inexorable calendario. Tengo 34 años, pero mis reacciones son de varios menos. Puedo darles algunos ejemplos..."

SINCERIDAD

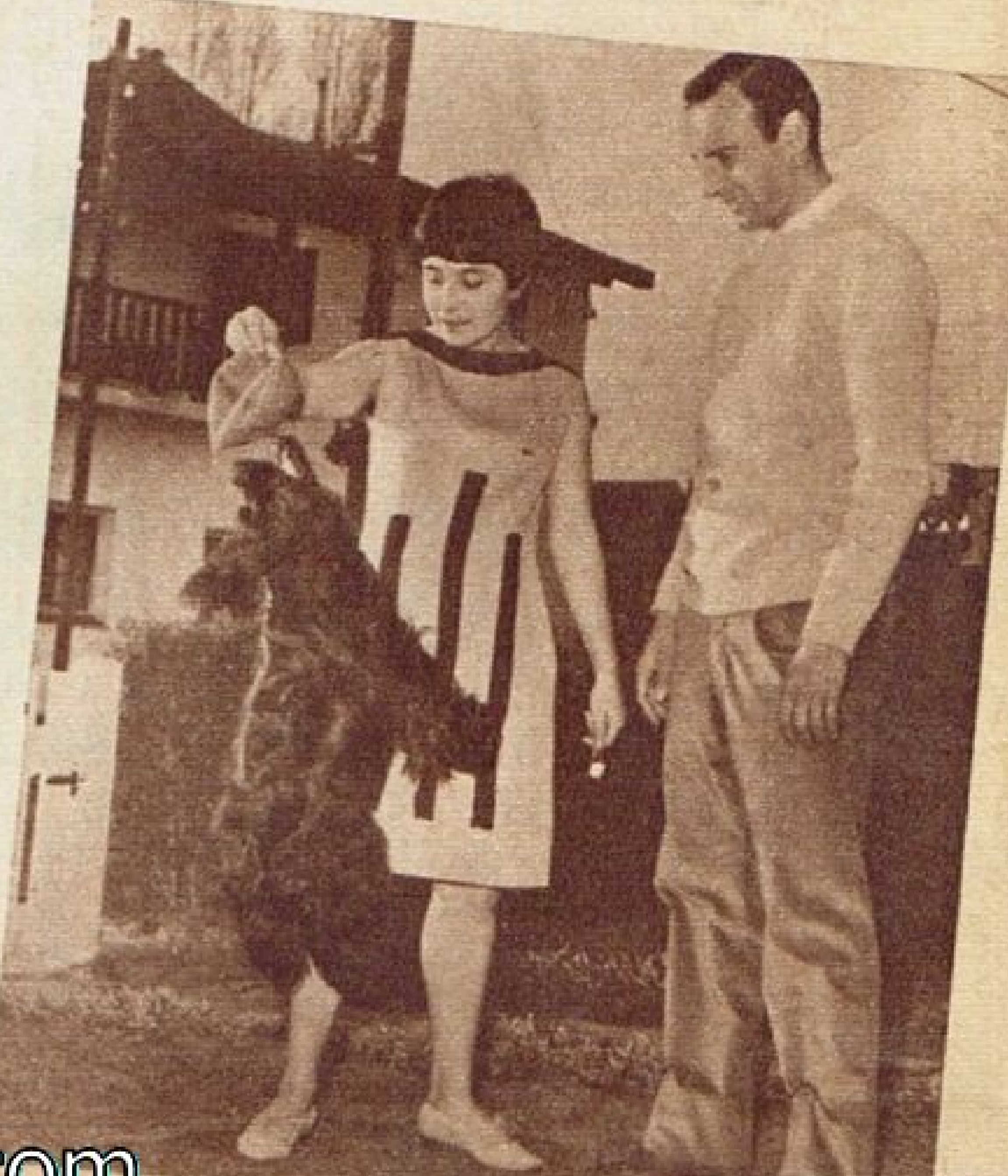
El "Bocha" trató de estrujar su mente. De recopilar y explicar. Interiormente pretendía



ser lo más gráfico posible. No le importaba lo que se pudiera pensar. El está plenamente convencido de lo que es capaz. Lo que no quiere, y además lo amarga, es que se pueda pensar que se quiere ganar el dinero rindiendo menos por incapacidad o porque la edad ya no le permite más: "Estoy en los 11 segundos y una pequeña fracción en los cien metros. Mi recuperación después del partido más difícil y que mayor esfuerzo nos ha demandado, está a la par de los más jóvenes. En ningún momento se reflejan mis 34"...

Pensamos que todo lo que Humberto Maschio dice es más que suficiente para pensar que no está dispuesto a dejar el fútbol. Más aún; espera no sólo ganar con Rácing la Copa Intercontinental frente al Celtic, sino repetir en el Nacional en marcha y en próximas temporadas sus actuaciones que lo llevaron a ser principal figura dentro de la estructura del "equipo de José": "No, ni siquiera lo pensé por ahora... Tengo un hermoso hogar formado y tengo que velar por él, pero sin mancharlo por seguir jugando si mis fuerzas no me lo permiten... Pero por ahora no hay nada de eso. Estoy seguro y les he dado algunos datos personales. Quizá esto suceda pronto... y entonces seré el primero en darme cuenta, comprenderlo y pensar, junto con mi esposa, en dedicarme a otra actividad... que quizás pueda estar muy cerca de la de jugador... Vamos a ver..."

●



Humberto Maschio con su esposa en su casa. Un hogar que nunca mancharía por seguir jugando si sus fuerzas no se lo permitieran. Por ahora, no hay nada de eso... y puede seguir jugando tranquilamente...

"Lo haré cuando considere que ya no soy más útil"

https://argentoteca.blogspot.com

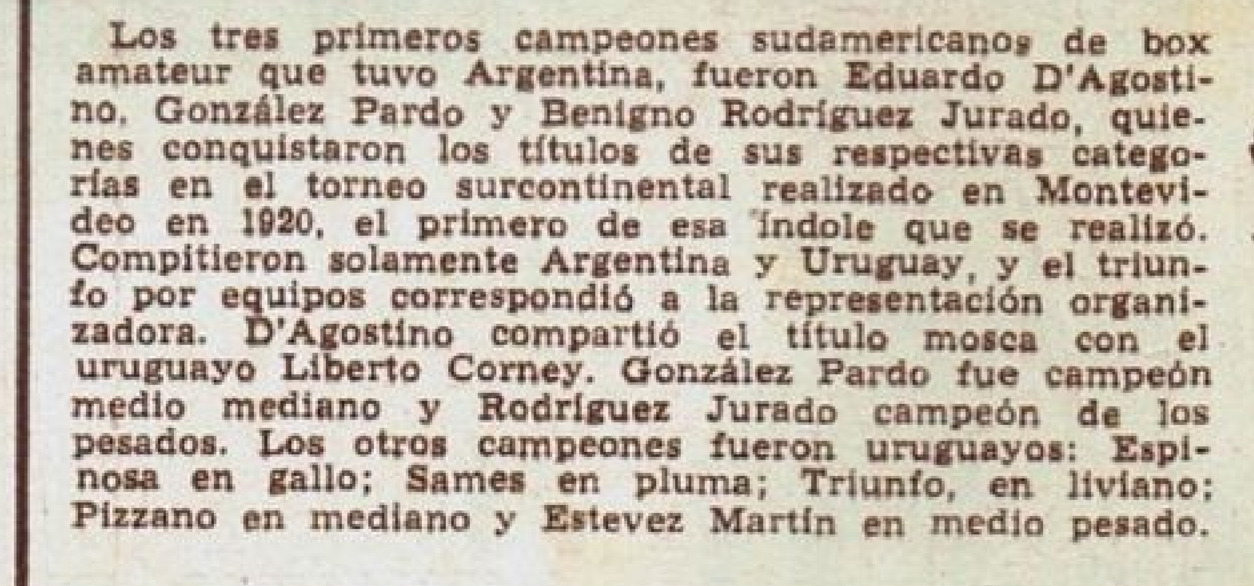
MIENTRAS PASAN LOS AÑOS

EPISODIOS SALIENTES EN LA HISTORIA DEL DEPORTE ARGENTINO

Texto: JUAN DE LA CANCHA **Dibujo: MARTINEZ**

Sería muy difícil poder designar al crack más destacado de todos los tiempos del fútbol argentino. Pero de lo que no hay duda es que si se hiciera un ranking, en él estaría indefectiblemente y entre los primeros, Antonio Sastre. Figura realmente excepcional, que aunaba todas las condiciones que conforman al jugador de singular jerarquía, tenía además la ductilidad que le permitió exhibir la misma calidad como entreala derecho e izquierdo, puntero o half. Cuando cerró su campaña en nuestro medio, se fue a Brasil, donde brilló también. Un dirigente de ese país, dijo que si se creaba alguna vez el día del fútbol, tendría que elegirse como tal aquel en que nació Antonio Sastre.

El 7 de octubre de 1945, en el "gasómetro", René Pontoni convirtió un tanto de tan magistral factura que fue considerado como el "gol del año". Fue en el partido San Lorenzo-Estudiantes correspondiente a la 23ª fecha. A los 10' los platenses se pusieron en ventaja con un tiro penal, por mano de Gosende que ejecutó Ongaro. A los 21' empató Antuña y a los 34' Farro inició un avance y, tras una serie de pases, la pelota fue a poder de Pontoni. El extraordinario centrodelantero eludió a Ongaro, hizo luego lo mismo con Palma y cuando le salió Ogando, con una increíble gambeta lo dejó fuera de acción para empujar la pelota al gol. El mismo Pontoni fue a buscarla en medio de una delirante ovación. Los "santos", finalmente, se quedaron con la victoria por 6 a 1.





En el campeonato de primera división de 1949, hubieron dos triunfadores: Rácing, que conquistó el título, reencontrándose al cabo de un cuarto de siglo y Amadeo Carrizo, quien logró en ese torneo su consagración definitiva. Fue la suya la valla menos vencida de aquel campeonato, con sólo 36 goles. La que le seguía era la del campeón con 47, siendo el arquero Antonio Rodríguez. Los jugadores que integraron el plantel de River en esa temporada fueron: Carrizo. Vaghi, Soria, Eduardo Rodríguez, Armándola, Yácono, Castagno, Spada, Ramos, Ferrari, Néstor Rossi, Montes, Muñoz, Negri, Fizel, Prado, Labruna, R. Coll, De Cicco, Loustau, R. Martínez y Di Stéfano. El único que permanece en River es Carrizo.

Los tres primeros campeones sudamericanos de box amateur que tuvo Argentina, fueron Eduardo D'Agostino, González Pardo y Benigno Rodríguez Jurado, quienes conquistaron los títulos de sus respectivas categorías en el torneo surcontinental realizado en Montevideo en 1920, el primero de esa índole que se realizó. Compitieron solamente Argentina y Uruguay, y el triunfo por equipos correspondió a la representación organizadora. D'Agostino compartió el título mosca con el uruguayo Liberto Corney. González Pardo fue campeón medio mediano y Rodríguez Jurado campeón de los pesados. Los otros campeones fueron uruguayos: Espinosa en gallo; Sames en pluma; Triunfo, en liviano; Pizzano en mediano y Estevez Martín en medio pesado.





Hubo un club que se llamó Verde Esperanza. Lo notable era que pese a tal nombre, su equipo vestía camiseta colorada con una franja vertical blanca. En esa franja se podía leer el nombre de aquella entidad que no tenía que ver nada con sus colores. Hasta que en cierta oportunidad, hubo alguien que promovió el cambio de nombre a la entidad. El autor de dicha iniciativa fue un señor propietario de una librería, que se apellidaba Bichino. Y el nuevo nombre elegido fue el de Huracán. No tardaron mucho en cambiar también la divisa en la que pasó a predominar el blanco, sin abolición total del colorado.







Dos jugadores argentinos tuvieron decisiva influencia para que se produjera uno de los resultados más rotundos que registra el historial del clásico español entre el Real Madrid y el Barcelona, Ese episodio aconteció en 1953. El equipo "merengue" derrotó en esa oportunidad a su eterno rival catalán nada menos que por 5 a 0. Cuatro de esa lotería, fueron convertidos por dos delanteros nacidos en esta tierra: Alfredo Di Stéfano y Roque Olsen, repartiéndose dos cada uno. Nun- [illegible]

https://argentoteca.blogspot.com



los tipos y el instrumental más moderno.

LAS LECCIONES ENVIADAS QUEDAN EN SU PODER Y PARA SU PRIMER CONTACTO CON UN MOTOR EN FUNCIONAMIENTO LE SERA PROVISTA ESTA MODERNA UNIDAD DE 1 CILINDRO.

MANDE HOY ESTE CUPON

ENSEÑANZA EN CLASE O POR CORREO

INSTITUTO AMERICANO DE MOTORES

SANCHEZ DE BUSTAMANTE 877 - Bs. AIRES - (Rep. Arg.)

FILIAL EN EL URUGUAY • SORIANO 1005 • MONTEVIDEO

Ruégole quiera remitirme GRATIS Y SIN COMPROMISO ALGUNO DE MI PARTE, su folleto "Un consejo que puede significar su porvenir"

NOMBRE Y APELLIDO ....

CALLE .... N.° ....

LOCALIDAD .... PROV. .... F. C. ....

Goles 26-9-67

Imp. en Fabril - Setiembre 1967
Industria Argentina

Correo Argentino Central B
TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº 3884

https://argentoteca.blogspot.com